

# ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ



**Erasmus+**

2015-1-UK01-KA201-013515

Αυτό το πρότζεκτ έχει χορηγηθεί από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Αυτό το λογισμικό αντικατοπτρίζει τις απόψεις μόνο του συγγραφέα, και η Επιτροπή δεν καθιστάται υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται μέσα σε αυτό.

# – Εκπαιδευτικές Ενότητες

## Παρουσίαση

Αυτό το εγχειρίδιο είναι μια συλλογή των Εκπαιδευτικών Ενότητων για να χρησιμοποιηθεί από σχολεία για την παρουσίαση προγραμμάτων στήριξης και για νέους πτυχιούχους καθηγητές(NQT). Υποστηρίζουν την σχολική διοίκηση και τους καθοδηγητές των καθηγητών στην ένταξη τους και υποστηρίζουν την δουλειά με τους νέους πτυχιούχους καθηγητές ή καθηγητές οι οποίοι χρειάζονται πρόσθετη στήριξη.

Αυτές οι Εκπαιδευτικές Ενότητες είναι ένα από τα αποτελέσματα ενός Erasmus+ πρότζεκτ χρηματοδοτημένο από την Ευρωπαϊκή Ένωση η οποία ένωσε 6 συνεργάτες από 5 χώρες της ευρωπαϊκής ένωσης, όλοι ειδικευόμενοι στην εκπαίδευση καθηγητών και την συνεχιζόμενη στήριξη. Μπορείτε να μάθετε παραπάνω σχετικά με το πρότζεκτ εδώ: <http://t2tt.weebly.com/>

Υπάρχουν 6 Εκπαιδευτικές Ενότητες και η καθεμία περιέχει ένα σετ πρόσθετων πηγών που μπορούν να χρησιμοποιηθούν κατά την διάρκεια της εφαρμογής του προγράμματος ενότητας.

Κάντε κλίκ στους παρακάτω συνδέσμους για να ανακαλύψετε τις Εκπαιδευτικές Ενότητες:

**E1: Δημιουργία ενός αρχικού εκπαιδευτικού πακέτου ένταξης Καθηγητή**

**E2: Διδασκαλία και μάθηση**

**E3: Συμπεριφορά για Μάθηση και Άτομα με ειδικές ανάγκες**

**E4: Μέτρηση μαθητικής προόδου και επιρροής**

**E5: Προπονητική και Καθοδήγηση**

**E6: Εκτίμηση και Αναγνώριση των ITT & NQT**

Κάθε ενότητα περιέχει ένα Φύλλο Αξιολόγησης το οποίο επιτρέπει στον εκπαιδευτή που ηγείται της ενότητας να εκτιμήσει την πρόοδο που γίνεται από τους εκπαιδευόμενους.

Οι ακόλουθες σελίδες παρουσιάζουν την κάθε ενότητα και τις πρόσθετες πηγές σε μια λογική σειρά από την Ενότητα 1 μέχρι την Ενότητα 5 χωρίς αρίθμηση σελίδας μιας και οι ενότητες και οι πηγές αποτελούνται από διαφορετικά έγγραφα.

**Υπενθύμιση:** Όλες οι ενότητες και πρόσθετες πηγές μπορούν να ληφθούν ως ξεχωριστά επεξεργάσιμα αρχεία από την ιστοσελίδα του πρότζεκτ <http://t2tt.weebly.com/resources.html>

# ΕΝΟΤΗΤΑ 1

## Δημιουργία ενός αρχικού εκπαιδευτικού πακέτου ένταξης καθηγητή

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ:

- Ε1 Εργαστηριακή ενότητα – ΙΤΤ πακέτο ένταξης
- Ε1 Μάθηση και Διδακτικό Πλαίσιο των Προτύπων
- Ε1 ΙΤΤ Παρουσίαση Ένταξης
- Ε1 Φύλλο παρακολούθησης μαθήματος
- Ε1 Δραστηριότητα ταξινόμησης Καρτών
- Ε1 Φύλλο Αξιολόγησης

# ΕΝΟΤΗΤΑ 2

## Διδασκαλία και Μάθηση

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΛΟΓΗ 1 (Σχεδιασμός μαθήματος):

- Ε2Ε1 Εργαστηριακή Ενότητα 2 – Σχεδιασμός Μαθήματος
- Ε2Ε1 Παρουσίαση Σχεδιασμού Μαθήματος
- Ε2Ε1 Η ταξινόμια του Bloom
- Ε2Ε1 Φυλλάδιο Σχεδιασμού Μαθήματος 1
- Ε2Ε1 Φυλλάδιο Σχεδιασμού Μαθήματος 2
- Ε2Ε1 Πρότυπο σχέδιο μαθήματος 5 βημάτων

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΛΟΓΗ 2 (Διαφοροποίηση):

- Ε2Ε2 Εργαστηριακή Ενότητα 2 – Επιλογή 2 Διαφοροποίηση
- Ε2Ε2 Παρουσίαση Διαφοροποίησης
- Ε2Ε2 Φυλλάδιο Πολλαπλής Ευφύιας
- Ε2Ε2 Φυλλάδιο Μάθησης Τεχνικών
- Ε2 Φύλλο Αξιολόγησης

# ΕΝΟΤΗΤΑ 3

## Συμπεριφορά Μάθησης και Άτομα με ειδικές ανάγκες

### Περιεχόμενο:

- E3 Εργαστηριακή Ενότητα --Συμπεριφορά Μάθησης και Άτομα με ειδικές ανάγκες
- E3 YouTube Κλίπς
- E3K1 Παρουσίαση Μάθησης Περιβάλλοντος
- E3K1 Ταξινόμηση Καρτών για Συμπεριφορά Μάθησης
- E3K1 Σενάρια
- E3K1 Άσκηση Προδιαγραφών Καθηγητή
- E3K2 Παρουσίαση Διαχείρισης Συμπεριφοράς
- E3K2 Κατηγορίες Συμπεριφοράς – Ταξινόμηση Καρτών
- E3K2 Δείγμα Κανόνων της Τάξης 1
- E3K2 Δείγμα Κανόνων της Τάξης 2
- E3K2 Δείγμα Κανόνων της Τάξης 3
- E3K2 Δείγμα Συμβολαίου Μάθησης
- E3K2 Σκάλα Συμπεριφοράς
- E3K2 Πυραμίδα Κυρώσεων
- E3K2 Πυραμίδα Κυρώσεων – Αρνητικά Σχόλια
- E3K3 Παρουσίαση για τα Άτομα με Ειδικές Ανάγκες
- E3K3 Δείγμα Πλάνου Υποστήριξης Συμπεριφοράς
- E3K3 Δείγμα IEP
- E3 Φύλλο Αξιολόγησης

# ΕΝΟΤΗΤΑ 4

## Μέτρηση Μαθητικής Προόδου και Επιρροής

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ:

- Ε4 Εργαστηριακή Ενότητα – Μέτρηση Μαθητικής Προόδου και Επιρροής
- Ε4 Παρουσίαση Μαθητικής Προόδου και Επιρροής
- Ε4 Παράρτημα Α
- Ε4 Παράρτημα Β
- Ε4 Παράρτημα Γ
- Ε4 Παράρτημα Δ
- Ε4 Παράρτημα Ε
- Ε4 Παράρτημα Ζ
- Ε4 Φύλλο Αξιολόγησης

# ΕΝΟΤΗΤΑ 5

## Προπονητική και Καθοδήγηση

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ:

- Ε5 Εργαστηριακή Ενότητα – Προπονητική και Καθοδήγηση
- Ε5 Παρουσίαση Προπονητικής και Καθοδήγησης
- Ε5 Προσυνεδριακή εργασία Προπονητικής και Καθοδήγησης
- Ε5 Παγκόσμιο πλαίσιο Προπονητικής και Καθοδήγησης
- Ε5 Ορισμοί Προπονητικής και Καθοδήγησης
- Ε5 Προπονητικά Σενάρια
- Ε5 Διάγραμμα Venn
- Ε5 Φύλλο Αξιολόγησης

# ΕΝΟΤΗΤΑ 6

## Εκτίμηση και Αναγνώριση των ITT και NQT

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ:

- Ε6 Εργαστηριακή Ενότητα – Εκτίμηση και Αναγνώριση των ITT και NQTs
- Ε6 Εκτίμηση και Αναγνώριση Προσυνεδριακή εργασία 1
- Ε6 Εκτίμηση και Αναγνώριση Προσυνεδριακή εργασία 2
- Ε6 Παρουσίαση Εκτίμησης και Αναγνώρισης
- Ε6 Κάρτες πληροφοριών – Πρότυπα Καθηγητών Diamond 9
- Ε6 Ετήσιος ακαδημαϊκός σχεδιασμός 2016-2017
- Ε6 Εκτίμηση και Αναγνώριση – Επεξηγητές ανακεφαλαίωσης
- Ε6 Εκτίμηση και Αναγνώριση – πλάνο αίθουσας για ανακεφαλαίωση
- Ε6 Φύλλο Αξιολόγησης





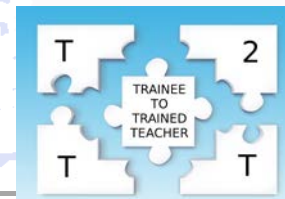
Erasmus+



**Trainee to Trained Teacher**  
**Ενότητα 1 – Αρχική Εκπαίδευση**  
**Εκπαιδευτικών**  
**Επαγωγή**



Erasmus+



# Ενότητα 1 Στόχοι

- *Να γνωρίζετε τα πρότυπα των εκπαιδευτικών*
- *Αναπτύξτε ένα σκεπτικό για το πώς τα πρότυπα / οι στόχοι μπορούν να βοηθήσουν στην κατάρτιση των εκπαιδευτικών και την επαγγελματική ανάπτυξη*
- *Αναπτύξτε μια συνειδητοποίηση του τρόπου με τον οποίο η ικανότητα των εκπαιδευτικών έχει αντίκτυπο στην πρόοδο, την επίτευξη και την υλοποίηση του μαθητή*
- *Δημιουργήστε μια συνειδητοποίηση των πιθανών στοιχείων για τους στόχους/ πρότυπα για να αποτυπώσετε τις επιπτώσεις της επαγγελματικής εξέλιξης στην πρόοδο των μαθητών*

# Πρότυπα

- Ορίστε υψηλές προσδοκίες που εμπνέουν, παρακινούν και προκαλούν τους μαθητές
  - Προώθηση της καλής προόδου και των αποτελεσμάτων των μαθητών
  - Επιδείξτε καλή γνώση του θέματος
  - Σχεδιάστε και διδάξτε καλά δομημένα μαθήματα
  - Προσαρμόστε τη διδασκαλία για να ανταποκριθείτε στα δυνατά σημεία και τις ανάγκες όλων των μαθητών
  - Να κάνετε ακριβή και παραγωγική χρήση της αξιολόγησης
  - Διαχειριστείτε αποτελεσματικά τη συμπεριφορά
  - Συμμετέχετε πλήρως στο σχολείο και την κοινότητα
-

# Με τι μοιάζει το κάθε πρότυπο

- *Πώς καταλαβαίνουμε κάθε πρότυπο;*
  - *Εργασία Α*
  - *Σε ζεύγη δημιουργήστε μια πρόταση που περιγράφει κάθε πρότυπο*
  - *Εργασία Β*
  - *Μειώστε τις προτάσεις σε μια λέξη*
-

# Γιατί είναι σημαντικό αυτό το πρότυπο

<ul style="list-style-type: none"><li>• Σημαντικό για τους Εκπαιδευτικούς</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Σημαντικό για τους Μαθητές</li></ul>

- *Εργασία Γ*

*Σε χάρτινο πίνακα καταγράψτε σε τετράδες γιατί αυτό το πρότυπο είναι σημαντικό για τη διδασκαλία και τη μάθηση*

---

# Γκαλερί Εργασιών

- *Εργασία Δ: Παρουσιάστε τις σημειώσεις σας και δείτε τις υπόλοιπες σημειώσεις. Προσθέστε στις σημειώσεις τις δικές σας ιδέες και απαντήσεις.*
- *Εργασία Ε: Επιλέξτε ένα πρότυπο για να εργαστείτε. Σε ομάδες προσθέστε τις σημειώσεις με τις απαντήσεις σε:*
  - *Πώς πληρούν οι εκπαιδευτικοί αυτό το πρότυπο;*
  - *Ποιες είναι οι προκλήσεις;*

# Συζήτηση

- *Εργασία ΣΤ: Δύο λεπτά παρουσιάσεις για κάθε πρότυπο- Περιγραφή:*
  - *Τι είναι;*
  - *Τι κάνουν οι εκπαιδευτικοί για να το πετύχουν;*
  - *Πώς αυτό επηρεάζει τους μαθητές;*
  - *Τι προκλήσεις υπάρχουν;*
-

# Αναγνωρίζοντας την ορθή πρακτική

- <https://www.youtube.com/watch?v=wJPzrIRODxQ>
- *Εργασία Ζ: Καταγράψτε τα στοιχεία ενός προτύπου διδασκαλίας.*
- *Εργασία Η: Πόσο καλά ανταποκρινόταν αυτό το πρότυπο.*



# Ανάπτυξη μιας γλώσσας για την παιδαγωγική

- *Εργασία Θ: Σε ζευγάρια αναπτύξτε μια ταξινόμια για ένα πρότυπο.*

*Ποιο θα ήταν το πρότυπο εάν η πρακτική ήταν:*

- *Εξαιρετική*
  - *Καλή*
  - *Απαιτεί βελτίωση*
  - *Ανεπαρκής*
-

# Πώς να υποστηρίξετε τη βελτίωση

- *Εργασία Κ: Εξετάστε και συζητήστε*
  - *Μοιραστείτε και συμφωνείστε -Εξαιρετικά/*
  - *Καλά/ κ.λπ*
  - *Ποιες στρατηγικές θα προσφέρατε για την ανάπτυξη εξαιρετικής πρακτικής σε κάθε πρότυπο;*
  - *Κοιτάξτε ένα πλάνο μαθήματος και προσδιορίστε τους τομείς που θα μπορούσαν να αναπτυχθούν υπό το πρίσμα των προτύπων.*
  - *Πώς θα προπονούσατε έναν δάσκαλο που σχεδίαζε να παραδώσει αυτό το μάθημα;*
-

# Αξιολόγηση

- *Να γνωρίζετε τα πρότυπα των εκπαιδευτικών*
- *Αναπτύξτε μια λογική για το πώς τα πρότυπα/οι στόχοι μπορούν να βοηθήσουν στην κατάρτιση των εκπαιδευτικών και την επαγγελματική ανάπτυξη*
- *Αναπτύξτε μια συνειδητοποίηση του τρόπου με τον οποίο η ικανότητα των εκπαιδευτικών έχει αντίκτυπο στην πρόοδο, την επίτευξη και την υλοποίηση του μαθητή*
- *Δημιουργήστε μια συνειδητοποίηση των πιθανών στοιχείων για τους στόχους / πρότυπα για να αποτυπώσετε τις επιπτώσεις της επαγγελματικής εξέλιξης στην πρόοδο των μαθητών*

Ενότητα εργα- στηρίου Ενότητα 1	Στόχοι εργαστηρίου	Δραστηριότητες και πόροι	Πόροι	Αποτελέσματα
Διδασκαλία και μάθηση	<p>Οι συμμετέχοντες θα-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Είναι ενήμεροι για τα πρότυπα των Δασκάλων του Ηνωμένου Βασιλείου</li> <li>Αναπτύξουν σκεπτικό για το πώς τα πρότυπα / στόχοι μπορεί να είναι χρήσιμοι για την κατάρτιση των εκπαιδευτικών και την επαγγελματική ανάπτυξη</li> <li>Συνειδητοποιήσουν το πόσο τους επηρεάζει η ευθύνη αρμοδιοτήτων των εκπαιδευτικών με την πρόοδο των μαθητών, την επίτευξη και υλοποίηση</li> </ul>	<p>Προ-συνόδων εργασία - οι συμμετέχοντες θα διαβάσουν για τα Πρότυπα Διδασκαλία του Ηνωμένου Βασιλείου</p> <p>Διαμεσολαβητής θα εισαγάγει το πλαίσιο του Ηνωμένου Βασιλείου και πώς τα πρότυπα των εκπαιδευτικών χρησιμοποιούνται για να υποστηρίξουν τη συνεχή επαγγελματική ανάπτυξη από τον εκπαιδευόμενο στον εκπαιδευμένο δάσκαλο</p> <p>Οι εκπρόσωποι καταγράφουν όλες τις ερωτήσεις που μπορεί να αντιμετωπίσουν όλη την ημέρα</p> <p>Σε ζευγάρια οι αντιπρόσωποι θα πρέπει να συνοψίζουν κάθε πρότυπο και υπο-πρότυπο σε μια φράση. Προχωρώντας σε διαφορετικά ζεύγη οι αντιπρόσωποι θα πρέπει να μοιράζονται τη συζήτησή τους και συνοπτική πρόταση. Στη συνέχεια, για να μειώσει την πρόταση σε μια λέξη. Και πάλι συγχωνεύονται σε νέα ζεύγη και μοιράζονται τη λέξη και την ευρύτερη συζήτηση σχετικά με το πρότυπο που τους είχε ανατεθεί. Η ομάδα για να σχολιάζει τη Λέξη Κλειδί τους Πρότυπο και συζητάνε. Η λέξη κλειδί πρέπει να καταγράφεται από έναν διαμεσολαβητή Και να εμφανίζεται σε ένα πίνακα</p>	<p>Πίνακας Πρότυπου Διδασκαλίας</p> <p>Στόχοι του Power point</p> <p>Αυτοκόλλητα σημειώματα Στυλοί</p>	<p>Βελτίωση πληροφόρησης για τα Πρότυπα Διδασκαλίας του Ηνωμένου Βασιλείου και ένα πλαίσιο για την υποστήριξη της κατάρτισης των εκπαιδευτικών και τη συνεχή επαγγελματική ανάπτυξη.</p> <p>Η κατανόηση για το πως κάθε στόχος / πρότυπο είναι κεντρικής σημασίας για το δάσκαλο και την πρόοδο των μαθητών.</p> <p>Αποδείξεις για το πως μοιάζει η πρόοδος των δασκάλων και μαθητών.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Δημιουργήσουν μια επίγνωση των πιθανών αποδεικτικών στοιχείων για τους στόχους / πρότυπα για να συλλάβουν τις επιπτώσεις της επαγγελματικής ανάπτυξης για την πρόοδο των μαθητών</li> </ul>	<p>Σε αυτό το σημείο οι εκπρόσωποι μπορούν να καταγράψουν οποιοσδήποτε ερωτήσεις έχουν πάνω στα αυτοκόλλητα σημειώματα και να τα τακτοποιήσουν κάτω από την κατάλληλη λέξη κλειδί. Για άλλες ερωτήσεις που δεν ισχύουν για μια λέξη κλειδί ο βοηθός θα πρέπει να προσθέσει μια γενική περιοχή ερωτήσεων έτσι ώστε αυτές οι γενικές ερωτήσεις να μπορούν να απαντηθούν καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας</p> <p>Οι ομάδες των 4 αντιπρόσωπων θα πρέπει να χρησιμοποιήσουν ένα κομμάτι φύλλο χαρτιού για να δουν έναν πρότυπο προσδιορισμό. Γιατί αυτό το πρότυπο/στόχος είναι σημαντικό για τη διδασκαλία και τη μάθηση. Οι σημειώσεις μπορούν να γίνουν σε 2 στήλες - σημαντικό για τη διδασκαλία και τους δασκάλους και σημαντικό για τη μάθηση και τους μαθητές.</p> <p>Οι σημειώσεις μοιράζονται και συζητιούνται-οποιοσδήποτε πρόσθετες ερωτήσεις προστίθενται στον πίνακα ερωτήσεων και οποιοσδήποτε εξετασμένες ερωτήσεις μπορούν να αρχειοθετηθούν.</p> <p>Οι σημειώσεις επιδεικνύονται γύρω-γύρω στο δωμάτιο. Στόχος Γκαλερί- Οι εκπρόσωποι βλέπουν κάθε φύλλο όπως θα μπορούσαν να αναζητήσουν ένα υλικό ή μια τέχνη σε μια γκαλερί. Οι εκπρόσωποι μπορούν να προσθέσουν στις σημειώσεις.</p>	<p>Blu Tack Χάρτινος πίνακας και στυλό</p> <p>Βίντεο κλιπ του μαθήματος (<a href="#">link</a>)</p>	
--	--	--	--	--

		<p>Οι εκπρόσωποι καλούνται να επιλέξουν ένα πρότυπο/στόχο για να εργαστούν - ιδανικά έναν διαφορετικό στόχο/πρότυπο από ό, τι προηγουμένως που είχαν εξερευνήσει με έναν συνάδελφο που δεν είχαν ακόμη συνεργαστεί.</p> <p>Με ένα νέο φύλλο του πίνακα οι εκπρόσωποι καλούνται να εξερευνήσουν: Πώς οι δάσκαλοι εκπληρώνουν αυτούς τους στόχους ή πρότυπα και ποιες προκλήσεις αντιμετωπίζουν στην επίτευξη αυτού του στόχου.</p> <p>Οι συνάδελφοι ανατροφοδοτούν και συζητούν. Προσφέροντας προτάσεις για την αντιμετώπιση των προκλήσεων. Ο βοηθός παρουσιάζει ένα βιντεοκλίπ ενός μαθήματος. Οι συνάδελφοι χρησιμοποιούν ένα φύλλο παρατήρησης για να καταγράψουν πώς τηρούνται τα πρότυπα των δασκάλων.</p> <p>Σε τριάδες οι συνάδελφοι μοιράζονται τις παρατηρήσεις τους και ποια πρότυπα δασκάλων έχουν συναντήσει και τι θεωρούν ως απόδειξη γι 'αυτό.</p> <p>Ο βοηθός εξετάζει την ποιότητα του μαθήματος και την ποιότητα για το πώς κάθε πρότυπο εξετάστηκε.</p> <p>Δραστηριότητα Αντιστοίχισης Οι εκπρόσωποι ταιριάζουν/είδος καρτών με περιγραφές για σε 4 κατηγορίες-εκκρεμή / καλό / απαιτεί βελτίωση /</p>	<p>Φύλλο παρατήρησης του μαθήματος</p> <p>Κάρτες-είδος δραστηριότητας</p> <p>Οι συνάδελφοι φέρουν ένα πλάνο μαθήματος να το μοιραστούν/συζητήσουν/αναλύσουν.</p>	
--	--	---	--	--

		<p>ανεπαρκής. Συζήτηση για τη συνέπεια και την ποιότητα της διδασκαλίας και της εκμάθησης για την εξασφάλιση της σημαντικής προόδου των δασκάλων και των μαθητών.</p> <p>Εργαστήριο πλάνου μαθήματος Οι συνάδελφοι σε ζευγάρια μοιράζονται ένα πλάνο μαθήματος. Τα πλάνα αναλύονται για αποδείξεις των προτύπων και τις επιπτώσεις στη μάθηση των μαθητών. Οι συνάδελφοι μοιράζονται την πείρα τους και την καθοδήγηση για την ανάπτυξη πλάνων.</p> <p>Οι συνάδελφοι μοιράζονται τις γνώσεις τους και να αξιολογήσουν τη συνεδρία.</p> <p>Εργασία για τη δημοσίευση της συνεδρίας-οι συνάδελφοι καλούνται να μοιραστούν τις αντανάκλασεις τους από το μάθημα που παρέδωσαν και εάν η διδασκαλία και η εκμάθηση τους και η εκμάθηση των μαθητών είχε επηρεαστεί με κάποιο τρόπο από το εργαστήριο.</p>		
--	--	---	--	--

# Ενότητα 1 Ανάπτυξη ενός δελτίου αξιολόγησης πακέτων επαγωγής του ΙΤΤ

Όνομα \_\_\_\_\_

Οργανισμός & Χώρα \_\_\_\_\_

Παρακαλώ συμπληρώστε αυτό το ερωτηματολόγιο για να μπορέσουμε να αξιολογήσουμε την ποιότητα της κατάρτισης και να βελτιώσουμε το σχέδιο πόρων.

Για την ερώτηση με κλίμακα, παρακαλώ **τοποθετήστε ένα Χ στον αριθμό που σας ταιριάζει. Θυμηθείτε ότι το 1 είναι χαμηλό και το 6 είναι υψηλό.**

Είμαι...			
Άντρας		Γυναίκα	

Ο ρόλος μου είναι...	
Εκαπιδευόμενος Δάσκαλος	
Πρόσφατα Καταρτισμένος Δάσκαλος	
Πλήρως Καταρτισμένος Δάσκαλος	
Άλλο - παρακαλώ διευκρινίστε	
.....	
.....	

	Σχόλια
Ήσασταν ικανοποιημένος από την οργάνωση και την ενημέρωση / επικοινωνία πριν από την εκδήλωση;	
Ήσασταν ικανοποιημένος από τη συνάφεια του εργαστηρίου σε σχέση με την επαγγελματική σας δραστηριότητα;	
Το εργαστήριο απευθύνθηκε στις προσδοκίες σας;	
Συμμετείχατε ενεργά στο εργαστήριο;	

## **Μέρος 1 - Πρότυπα των Εκπαιδευτικών**

Μετά το σεμινάριο, πώς αξιολογείτε την κατανόησή σας στις ακόλουθες περιοχές;

	1	2	3	4	5	6	Σχόλια
Κατανόω ένα φάσμα προτύπων / ικανοτήτων των εκπαιδευτικών							
Καταλαβαίνω γιατί αυτά τα πρότυπα υποστηρίζουν την καλή διδασκαλία							
Αναγνωρίζω αυτά τα πρότυπα στην πρακτική μου							
Αισθάνομαι ικανός να αναπτύξω την πρακτική μου υπό το πρίσμα αυτών των ικανοτήτων							

Οποιοσδήποτε παρατηρήσεις σχετικά με τους πόρους που παρέχονται για την υποστήριξη της ερώτησής σας;

.....

.....



# Ενότητα 1 Ανάπτυξη ενός δελτίου αξιολόγησης πακέτων επαγωγής του ΙΤΤ

## Μέρος 2 - Εφαρμογή των Διδακτικών Δεξιοτήτων

Μετά το εργαστήριο, πώς αξιολογείτε την κατανόσή σας στις ακόλουθες περιοχές;

	1	2	3	4	5	6	Σχόλια
Μπορώ να προσδιορίσω ένα πρότυπο διδασκαλίας / ικανότητας σε ένα μάθημα.							
Κατανοώ ότι κάθε δεξιότητα μπορεί να ασκηθεί με διαφορετικά επίπεδα αποτελεσματικότητας.							
Αισθάνομαι μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση στην ανάπτυξη της διδακτικής μου πρακτικής							
Μπορώ ξεκάθαρα να προσδιορίσω τα δυνατά μου σημεία και τις περιοχές για να αναπτύξω μέσα τη διδακτική μου πρακτική							

Οποιαδήποτε σχόλια σχετικά με τους πόρους ή τις δραστηριότητες που χρησιμοποιούνται σε αυτήν την ενότητα;

.....  
.....

Οποιοδήποτε άλλο σχόλιο για το εργαστήριο που θέλετε να προσθέσετε:

.....  
.....

Πολλές ευχαριστίες για το χρόνο που πήρατε για να ολοκληρώσετε αυτή τη φόρμα.

.....  
.....



With the support of the  
Erasmus+ programme  
of the European Union



## Πίνακας Προτύπων Διδασκαλίας

### Συμφραζόμενα

Απο το Σεπτέμβριο του 2012 το Ηνωμένο Βασίλειο δουλεύει μέσα σε ένα πλαίσιο πρότυπων εργασιών εφαρμοσμένο στο επάγγελμα του εκπαιδευτικού.

Τα πρότυπα έχουν σχεδιαστεί να ορίζουν ένα βασικό πλαίσιο μέσα στο οποίο όλοι οι καθηγητές θα έπρεπε να λειτουργούν απο το σημείο της αρχικής τροποποίησης. Η κατάλληλη αυτοαξιολόγηση, σκέψη και η δραστηριότητα επαγγελματικής εξέλιξης είναι κρίσιμη στην βελτίωση της πρακτικής των καθηγητών σε όλα τα στάδια της καριέρας τους. Τα πρότυπα ορίζουν ξεκάθαρα τα σημεία κλειδιά στα οποία ένας καθηγητής θα πρέπει να έχει πρόσβαση στη δική του πρακτική και να λαμβάνει αναπληροφόρηση απο συναδέλφους. Καθώς οι καριέρες τους προοδεύουν, αναμένεται απο τους καθηγητές να επεκτείνουν το βάθος και το πλάτος των γνώσεων, των δεξιοτήτων και την κατανόηση οτι επιδεικνύουν την εκπλήρωση των προτύπων, όπως έχει κριθεί να είναι κατάλληλο στον ρόλο που εκπληρώνουν και το πλαίσιο στο οποίο εργάζονται.

Τα πρότυπα των καθηγητών σχηματίζουν τη δομή για την κοινή εργασία για το Erasmus+ καθώς θεσπίζουν για εκπαιδευόμενους / καθηγητές στο Ηνωμένο Βασίλειο και σχηματίζουν μια ισχυρή δομή για το πεδίο της ανάπτυξης των εκπαιδευτικών διεθνώς.

Το πλαίσιο αυτό υποστηρίζει τους συναδέλφους σε όλα τα σημεία της σταδιοδρομίας. Τα αποδεικτικά στοιχεία της διδακτικής πρακτικής προσφέρουν μια πλούσια εικόνα εμπειρίας, τεχνογνωσίας και περιοχές συνεχής ανάπτυξης. Η δομή είναι ένα χρήσιμο διαγνωστικό εργαλείο για την επαγγελματική ανάπτυξη και για την αυτοαξιολόγηση και τη στοχαστική πρακτική.

Μέσα σε αυτό το έργο έχουμε εντοπίσει τις 8 προδιαγραφές που προσδιορίζονται πιο κάτω ως "Στόχοι" και προσδιορίζουν τη λογική, την προσέγγιση και τους αναγκαίους πόρους/μέσα σε κάθε περιοχή. Ήμασαν επίσης συνειδητοποιημένοι να υποστηρίξουμε την αναγνώριση αυτών των δεξιοτήτων ή των πρακτικών και ασχοληθήκαμε με κάποια πιθανά αποτελέσματα/επιπτώσεις ή αποδεικτικά στοιχεία της κάθε πτυχής.

Στόχος δασκάλου:	Αιτιολογία δασκάλου:	Προσέγγιση δασκάλου:	Πόροι:	Αποτέλεσμα:
Τι:	Γιατί:	Πως:	Μέσα από:	Αποδείξεις (δείτε το παράρτημα):
Να θέσουν υψηλούς στόχους που εμπνέουν και προκαλούν τους μαθητές.	*Να θέσουν στόχους που επεκτείνουν και προκαλούν τους μαθητές με σκοπό να συνειδητοποιήσουν τις δυνατότητες τους.	*Να επιδείξουν θετική στάση, συμπεριφοράς και μάθησης.	*Έναν ασφαλή και ενθαρρυντικό περιβάλλον για τους μαθητές.	*Οι μαθητές έρχονται σε επαφή με την μάθηση και είναι φιλόδοξοι με την στάση στην μάθηση τους.
Προάγουν την πρόοδο των καλών μαθητών.	*Να είναι υπεύθυνοι για την πρόοδο των μαθητών και την επίτευξη των αποτελεσμάτων.	*Να γνωρίζουν εκ των προτέρων την γνώση και τις δυνατότητες *Να κατανοούν την παιδαγωγική και το πως μαθαίνουν οι μαθητές	*Να οδηγήσουν τους μαθητές να προβληματιστούν σχετικά με την πρόοδο τους και τις αναδυόμενες ανάγκες.	*Το αποτελέσματα των μαθητών είναι θετικά και έχουν πρόοδο *Οι μαθητές δείχνουν υπευθυνότητα απέναντι στην εργασία και την μελέτη τους.
Επιδεικνύουν καλή γνώση διδακτέας ύλης.	*Οι δάσκαλοι έχουν ασφαλή και τρέχουσα γνώση του αντικειμένου και είναι σε θέση να μεταδώσουν την αγάπη του θέματος και να επιλύσουν παρεξηγήσεις	*Να επιδεικνύουν μια κριτική κατανόηση των εξελίξεων στο θέμα και την περιοχή του προγράμματος σπουδών * Προωθούν την αξία της υποτροφίας * Προώθηση της αριθμητικής και του αλφαριθμητισμού	* Ένα ελκυστικό, πρέπων και ενδιαφέρον σχήμα θέματος δουλειάς το οποίο είναι σύμφωνο με περιφερειακές ή εθνικές αξιολογήσεις.	*Η φωνή των μαθητών, μια εκτίμηση του θέματος και τα στοιχεία που δείχνουν το θέμα της πρόσληψης πέραν των θεσπισμένων επιπέδων - δείχνουν μία παλλόμενη διδακτέα ύλη που απολαμβάνουν οι μαθητές.

Στόχος δασκάλου:	Αιτιολογία δασκάλου:	Προσέγγιση δασκάλου:	Πόροι:	Αποτέλεσμα:
Τι:	Γιατί:	Πως:	Μέσα από:	Απόδειξη: (βλέπε συμπραζόμενα)
Να σχεδιάσει και να διδάξει καλά δομημένα μαθήματα	* Η ώρα του μαθήματος να είναι παραγωγική *Να προβληματιστούν και να αναπτύξουν το μάθημα περαιτέρω για να είναι μέρος ενός σκόπιμου συστήματος μάθησης	*Αναπτύσσει την αγάπη για μάθηση * Χρήση σκόπιμων δραστηριοτήτων ως οχήματα για τις ισχυρές μαθησιακές εμπειρίες	*Ανατακλαστική προσέγγιση για τη διασφάλιση της τάξης και η εργασία στο σπίτι είναι σκόπιμη	* Οι μαθητές είναι διανοητικά περιεργοί και συμμετέχουν στην εργασία * Οι μαθητές μία αγάπη για τη μάθηση
Προσαρμογή του τρόπου διδασκαλίας ανάλογα με τις ανάγκες όλων των μαθητών	*Να σιγουρευτεί ότι όλοι οι μαθητές έχουν πρόοδο και ότι το μάθημα είναι προσιτό σε όλους	* Είναι περιεκτικός * Αναγνωρίζει εμπόδια στη μάθηση και χρησιμοποιεί στρατηγικές για την απομάκρυνση των μαθησιακών δυσκολιών όσο το δυνατόν περισσότερο *Γνωρίζει καλά τους μαθητές	*Διαφοροποιημένες εργασίες / δραστηριότητες / σημεία εκκίνησης. * Ανάπτυξη των βοηθών διδασκαλίας για την υποστήριξη των λιγότερο ικανών * Εφαρμόζει τα στοιχεία και τις γνώσεις των μαθητών για την ενδυνάμωση της μάθησης τους	* Οι μαθητές όλων των ικανοτήτων έχουν πρόοδο * Περιλαμβάνονται οι προικισμένοι και ταλαντούχοι και τα άτομα με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες

Στόχος δασκάλου:	Αιτιολογία δασκάλου:	Προσέγγιση δασκάλου:	Πόροι:	Αποτέλεσμα:
Τι:	Γιατί:	Πως:	Μέσα από:	Απόδειξη: (βλέπε συμφραζόμενα)
Να κάνει ακριβή και παραγωγική χρήση των αξιολογήσεων	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Εξασφαλίζει την αξιολόγηση για την και από την μάθηση που χρησιμοποιείται για την ανάπτυξη και την σύλληψη γνώσης και κατανόησης στα σημεία κλειδιά</li> <li>* Εξασφαλίζει οι μαθητές να είναι έτοιμοι για τις αξιολογήσεις πλήρως</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Να γνωρίζουν και να κατανοούν πως να αξιολογούν τα θέματα και την διδακτέα ύλη</li> <li>*Να ενημερώνονται σε συστηματική βάση</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Αθροιστική και διαμορφωτική αξιολόγηση</li> <li>*Σχετικά στοιχεία</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Οι μαθητές είναι άνετοι και ικανοί να δημιουργούν σχόλια για να βελτιώσουν την εργασία τους</li> <li>*Οι μαθητές είναι ικανοί να αξιοποιήσουν τις δυνατότητες τους και να εξελιχθούν μέσα από τα στοιχεία αξιολόγησης</li> </ul>
Να ελέγχει την συμπεριφορά αποτελεσματικά	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Να έχουν σαφείς κανόνες για και από τις υψηλές προσδοκίες της συμπεριφοράς για την εκμάθηση</li> <li>*Να έχουν σχέσεις αμοιβαίου σεβασμού με τους μαθητές</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Να καθιερώσουν ένα πλαίσιο πειθαρχίας</li> <li>*Να χρησιμοποιούν τον έπαινο και την επιβολή κυρώσεων δίκαια και με συνέπεια</li> <li>*Να παρακινήσουν τους μαθητές</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Πολιτική συμπεριφορά σχολείου</li> <li>*Πλαίσιο για ανταμοιβές και κυρώσεις</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Οι μαθητές είναι ιδιαίτερα υπεύθυνοι για την συμπεριφορά τους</li> <li>*Οι μαθητές συμμετέχουν ενεργά στην μάθηση της εργασίας</li> </ul>
Εκπλήρωση ευρύτερων επαγγελματικών ευθυνών	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Να έχουν μία θετική συμβολή στην ευρύτερη ζωή του σχολείου και της κοινότητας</li> <li>*Να στηρίζουν το σχολείο με ήθος και καθήκον</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Συμμετοχή στην επαγγελματική ανάπτυξη για την συνεχή βελτίωση της διδακτικής πρακτικής</li> <li>*Δεκτικοί σε συμβουλές και σχόλια</li> <li>*Αποτελεσματική επικοινωνία με τους γονείς και τους κηδεμόνες</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Σχετική συνεχή επαγγελματική ανάπτυξη του προγράμματος (ΣΕΑ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Εξειδικευμένοι καθηγητές που ασχολούνται πλήρως με τη (ΣΕΑ/Συνεχή Επαγγελματική Ανάπτυξη) τους και είναι πρόθυμοι να δεχτούν τις αλλαγές στο πρόγραμμα σπουδών.</li> </ul>

## Παράρτημα

### Προτάσεις για αποδεικτικά στοιχεία των στόχων των καθηγητών

*Αυτά τα υποδείγματα προσφέρουν προτάσεις των αποδείξεων και δεν αποτελούν εξαντλητικό κατάλογο.*

## 1.Θέτουν υψηλούς στόχους που εμπνέουν, παρακινούν και προκαλούν τους μαθητές

### Παραδείγματα των αποδείξεων:

- Δίνεται ενημέρωση υγείας και ασφάλειας στους μαθητές / φοιτητές κατά την έναρξη των πρακτικών μαθημάτων / σχολικών εκδρομών.
- Εξασφαλίζουν κατάλληλα ρούχα για την περίοδο λειτουργίας, π.χ. ρούχα γυμναστικής, υπόδησης, ποδιές.
- Οι μαθητές / φοιτητές είναι σε θέση να εργαστούν σε ένα περιβάλλον, το οποίο προωθεί τον αμοιβαίο σεβασμό, και ενθαρρύνονται να υποστηρίξουν και να βοηθήσουν ο ένας τον άλλον. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν κανόνες τμήματος / πολιτικής συμπεριφοράς επικυρωμένα από τους συναδέλφους για το πώς έχουν χρησιμοποιηθεί με επιτυχία.
- Ένα ενθαρρυντικό περιβάλλον-παραδείγματα επιδείξεις πόρων και την χρήση άλλων πόρων· χρήση των πόρων, οι μαθητές ασχολούνται με εργασίες π.χ. παρουσιάσεις.
- Μέσα στην τάξη οι μαθητές/σπουδαστές συμμετέχουν στις δραστηριότητες, δείχνοντας ενδιαφέρον και κάνοντας ερωτήσεις ενθουσιασμένοι για το μάθημα. Αποδείξεις θα μπορούσαν να θεωρηθούν οι ερωτήσεις των μαθητών.
- Τα πλάνα των μαθημάτων αποδεικνύουν την διαφοροποίηση.
- Οι στόχοι εξηγούνται με σαφήνεια στους μαθητές / σπουδαστές και ενημερώνουν τη διδασκαλία της εργασίας. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να προέρχονται από παρατηρήσεις στο μάθημα.
- Η παράδοση των μαθημάτων και τα αποτελέσματα αντανακλούν το πλάνο διδασκαλίας-η παρατήρηση θα μπορούσε να το αποδείξει αυτό.
- Εκπαιδευόμενος επιδεικνύει την ικανότητα να βελτιώσει ένα σχέδιο μαθήματος κατά την παράδοση στην τάξη για να εξασφαλίσει τα καλύτερα αποτελέσματα στην μάθηση-Αποδεικτικά στοιχεία παρέχονται από το παρατηρητικό σημειωματάριο παρακολουθώντας το
- Σχεδιασμός κατάλληλων εργασιών για τους μαθητές/σπουδαστές. Στοιχεία από την παρακολούθηση των μαθημάτων, το ατομικό ρεκόρ και την πρόοδο του μαθητή.
- Ο εκπαιδευόμενος/δάσκαλος επιδεικνύει έναν ενθουσιασμό για την μάθηση-παρακολούθηση μαθήματος.
- Ο καθοδηγητής/δάσκαλος τροφοδοτείται από την παρακολούθηση του μαθήματος με κατ' ιδίαν συνεδρίες και τη συμπεριφορά του σε άλλες συναντήσεις.

## 2. Προώθηση καλής πρόοδο και τα αποτελέσματα των μαθητών

### Παραδείγματα των στοιχείων:

- Στοιχεία της πρόοδου στη διάρκεια του έτους που προέρχονται από τα δεδομένα / πόρους / προγραμματισμούς συγκεντρώνονται στα αρχεία διδασκαλίας.
- Χρήση των αξιολογήσεων των βασικών γραμμών και των στόχων των μαθητών για να την παρουσίαση της πρόοδου των μαθητών.
- Ο εκπαιδευόμενος / δάσκαλος έχει επίγνωση του συστήματος παρακολούθησης του σχολείου και του έχει κάνει αποτελεσματική χρήση. Τα στοιχεία δείχνουν την αποτελεσματική χρήση των δεδομένων, πώς διαφοροποιούνται τα μαθήματα λόγω των διαφορετικών σημείων εκκίνησης των μαθητών και πώς οι μαθητές να σημειώσουν πρόοδο εξαιτίας αυτού του γεγονότος.
- Πώς ο εκπαιδευόμενος / δάσκαλος χρησιμοποιεί το θέμα και τις παιδαγωγικές γνώσεις του για να μπορέσουν οι μαθητές να επιτύχουν τους στόχους. Τα στοιχεία μπορεί να περιλαμβάνουν επιπλέον συνεδρίες αναθεώρησης, ο εκπαιδευόμενος οδηγεί ή συμμετέχει σε επιπλέον μαθήματα και συλλόγους που συμμετέχουν και προωθούν τη μάθηση.
- Πώς ο εκπαιδευόμενος / δάσκαλος αναλαμβάνει την ευθύνη σε περίπτωση ανεπαρκούς πρόοδου, ζητάει συμβουλές ή υποστήριξη από άλλους εκπαιδευτικούς. Τα στοιχεία μπορεί να περιλαμβάνουν συζητήσεις με την SENCO ή LSA για να εξασφαλιστεί η συμμετοχή και την πρόοδο των παιδιών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες.
- Χρήση εισαγωγής στα μαθήματα, ανακεφαλαίωση του έργου, καθώς και της μάθησης από προηγούμενες συνεδρίες.

- Χρησιμοποιήστε την ίσοτητα και την αυτοεκτίμηση στην τάξη με καθαρά κριτήρια για τους μαθητές για να αξιολογήσουν την δουλειά και την πρόοδο τους. Οι αποδείξεις θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν μαθητικές παρατηρήσεις, αντίγραφα αποτελεσματικής ανατροφοδότησης μαθητών και προόδου.
- Η φυσική διάταξη της τάξης. Οι αποδείξεις θα μπορούσαν να εμπεριέχουν φωτογραφίες, αναφορές σε μαθητικές παρατηρήσεις ή στο ημερολόγιο σκέψεων του εκπαιδευόμενου/δασκάλου.
- Η χρήση διαφορετικών στυλ μάθησης. Αποδεικνύεται στα πλάνα μαθήματος και τις παρατηρήσεις του μαθήματος.
- Εμφανίζει μια προθυμία να λάβει τα κατάλληλα ρίσκα και να δοκιμάσει νέους τρόπους και δραστηριότητες για να ενισχύσουν τη μαθησιακή εμπειρία π.χ. αναζητούν ευκαιρίες έξω από την τάξη, προσφέρουν λέσχες μεσημεριανού γεύματος.
- Οι συμφωνηθείσες προθεσμίες τηρούνται, π.χ. ολοκλήρωση της εργασίας..
- Ανατροφοδότηση από τους μαθητές στην απόλαυση του στόχου τους, και αξιολόγηση της προόδου.
- Επιτρέπεται στα παιδιά να ορίσουν τα κριτήρια επιτυχίας τους π.χ. ο εκπαιδευόμενος/δάσκαλος επιτρέπει στους μαθητές και τους σπουδαστές να υποστηρίξουν ο ένας τον άλλον στη διαδικασία εκμάθησης έτσι «η τάξη γίνεται ο δάσκαλος».
- Παρουσίαση του έργου από τους μαθητές / σπουδαστές.
- Οι μαθητές έρχονται στην τάξη με τον κατάλληλο εξοπλισμό για το μάθημα ή την εργασία.
- Οι καλές σχέσεις έχουν καθιερωθεί με τους μαθητές.

### 3. Επίδειξη καλών θεμάτων και γνώση του προγράμματος σπουδών

#### Παραδείγματα των στοιχείων:

- Ο σύντομος και μεσοπρόθεσμος προγραμματισμός παρουσιάζει τη γνώση του προγράμματος σπουδών και θεμάτων. Στοιχεία στη διδασκαλία, την κατάρτιση και το υπαγόμενο αρχείο γνώσης.
- Αποδεικτικά στοιχεία των τρέχων θεμάτων με τις εξελίξεις, συμμετοχή στις διαλέξεις ή τις αναγνωρισμένες σειρές μαθημάτων, συνεταιρισμός στις υπαγόμενες ενώσεις ή τα δίκτυα. Οι εκπαιδευόμενοι/δάσκαλοι μπορούν να αποδείξουν τις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών του θέματός τους και τις προσδοκίες του περιεχομένου του προγράμματος σπουδών για την ηλικιακή σειρά που εκπαιδεύονται για να διδάξουν.
- Οι μαθητές διασκεδάζουν και επιτυγχάνουν στο μάθημα ή δραστηριότητα. Οι αντιδράσεις και τα σχόλια των μαθητών αποδεικνύουν την πρόοδο.
- Τα στοιχεία των υψηλών προσδοκιών μπορούν να βρεθούν στα αντίγραφα της εργασίας των σπουδαστών, παρουσίαση στοιχείων της αναμενόμενης ή περισσότερο από της αναμενόμενης προόδου, σχόλια από τους συμβούλους ή τους καθηγητές.
- Αποδείξεις στο πως οι μαθητευόμενοι διατηρούν τη δική τους γνώση και αγάπη για το θέμα μέσα απο ανάγνωση υποβάθρου, επισκέψεις σε άλλα σχολεία και πρόσβαση σε ΣΕΑ ευκαιρίες.
- Τα στοιχεία της ενθάρρυνσης της ηθικής εργασίας στους μαθητές, μπορούν να αποδειχθούν μέσω της προσπάθειας και της επίτευξής τους. Τα στοιχεία όσον αφορά τη συμμετοχή, τη συμπεριφορά και την ακαδημαϊκή πρόοδο μπορούν όλα να το αποδείξουν.
- Χρήση των συστημάτων ανταμοιβής για την ενθάρρυνση της εκμάθησης. Στοιχεία για το πώς ο εκπαιδευόμενος χρησιμοποιεί αποτελεσματικά την πολιτική διαχείρισης και ανταμοιβής της σχολικής συμπεριφοράς. Στοιχεία για το πώς ο εκπαιδευόμενος/δάσκαλος έχει παρουσιάσει μια κυριότητα της διάφορης συμπεριφοράς για τις στρατηγικές εκμάθησης.
- Αναγνωρίζει όλων των επιπέδων και το μέγεθος επιτυχίας, εκθειασμός των μαθητών και διανομή της επιτυχίας με άλλους συμπεριλαμβανομένων των γονέων. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να είναι μια επιστολή σε έναν γονέα ή ένα πιστοποιητικό που ο εκπαιδευόμενος έχει σχεδιάσει και έχει χρησιμοποιήσει αποτελεσματικά.
- Στην Πρωτοβάθμια, στην πρόωρη ανάγνωση και μαθηματικά, ο εκπαιδευόμενος δίνει τις σαφείς οδηγίες στα παιδιά, στις πρακτικές συνεδρίες κάνει την κατάλληλη χρήση του εξοπλισμού και των πόρων. Τα στοιχεία που θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν είναι οι παρατηρήσεις στο μάθημα, η πρόοδος των μαθητών και οι έλεγχοι ανάπτυξης της γνώσης του αντικειμένου.

- Τα στοιχεία του θέματος συγκεκριμένο λεξιλόγιο, λέξεις κλειδιά, μαρκάροντας τη βασική εκπαίδευση, τη διδασκαλία συστηματικών συνθετικών φωνητικών, στοιχεία της δημόσιας ομιλίας ή συζήτησης.

#### 4. Σχεδιασμός και διδασκαλία των καλά δομημένων μαθημάτων

##### Παραδείγματα των στοιχείων:

- Μαθήματα επίδειξης βηματισμού, αυτό θα αποδειχθεί σε μαθηματικά πλάνα και παρατηρήσεις.
- Οι ολομέλειες είναι αποτελεσματικές· τα πλάνα μαθήματος προσδιορίζουν τους ελέγχους και τις ολομέλειες προόδου για την εδραίωση της μάθησης.
- Ο εκπαιδευόμενος / δάσκαλος προσφέρει στους μαθητές την ευκαιρία να μιλήσουν και να δώσουν ανατροφοδότηση. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν την ανατροφοδότηση του μαθητή, πλάνα μαθημάτων, παρατηρήσεις και καθοδηγητικά σχόλια.
- Αναζήτηση ευκαιριών ώστε οι μαθητές να έχουν περαιτέρω ευκαιρίες μάθησης έξω από την τάξη. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν εργασίες στο σπίτι, συνδέσεις με σχετικές δραστηριότητες, οι μαθητές θα μπορούσαν να ερευνήσουν είτε σε τοπικές είτε σε διαδικτυακές βιβλιοθήκες και ταξίδια για να εδραιώσουν την κατηγορία της μάθησης.
- Η εργασία στο σπίτι δείχνει στοιχεία διαφοροποίησης και δημιουργικότητας για να συμμετέχουν οι μαθητές. Παραδείγματος χάριν μερικοί εκπαιδευόμενοι να δεσμεύσουν την οικογενειακή μάθηση ως ένα όχημα για τις εργασίες στο σπίτι.
- Τα στοιχεία της αξιολόγησης της εργασίας στο σπίτι και πώς οι μαθητές έχουν ενεργήσει στην ανατροφοδότηση για να σημειώσουν πρόοδο.
- Προώθηση της διανοητικής περιέργειας των μαθητών. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν πλάνα μαθημάτων, παρατηρήσεις και σχόλια των μαθητών ή καθοδηγητικές συζητήσεις.
- Η διευκόλυνση της ατμόσφαιρας ευνοεί τη μάθηση. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να είναι στις σημειώσεις παρατηρητή και οποιαδήποτε φωνή μαθητή που θα μπορούσε να συλληφθεί.

#### 5. Προσαρμογή της διδασκαλίας για να ανταποκριθεί στις δυνάμεις και τις ανάγκες όλων των μαθητών

##### Παραδείγματα των στοιχείων:

- Ο εκπαιδευόμενος/δάσκαλος ξέρει τους μαθητές καλά. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να περιλάβουν: παρατηρήσεις μαθήματος που αναγνωρίζουν την ιδιαίτερα αποτελεσματική χρήση των ονομάτων των μαθητών, η ικανότητα του εκπαιδευόμενου / δασκάλου να κατευθύνει υψηλότερης μορφής ερωτήσεις, σε διάφορες ομάδες μαθητών και την ικανότητα να σχεδιάσει ένα προοδευτικό μάθημα.
- Χρησιμοποιεί επιτραπέζια πλάνα ή ομάδες μαθητών έτσι ώστε να προσφέρει επιπρόσθετη υποστήριξη ή επιπρόσθετη αυστηρότητα.
- Τα σχέδια μαθήματος παρουσιάζουν τη διαφοροποίηση της εργασίας. Τα στοιχεία θα δείχνουν σαφώς πως ο εκπαιδευόμενος είχε χρησιμοποιήσει τα δεδομένα για την επίτευξη των μαθητών για να σημειωθεί πρόοδος των μαθητών.
- Χρησιμοποιήστε ερωτήσεις για να αυξήσετε τη μάθηση. Αποδείξεις στο πως η εξάσκηση στις ερωτήσεις έχει επιπτώσεις κατά την πρακτική, αυτό θα μπορούσε να βρεθεί σε αντανακλαστικό ημερολόγιο ή στις σημειώσεις των συζητήσεων του καθοδηγητή ή παιδαγωγού.
- Χρήση γνώσεων των μαθητών για τον εντοπισμό των εμποδίων στη μάθηση. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν ένα σκεπτικό για διάφορες δραστηριότητες με ορισμένα μαθήματα, επίσης στην παροχή προσιτού και ιδιαίτερα διαφοροποιημένου υλικού για τους μαθητές για να εξασφαλίσουν τη μάθηση.
- Στοιχεία ότι ο εκπαιδευόμενος/δάσκαλος μπορεί να εργαστεί καλά με όλες τις ηλικίες και τις δυνατότητες (στο θέμα και στην ηλικιακή ομάδα που έχουν εκπαιδευτεί) Οι παρατηρήσεις μαθήματος είναι μία σειρά κατηγοριών και σειρών δυνατοτήτων.
- Τα στοιχεία δείχνουν πρόοδο σε διάφορες ομάδες μαθητών.
- Ο εκπαιδευόμενος/δάσκαλος παρουσιάζει μια συνειδητοποίηση των σχολικών συστημάτων και πολιτικών, τα χρησιμοποιεί για να υποστηρίξει τους μαθητές όπου απαιτείται. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν τον εκπαιδευτή χρησιμοποιώντας το σχολικό σύστημα ανταμοιβής ή της πολιτικής διαχείρισης συμπεριφοράς.
- Τα στοιχεία των ποιμαντικών καθηκόντων μπορούν να είναι διαθέσιμα αν ο εκπαιδευτής δουλεύει με μια ομάδα καθηγητών ή παραδίδει PSHE.



- Οι εκπαιδευόμενοι / δάσκαλοι μπορούν να προσφέρουν παραδείγματα το πώς λειτουργούν και αποκρίνονται στους μαθητές με τις διαφορετικές ανάγκες. Αυτό μπορεί να περιλάβει τις ακαδημαϊκές, φυσικές, κοινωνικές και πολιτιστικές ανάγκες. Για παράδειγμα, η παροχή ΦΑ (φυσική αγωγή) για ένα παιδί με ειδικές ανάγκες. Ο εκπαιδευόμενος χρησιμοποιεί ευκαιρίες ΣΕΑ για να αναπτύξει ή να ενημερώσει τη γνώση για τα συγκεκριμένα ζητήματα που έχουν επιπτώσεις στους μαθητές και πώς αυτοί μαθαίνουν. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να προέλθουν από την κεντρική και βασισμένη σχολική κατάρτιση και την επίδραση της κατάρτισης στην πράξη.
- Οι εκπαιδευόμενοι / δάσκαλοι γνωρίζουν πού να αναζητήσουν υποστήριξη και εξειδικευμένη γνώση και θα το πράξουν όταν απαιτείται. Οι καθοδηγητές, οι ΙΠΜΣ (Ικανότητες Προσωπικής Μάθησης και Σκέψης) και το ΡΤ, μπορούν να το αποδείξουν αυτό.

## 6. Κάνετε την ακριβή και παραγωγική χρήση της αξιολόγησης

### Παραδείγματα των στοιχείων:

- Ο εκπαιδευόμενος / δάσκαλος αποδεικνύει ότι αξιολογεί την εργασία κατάλληλα, επιδιώκει τη μετριοπάθεια και αποκρίνεται στην καθοδήγηση και τη συζήτηση. Στοιχεία της διαδικασίας της μετριοπάθειας, η νομική καθοδήγηση και η αναπληροφόρηση των συναδέλφων.
- Ο εκπαιδευόμενος / δάσκαλος χρησιμοποιεί τη διαμορφωτική και αθροιστική αξιολόγηση κατά την παράδοση του μαθήματος. Αυτό μπορεί να αποδειχθεί μέσω της παρατήρησης του μαθήματος, των πλάνων μαθημάτων και της φωνής των μαθητών.
- Ο εκπαιδευόμενος / δάσκαλος χρησιμοποιεί σωστά το φάκελο αξιολόγησης ή τα βιβλία αναφοράς για να δείξει πρόοδο. Τα στοιχεία θα είναι τα βιβλία των μαθητών και τα βιβλία αναφοράς.
- Η ανατροφοδότηση είναι τακτική και εποικοδομητική. Αυτό θα πρέπει να αποδεικνύεται με τα σχόλια του παρατηρητή, το έργο των μαθητών και τη φωνή των μαθητών.

## 7. Διαχειριστείτε τη συμπεριφορά για να εξασφαλίσετε αποτελεσματικά ένα καλό και ασφαλές μαθησιακό περιβάλλον

### Παραδείγματα των στοιχείων:

- Ο εκπαιδευόμενος / δάσκαλος εκ νέου επιβάλλει τις σχολικές πολιτικές. Τα στοιχεία θα είναι στις σημειώσεις του καθοδηγητή και στις παρατηρήσεις του μαθήματος κατά την εφαρμογή των πολιτικών του σχολείου.
- Ο εκπαιδευόμενος / δάσκαλος κάνει κατάλληλη χρήση ανταμοιβών για τους μαθητές. Τα στοιχεία θα βρεθούν στα διαγράμματα ανταμοιβής, τις συνελεύσεις προόδου, τη φωνή των μαθητών και τις παρατηρήσεις του μαθήματος.
- Στα μαθήματα, τα καθήκοντα ποικίλλουν και προσελκύουν τους μαθητές σε διαφορετικές μορφές μάθησης. Οι αποδείξεις θα βρεθούν στον προγραμματισμό των μαθημάτων και στις παρατηρήσεις για να αποδειχθεί ότι η μαθησιακή εργασία ήταν κατάλληλη και αποτελεσματική. Οι καθοδηγητές και οι δάσκαλοι θα σχολιάσουν επίσης την εκπαιδευόμενη παιδαγωγική κατανόηση της ανάπτυξης του μαθήματος για να μεγιστοποιήσουν την εκμάθηση για όλους.
- Ο εκπαιδευόμενος / δάσκαλος θα είναι σε θέση να αποδείξει πώς χρησιμοποιούν σωστά τις έρευνες. Οι εκπαιδευόμενοι / δάσκαλοι μπορεί να έχουν κάνει όλες τις δικές τους έρευνες και να τις μοιραστούν με το τμήμα.
- Ο τρόπος με τον οποίο ο Εκπαιδευόμενος / Δάσκαλος διοργανώνει την εκμάθηση παρέχει καλές αποδείξεις για αυτό το πρότυπο. Η χρήση των δεδομένων των μαθητών (ακαδημαϊκά και ποιμαντικά) για τη δημιουργία ομάδων μαθητών και για τη διαφοροποίηση των καθηκόντων αποτελεί καλή ένδειξη για τον τρόπο με τον οποίο οι μαθητές κινητοποιούνται και συμμετέχουν.
- Οι εκπαιδευόμενοι / δάσκαλοι έχουν καλή χρονική διαχείριση των καθηκόντων και τα μαθήματα ρυθμίζονται καλά και έχουν έναν καλό ρυθμό.
- Ο εκπαιδευόμενος / δάσκαλος απαντά αποτελεσματικά και αποφασιστικά όταν χρειάζεται. Είναι σε θέση να ενεργούν με εξουσία. Αυτό αποδεικνύεται στις αναλύσεις του μαθήματος, τις παρατηρήσεις και σημειώσεις του καθοδηγητή.
- Τα στοιχεία μπορούν να βρεθούν στα πλάνα μαθημάτων, στα σχόλια των μαθητών και στις σημειώσεις παρατήρησης.
- Οι εκπαιδευόμενοι / δάσκαλοι διαμορφώνουν καλή και ευγενική συμπεριφορά γύρω από το σχολείο. Έχουν μια δίκαιη και συνεπή προσέγγιση. Αυτό θα αποδειχθεί στη σχέση με τους μαθητές που συλλαμβάνεται στις παρατηρήσεις του μαθήματος και στις σημειώσεις του καθοδηγητή.



## 8. Εκπλήρωση ευρύτερων επαγγελματικών ευθυνών

### Παραδείγματα των στοιχείων:

- Οι εκπαιδευόμενοι / δάσκαλοι οργανώνουν την ώρα του γεύματος / εξωσχολική δραστηριότητα. Τα στοιχεία μπορεί να είναι οι φωτογραφίες, οι έρευνες, τα σχόλια των μαθητών και οι αξιολογήσεις του προσωπικού για τον αντίκτυπο της πρόσθετης μάθησης.
- Συμβολή των εκπαιδευόμενων / δασκάλων στις συνεδριάσεις του προσωπικού. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να είναι κάποια λεπτά των συνεδριάσεων και τα σχόλια των καθοδηγητών.
- Οι εκπαιδευόμενοι / δάσκαλοι συμβάλλουν στις εξωσχολικές ευκαιρίες π.χ. Ταξίδια, σχολικές επισκέψεις. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να είναι το έγγραφο αξιολόγησης κινδύνου, οι φωτογραφίες του ταξιδιού, οι έρευνες και τα σχόλια των μαθητών.
- Οι εκπαιδευόμενοι / δάσκαλοι ζητούν υποστήριξη ή συμβουλές και είναι διατεθειμένοι να ενεργήσουν επ' αυτού.
- Πώς ο εκπαιδευόμενος / Δάσκαλος χρησιμοποιεί βοηθούς διδασκαλίας, συνεργάτες μαθητών και άλλους ενήλικες στην τάξη. Τα στοιχεία μπορούν να βρεθούν στο πόσο καλά συζητούν / μοιράζονται το πλάνο μάθησης με την LSA πριν από το μάθημα, παρέχοντας διαφοροποιημένες πηγές / καθήκοντα και οργανώνοντας έναν άλλο ενήλικα που εργάζεται στην αίθουσα π.χ. στοιχεία ενός ολοκληρωμένου/σημαντικού εκπαιδευόμενου- Οι βοηθοί διδασκαλίας καταδεικνύουν την καλή κατανόηση του ρόλου τους και τι αναμένεται από αυτούς πριν από το μάθημα δηλώνοντας ότι όλες οι έρευνες προετοιμάζονται και μοιράζονται εκ των προτέρων.
- Οι εκπαιδευόμενοι / δάσκαλοι συνεργάζονται με το δικό τους ΣΕΑ και αναλαμβάνουν την ευθύνη για τη δική τους εκμάθηση. Τα στοιχεία θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν πιστοποιημένα μαθήματα ή πιστοποιητικά και κατάρτιση από σχολεία, ομαδοποιημένη ή κεντρική εκπαίδευση.
- Οι εκπαιδευόμενοι / δάσκαλοι ασχολούνται θετικά με τους γονείς / κηδεμόνες στην αρχή και στο τέλος της σχολικής ημέρας (πρωτοβάθμια) Τα στοιχεία θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν στοιχεία για τις συζητήσεις με τους γονείς είτε αυτοπροσώπως, είτε τηλεφωνικά ή γραπτά. Οι γραπτές αναφορές και οι βραδιές γονέων θα ήταν καλή απόδειξη για αυτό το πρότυπο.

### ➤ Προσωπική και επαγγελματική συμπεριφορά (πιθανό παράδειγμα)

Οι εκπαιδευτικοί υποστηρίζουν την εμπιστοσύνη του κοινού στο επάγγελμα και διατηρούν υψηλά πρότυπα δεοντολογίας και συμπεριφοράς, εντός και εκτός σχολείου.

- Τα στοιχεία μπορούν να σχολιάσουν τον επαγγελματισμό, αυτό θα μπορούσε να περιλάβει: Αναφορά στην αυτοπεποίθηση και την αφοσίωση του εκπαιδευόμενου / δασκάλου στο επάγγελμα· τη φιλική και ευγενική προσέγγιση των σπουδαστών και του προσωπικού· την έντονη εργασιακή τους ηθική· εξαιρετικά οργανωμένο σχεδιασμό και προετοιμασία· την πλήρη συμμετοχή τους στη ζωή του σχολείου· πώς ξεκινούν τις νέες ευκαιρίες για τους μαθητές ή τις οργανωμένες επισκέψεις. Πώς οι υψηλές προσδοκίες για τον εαυτό τους και τους άλλους, μεταβιβάζονται στους μαθητές για να επιτύχουν την επίτευξη και τη φιλοδοξία. Πώς αναπτύσσουν άκρως αποτελεσματικές και αμοιβαία σεβαστές σχέσεις για να δημιουργήσουν ένα κλίμα μάθησης και σχηματισμού.
- Τα στοιχεία μπορούν να βρεθούν στην τεκμηρίωση, την κατάρτιση και την πρακτική των εκπαιδευόμενων. Αυτό μπορεί να περιλαμβάνει τη Διασφάλιση της κατάρτισης / την κατάρτιση σε άτομα με Ειδικές Εκπαιδευτικές Ανάγκες / την κατάρτιση Διαχείρισης Συμπεριφοράς και στοιχεία κατανόησης που μπορούν να βρεθούν σε μονάδες μελέτης και συζητήσεις με τους καθοδηγητές και τους δασκάλους.
- Τα στοιχεία μπορούν να βρεθούν στη διδασκαλία. Αν ο εκπαιδευόμενος έχει συμμετάσχει στην PSHE ή στην υποκοούτητα, ή το θέμα τους περιλαμβάνει πτυχές αξιών ή θεμάτων βασισμένων σε αξίες π.χ. δημοκρατία, ανθρώπινα δικαιώματα ή ισότητα ευκαιριών. Οι εκπαιδευόμενοι / δάσκαλοι μπορούν να συμμετέχουν σε ομάδες σχολείων που προάγουν την κοινωνική δικαιοσύνη και την ειρήνη. Οι εκπαιδευόμενοι θα μπορούσαν να χρησιμοποιήσουν το SoW, υλικό συναρμολόγησης, φιλανθρωπικό υλικό ή υλικό κοινωνικής δικαιοσύνης για να υποστηρίξουν αυτό το πρότυπο.
- Η προστασία και η κατάρτιση ευημερίας είναι καλά παραδείγματα.
- Οι καθοδηγητές και οι δάσκαλοι μπορούν να ελέγξουν ότι ο εκπαιδευόμενος/δάσκαλος δεν εκφράζει τα προσωπικά του πιστεύω, με τρόπους που εκμεταλλεύονται τους μαθητές ή προωθούν μεμονωμένα πολιτικά πιστεύω.

- Ο εκπαιδευόμενος / δάσκαλος μπορεί να αποδείξει τη δέσμευσή του στην επαγγελματική μάθηση εάν είναι μέρος της ομάδας Δ & Μ στο σχολείο· παρακολουθεί τις Συναντήσεις Μάθησης, μελετά για το PGCERT (Μεταπτυχιακό πιστοποιητικό).
- Οι εξωσχολικές δραστηριότητες αποτελούν καλή βάση για αυτό το πρότυπο.
- Οι επισκοπήσεις φωνής των μαθητών και η συντήρηση ενός ανακλαστικού ημερολογίου αποδεικνύει την ανακλαστική φύση του μαθητή και το ότι είναι ικανοί να αξιολογήσουν κριτικά την πρακτική.
- Οι θετικές σχέσεις με τους μαθητές στις παρατηρήσεις του μαθήματος μπορούν να αποδειχθούν στις καθοδηγητικές σημειώσεις και τα επίσημα αρχεία παρατήρησης.
- Ο εκπαιδευόμενος/δάσκαλος μοιράζεται τις επιτυχίες με τους μαθητές του και υπογραμμίζει την καλή πρακτική (ως συμπεριφορά και ακαδημαϊκά) και στην βαθμολογία και στην ανατροφοδότηση.
- Ο εκπαιδευόμενος/δάσκαλος έχει έναν θετικό τρόπο με τους γονείς στις 'Βραδιές Γονέων' και εξετάζει τις γονικές καταγγελίες και ανησυχίες επαγγελματικά.
- Ο εκπαιδευόμενος/δάσκαλος έχει πολύ καλή συνειδητοποίηση διασφάλισης, υγείας και ενημέρωσης σε θέματα ασφαλείας. Συμπεριλαμβανομένης και της δικής τους ασφαλή χρήση του Διαδικτύου, π.χ. Facebook / κοινωνικά μέσα. Οι εκπαιδευόμενοι έχουν εκπαιδευτοί για να έχουν όλη τη γνώση να υποστηρίξουν την ασφαλή χρήση των κοινωνικών μέσων τους.

## Διδακτικά πρότυπα

### 1. Θέτουν υψηλούς στόχους που εμπνέουν, παρακινούν και προκαλούν τους μαθητές

- ο να καθιερώσουν ένα ασφαλές και παρακινητικό περιβάλλον για τους μαθητές, ριζωμένα με αμοιβαίο σεβασμό
- ο να θέσουν στόχους που επεκτείνουν και προκαλούν τους μαθητές ανεξαρτήτως επιπέδου, ικανοτήτων και παρατάξεων
- ο να επιδείξουν με συνέπεια τις θετικές τοποθετήσεις, τις αξίες και τη συμπεριφορά που αναμένεται από τους μαθητές

### 2. Προώθηση καλής πρόοδο και τα αποτελέσματα των μαθητών

- ο να είναι υπεύθυνοι για την επίτευξη, την πρόοδο και τα αποτελέσματα των μαθητών
- ο πλάνο διδασκαλίας για να χτίσουν τις ικανότητες και τις γνώσεις των μαθητών
- ο να καθοδηγήσουν τους μαθητές να προβληματιστούν σχετικά με την πρόοδο που έχουν σημειώσει και τις αναδυόμενες ανάγκες τους
- ο να επιδείξουν τη γνώση και την κατανόηση για το πως οι μαθητές μαθαίνουν και πως αυτό επηρεάζει την διδασκαλία
- ο να ενθαρρύνουν τους μαθητές να πάρουν μία υπεύθυνη στάση στην δικιά τους εργασία και μελέτη

### 3. Επίδειξη καλών θεμάτων και γνώση του προγράμματος σπουδών

- ο να έχουν μια ασφαλή γνώση του σχετικού θέματος και διδακτέας ύλης, να τραβήξουν και να κρατήσουν το ενδιαφέρον των μαθητών στο θέμα, και να λύσουν τυχόν παρεξηγήσεις
- ο να επιδεικνύουν μια κριτική κατανόηση των εξελίξεων στους τομείς του θέματος και το πρόγραμμα σπουδών και προωθούν την αξία της υποτροφίας
- ο να επιδεικνύουν την ικανότητα να πάρει ευθύνες για την προώθηση υψηλών προτύπων της γνώσης, λεκτικής ικανότητας και στην σωστή χρήση της γλώσσας ή στο θέμα που είναι ειδικός ο καθηγητής
- ο αν διδαχθεί νωρίς το διάβασμα, επιδεικνύει μία σωστή κατανόηση της συστηματικής σύνθεσης των φωνημάτων
- ο αν διδαχθούν νωρίς τα μαθηματικά, διαμορφώνει μία σωστή κατανόηση με κατάλληλη διδακτική στρατηγική.

### 4. Σχεδιασμός και διδασκαλία των καλά δομημένων μαθημάτων

- ο μετάδοση γνώσεων και ανάπτυξη της κατανόησης μέσω της αποτελεσματικής χρήσης του χρόνου του μαθήματος
- ο προώθηση της αγάπης για τη μάθηση και την πνευματική περιέργεια των παιδιών
- ο καθορισμός εργασιών για το σπίτι και να σχεδιασμός άλλων δραστηριοτήτων εκτός τάξης για την παγίωση και την επέκταση της γνώσης και την κατανόηση που έχουν αποκτήσει οι μαθητές
- ο συστηματική εξέταση σχετικά με την αποτελεσματικότητα των μαθημάτων και την προσέγγιση για τη διδασκαλία
- ο να συμβάλουν στο σχεδιασμό και την παροχή ενός ελκυστικού προγράμματος σπουδών στο πλαίσιο της σχετικής θεματικής περιοχής

### 5. Προσαρμογή της διδασκαλίας για να ανταποκριθεί στις δυνάμεις και τις ανάγκες όλων των μαθητών

- ο να γνωρίζουν πότε και πως διαφοροποιείται κατάλληλα, χρησιμοποιώντας προσεγγίσεις οι οποίες επιτρέπουν στους μαθητές να διδάσκονται αποτελεσματικά
- ο να έχουν μια ασφαλή κατανόηση του πως μια σειρά από παράγοντες μπορούν να εμποδίσουν την ικανότητα των μαθητών να μάθουν, και πως μπορούν αυτοί να

ξερεραστούν καλύτερα

- ο να αποδεικνύουν τη συνειδητοποίηση της φυσικής, κοινωνικής και πνευματικής ανάπτυξης των παιδιών και γνωρίζοντας πώς να προσαρμοστεί η διδασκαλία, για την υποστήριξη της εκπαίδευσης των μαθητών σε διάφορα στάδια της ανάπτυξης
- ο να έχουν μια σαφή κατανόηση των αναγκών όλων των μαθητών, συμπεριλαμβανομένων εκείνων με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, εκείνων με υψηλή ικανότητα, εκείνων με τα αγγλικά ως πρόσθετη γλώσσα, εκείνων με ειδικές ανάγκες και πρέπει να είναι σε θέση να χρησιμοποιηθούν και να αξιολογηθούν τις διακριτικές διδακτικές προσεγγίσεις για την συμμετοχή και υποστήριξή τους.

## 6. Κάνετε την ακριβή και παραγωγική χρήση της αξιολόγησης

- ο να γνωρίζουν και να κατανοούν πώς να αξιολογούν τις σχετικές περιοχές θεμάτων και προγραμμάτων σπουδών, συμπεριλαμβανομένων των νομικών απαιτήσεων αξιολόγησης
- ο να χρησιμοποιούν τη διαμορφωτική και αθροιστική αξιολόγηση για να εξασφαλίσουν την πρόοδο των μαθητών
- ο να χρησιμοποιούν σχετικά στοιχεία για την παρακολούθηση της προόδου, να θέσουν στόχους, και να σχεδιάσουν τα επόμενα μαθήματα
- ο να δίνουν στους μαθητές τακτική ανατροφοδότηση, τόσο προφορικά όσο και μέσω του ακριβούς χαρακτηρισμού και να ενθαρρύνουν τους μαθητές να αποκριθούν στην ανατροφοδότηση

## 7. Διαχειριστείτε τη συμπεριφορά για να εξασφαλίσετε αποτελεσματικά ένα καλό και ασφαλές μαθησιακό περιβάλλον

- ο να έχουν σαφείς κανόνες και ρουτίνες για τη συμπεριφορά στην τάξη, και να αναλαμβάνουν την ευθύνη για την προώθηση της καλής και ευγενικής συμπεριφοράς, τόσο στις αίθουσες διδασκαλίας όσο και γύρω από το σχολείο, σύμφωνα με την πολιτική συμπεριφορά του σχολείου
- ο να έχουν υψηλές προσδοκίες της συμπεριφοράς και να δημιουργούν ένα πλαίσιο για την πειθαρχία με μια σειρά από στρατηγικές, χρησιμοποιώντας τον έπαινο, τις κυρώσεις και τις ανταμοιβές σταθερά και δίκαια
- ο να διαχειρίζονται τις τάξεις αποτελεσματικά, χρησιμοποιώντας προσεγγίσεις που είναι κατάλληλες για τις ανάγκες των μαθητών, ώστε να τις περιλαμβάνουν και να τις παρακινούν
- ο να διατηρούν καλές σχέσεις με τους μαθητές, να ασκούν την κατάλληλη αρχή και να ενεργούν αποφασιστικά, όταν είναι απαραίτητο

## 8. Εκπλήρωση ευρύτερων επαγγελματικών ευθυνών

- ο να συμβάλλουν θετικά στην ευρύτερη ζωή και ήθος του σχολείου
- ο να αναπτύξουν αποτελεσματικές επαγγελματικές σχέσεις με τους συναδέλφους, να γνωρίζουν πώς και πότε να αντλήσουν συμβουλές και εξειδικευμένη υποστήριξη
- ο να αναπτύξουν αποτελεσματικά το προσωπικό υποστήριξης
- ο να παίρνουν την ευθύνη για τη διδασκαλία μέσω της κατάλληλης επαγγελματικής ανάπτυξης, που αποκρίνεται στις συμβουλές και πληροφορίες από συναδέλφους
- ο να επικοινωνούν αποτελεσματικά με τους γονείς όσον αφορά τις επιδόσεις και την ευημερία των μαθητών

## Προσωπική και Επαγγελματική Συμπεριφορά

Ένας δάσκαλος αναμένεται να επιδείξει σταθερά υψηλά πρότυπα της προσωπικής και επαγγελματικής συμπεριφοράς. Οι ακόλουθες δηλώσεις καθορίζουν τη συμπεριφορά και τις τοποθετήσεις που καθορίζουν τα απαραίτητα πρότυπα για τη συμπεριφορά σε όλη τη σταδιοδρομία ενός δασκάλου.

- Οι δάσκαλοι υποστηρίζουν τη δημόσια εμπιστοσύνη στο επάγγελμα και διατηρούν τα υψηλά πρότυπα της ηθικής και της συμπεριφοράς, μέσα και έξω από το σχολείο, από:
  - την αντιμετώπιση των μαθητών με αξιοπρέπεια, την οικοδόμηση σχέσεων με αμοιβαίο σεβασμό, και σε κάθε περίπτωση έχουν τηρηθεί τα σωστά όρια κατάλληλα για την επαγγελματική θέση ενός δασκάλου
  - να έχει υπόψη την ανάγκη να προστατευθεί η ευημερία των μαθητών, σύμφωνα με τις νομικές διατάξεις
  - δείχνει ανοχή και σεβασμό για τα δικαιώματα των άλλων
  - δεν υπονομεύει τις θεμελιώδεις αξίες της Βρετανίας, όπως η δημοκρατία, το κράτος δικαίου, την ατομική ελευθερία, τον αμοιβαίο σεβασμό και την ανοχή των ατόμων με διαφορετικές θρησκείες και πεποιθήσεις
  - την εξασφάλιση ότι τα προσωπικά πιστεύω δεν εκφράζονται με τρόπους που εκμεταλλεύονται την ευπάθεια των μαθητών ή μπορεί να τους οδηγήσει να παραβούν το νόμο.
- Οι δάσκαλοι πρέπει να έχουν υπόψη το σωστό επαγγελματικό ήθος, τις πολιτικές και τις πρακτικές του σχολείου στο οποίο διδάσκουν, και να διατηρούν τα υψηλά πρότυπα στη συμμετοχή και ακρίβειά τους.
- Οι δάσκαλοι πρέπει να έχουν μια κατανόηση και να ενεργήσουν πάντα με τα νομικά πλαίσια που καθορίζουν τα επαγγελματικά καθήκοντα και οι ευθύνες τους.



With the support of the  
Erasmus+ programme  
of the European Union



## Φύλλο Παρατήρησης Μαθήματος

<b>Στόχοι Μαθήματος</b>	
<b>Εστίαση της παρατήρησης (δάσκαλος)</b> <b>Εστίαση της παρατήρησης (μαθητές)</b>	
<b>Στοιχεία που πρέπει να χρησιμοποιούνται (δάσκαλος)</b> <b>Στοιχεία που πρέπει να χρησιμοποιούνται (μαθητές)</b>	
<b>Στόχοι (στατιστική ανάλυση)</b>	
<b>Σκέψεις και γενικές παρατηρήσεις</b>	

<b>ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ</b>	<b>ΚΑΛΑ</b>	<b>ΑΠΑΙΤΕΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ</b>	<b>ΑΝΕΠΑΡΚΗΣ</b>
-------------------	-------------	-------------------------	------------------

Οι εκπαιδευτικοί ενθαρρύνουν τους μαθητές να συμμετέχουν και να συμβάλλουν σε μια ατμόσφαιρα ευνοϊκή για τη μάθηση.	Οι εκπαιδευτικοί συμβάλλουν πλήρως στη ζωή του σχολείου. Υποστήριξη και ανάπτυξη του σχολικού ήθους.	Οι εκπαιδευτικοί αναζητούν σκόπιμα ευκαιρίες για να αναπτύξουν τη δική τους επαγγελματική εκμάθηση και να ανταποκριθούν θετικά σε όλα τα σχόλια που λαμβάνουν.
Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να αναπτύξουν μια αρμονική σχέση με τους μαθητές.	Υπάρχουν υψηλά επίπεδα αμοιβαίου σεβασμού.	Ο προγραμματισμός και η διδασκαλία δείχνουν ότι ο δάσκαλος καταλαβαίνει τι γνωρίζουν οι μαθητές και τι χρειάζονται για να μάθουν.
Οι εκπαιδευτικοί αναλαμβάνουν την ευθύνη για την πρόοδο των μαθητών.	Οι εκπαιδευτικοί δημιουργούν υψηλά επίπεδα ενθουσιασμού για τη μάθηση.	Οι εκπαιδευτικοί αναλαμβάνουν υψηλό επίπεδο ευθύνης για την πρόοδο των μαθητών.
Οι εκπαιδευτικοί γνωρίζουν τις ανάγκες των μαθητών και προωθούν τη διαφοροποίηση.	Οι εκπαιδευτικοί δημιουργούν τακτικά ευκαιρίες για ανεξάρτητη και αυτόνομη μάθηση.	Οι εκπαιδευτικοί σχεδιάζουν και παράγουν ενεργά μαθήματα.

<p>Οι εκπαιδευτικοί γνωρίζουν πώς μαθαίνουν οι μαθητές και πώς να αναγνωρίζουν την πρόοδο.</p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί είναι σε θέση να θέσουν κατάλληλα προκλητικά καθήκοντα, βασιζόμενα σε μια σωστή γνώση των προηγούμενων επιτευγμάτων των μαθητών.</p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί προγραμματίζουν μαθήματα που διαφοροποιούνται, έτσι ώστε όλοι οι μαθητές να σημειώνουν πρόοδο.</p>
<p>Οι εκπαιδευτικοί χρησιμοποιούν μια σειρά διδακτικών στρατηγικών και πόρων.</p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί επιδεικνύουν πολύ καλά ανεπτυγμένες παιδαγωγικές γνώσεις.</p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να αξιολογήσουν με βεβαιότητα και με ακρίβεια την επίτευξη των μαθητών.</p>
<p>Οι εκπαιδευτικοί έχουν σταθερά υψηλές προσδοκίες και κατανοούν μια σειρά στρατηγικών για την προώθηση της θετικής συμπεριφοράς.</p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί διατηρούν ακριβή στοιχεία σχετικά με την πρόοδο των μαθητών και τα χρησιμοποιούν για να θέσουν κατάλληλους προκλητικούς στόχους.</p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί χρησιμοποιούν μια σειρά στρατηγικών αξιολόγησης που χρησιμοποιούνται για την ενημέρωση του σχεδιασμού των μαθημάτων.</p>
<p>Οι εκπαιδευτικοί οικοδομούν ισχυρές επαγγελματικές σχέσεις και αποδεικνύουν ότι είναι σε θέση να συνεργάζονται με τους συναδέλφους σε τακτική βάση.</p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί διαχειρίζονται με σιγουριά τη συμπεριφορά των μαθητών.</p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί αξιολογούν τακτικά την πρόοδο των μαθητών και συνεργάζονται μαζί τους για να στοχεύσουν με ακρίβεια περαιτέρω βελτιώσεις και να εξασφαλίσουν ταχεία πρόοδο.</p>
<p>Όλοι οι μαθητές σημειώνουν καλή πρόοδο.</p>	<p>Όλοι οι μαθητές είναι πεπειραμένοι και εξειδικευμένοι μαθητές.</p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί μοντελοποιούν άριστη συμπεριφορά μάθησης.</p>

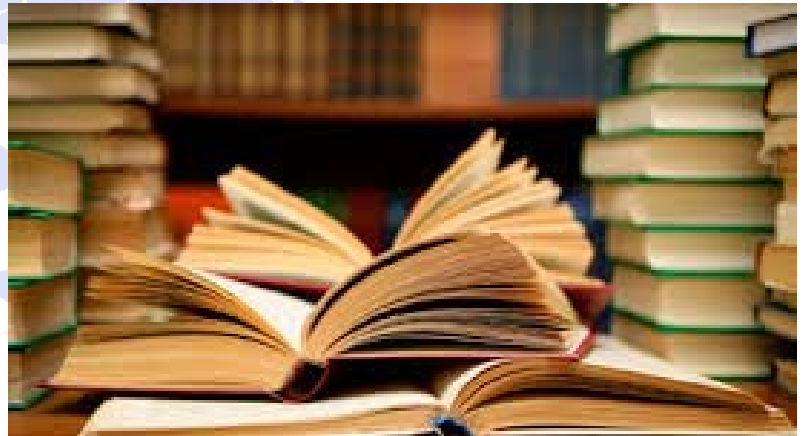




*Trainee to Trained Teacher*  
*Ενότητα 2 - Διδασκαλία και Μάθηση*  
*Προγραμματισμός Μαθήματος*



# Προγραμματισμός Μαθήματος. ΓΙΑΤΙ?



# Ανάποδος προγραμματισμός

- *Ορίστε μεγάλους στόχους*  
*Ένας καλός μεγάλος στόχος είναι:*
  - ✓ *ισχυρός,*
  - ✓ *μετρήσιμος,*
  - ✓ *φιλόδοξος,*
  - ✓ *με νόημα*



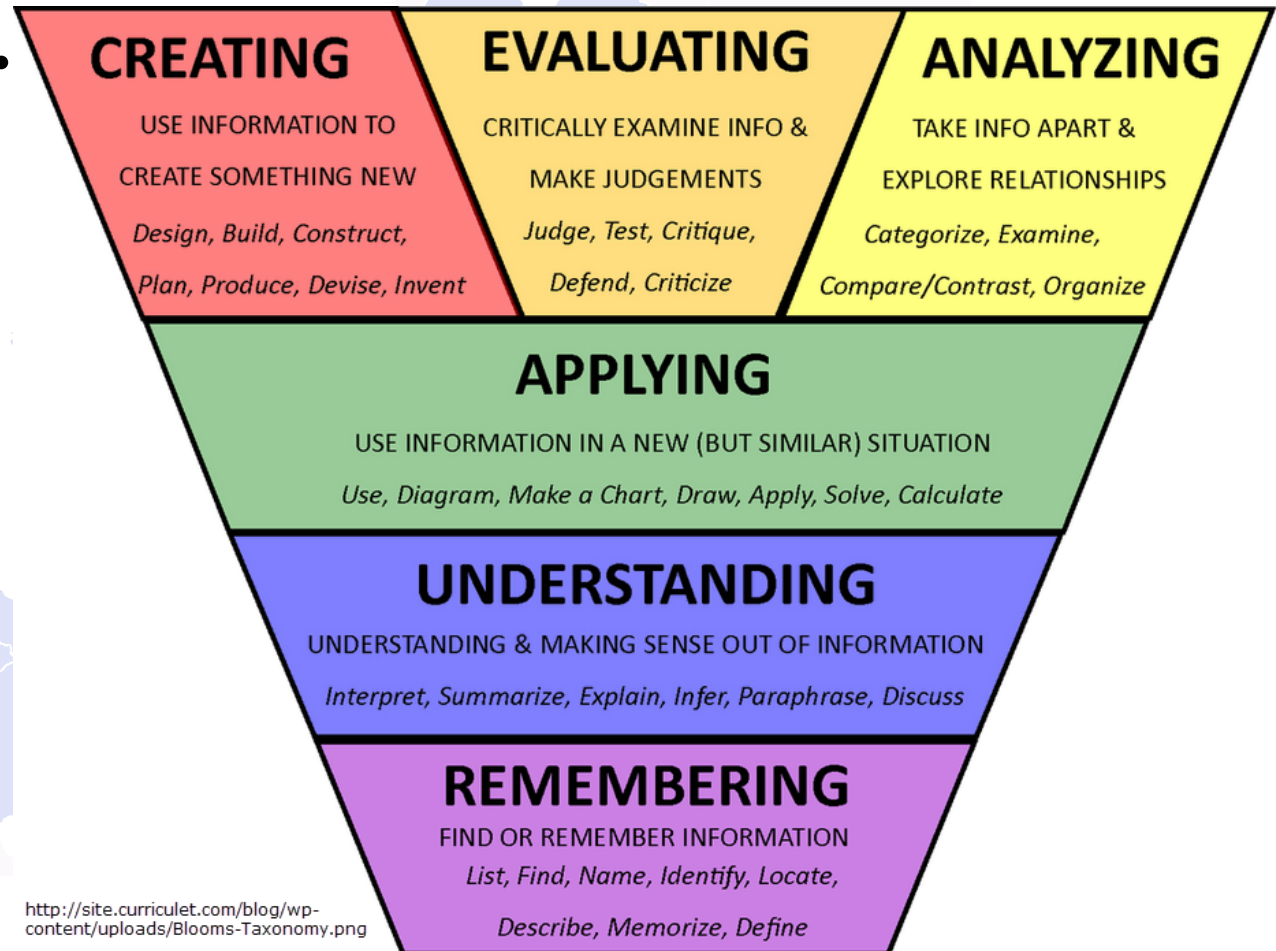
# Ανάποδος προγραμματισμός



- Προσδιορίστε τους μαθησιακούς σας στόχους.
- Εκλογικέψτε την ομάδα παρακινήστε αυτούς τους μαθησιακούς στόχους.
- Προγραμματίστε τους μαθησιακούς στόχους σας σε ένα ημερολόγιο, έτσι ώστε ο ρυθμός να υποστηρίζει την μάθηση.

# Δημιουργήστε στοχευμένα- καθοδηγητικά πλάνα μαθήματος

1. Προσδιορίστε τον στόχο σας στο πλάνο της μονάδας σας.



# Δημιουργήστε στοχευμένα- καθοδηγητικά πλάνα μαθήματος

2. Δημιουργήστε την αξιολόγηση του μαθήματος  
σας.



# Δημιουργήστε στοχευμένα- καθοδηγητικά πλάνα μαθήματος

- *Σημειώστε τα βασικά σας σημεία: σπάστε το στόχο σας σε βασικά σημεία.*



# Δημιουργήστε στοχευμένα- καθοδηγητικά πλάνα μαθήματος

- Αποφασίστε για ένα μοντέλο πλάνου μαθήματος



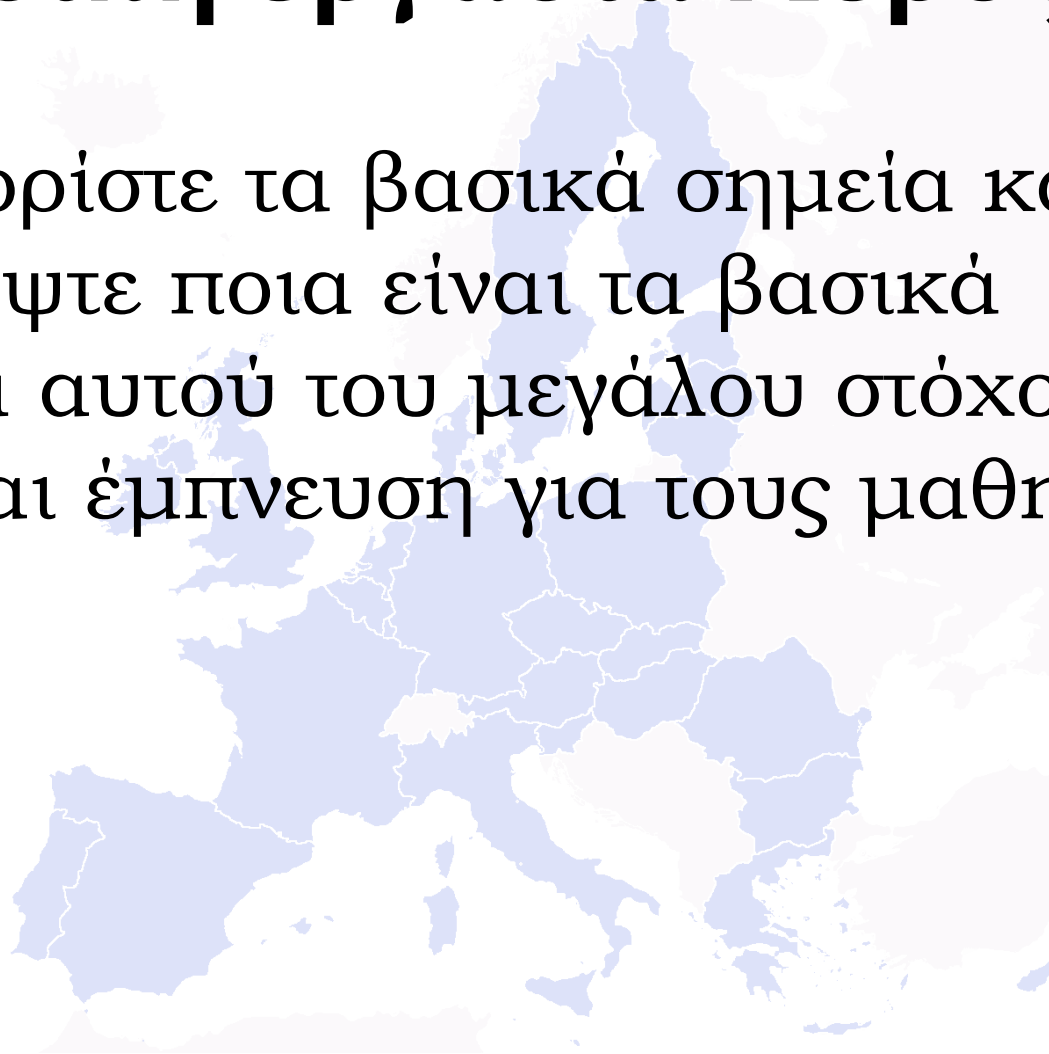


# Δημιουργήστε στοχευμένα- καθοδηγητικά πλάνα μαθήματος

- *Σχεδιάστε δραστηριότητες μαθήματος έτσι ώστε να εκπληρώσουν τους βασικούς σκοπούς:*
  - *Μεταδώστε το τι, το γιατί και το πως του μαθήματος.*
  - *Εμπλέξει τους μαθητές σε ένα νέο περιεχόμενο με σαφή και προσιτό τρόπο*
  - *Δώστε στους μαθητές σας πολλαπλές, αναπτυσσόμενες ευκαιρίες να εξασκηθούν με μια σταδιακή απελευθέρωση διδακτικής υποστήριξης*
  - *Δώστε ευκαιρίες στους μαθητές να παρουσιάσουν την κυριότητα του στόχου ανεξάρτητα*

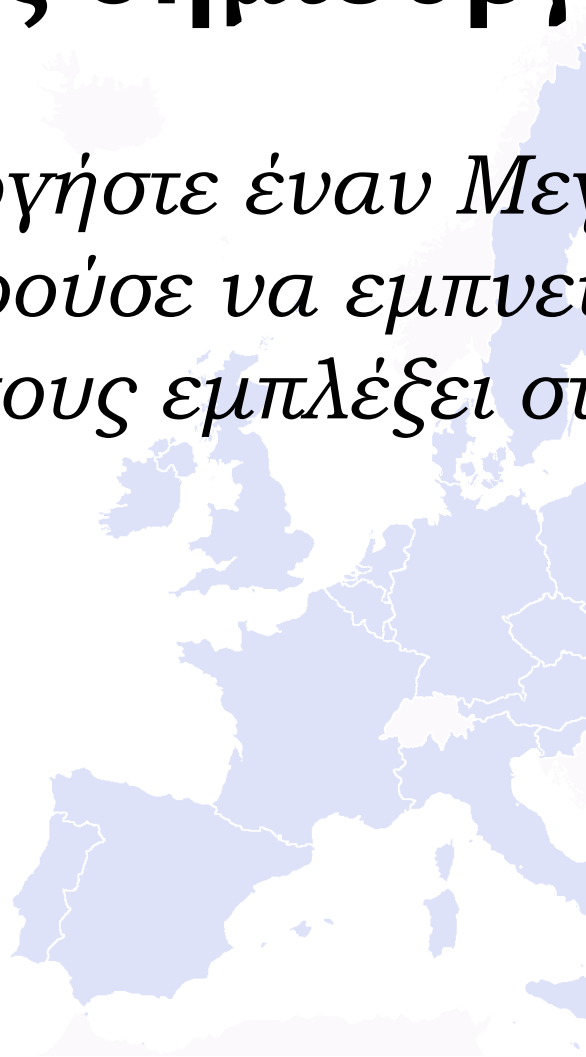
# Ομαδική εργασία Μέρος 1

- Προσδιορίστε τα βασικά σημεία και περιγράψτε ποια είναι τα βασικά στοιχεία αυτού του μεγάλου στόχου και πώς είναι έμπνευση για τους μαθητές.
- Βίντεο.



# Χρόνος δημιουργικότητας #1

- *Δημιουργήστε έναν Μεγάλο Στόχο που θα μπορούσε να εμπνεύσει τους μαθητές και να τους εμπλέξει στη μάθηση.*



# Ομαδική εργασία Μέρος 2

- *Κοιτάξτε τα διαφορετικά πλάνα μαθήματος και συζητήστε αν πληρούν τα πρότυπα.*



# Χρόνος δημιουργικότητας #2

- *Δημιουργήστε ένα πλάνο μαθήματος χρησιμοποιώντας και τα 5 στοιχεία του φυλλαδίου.*



# Εισητήριο εξόδου



# Μερικά εμπνευσμένα παράδειγματα ...

- [Video 1](#)
- [Video 2](#)



# Πλάνο μαθήματος σε 5 βήματα 5η Τάξη - ESL - A2

## Ημερομηνία:

Όραμα και στόχοι	<b>ΣΤΟΧΟΣ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Οι μαθητές απαντούν 3-4 ανοιχτές ερωτήσεις προφορικά</li> <li>- Οι μαθητές λένε 3-4 λέξεις κλειδιά από ένα κείμενο που έχουν ακούσει (για μαθητές που βρίσκονται πίσω από το πρόγραμμα σπουδών)</li> </ul>	<b>ΒΑΣΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ακούγοντας στρατηγικές κατανόησης</li> </ul>	
	<b>ΕΚΤΙΜΗΣΗ</b> (ΕΙΣΗΤΗΡΙΟ ΕΞΟΔΟΥ)  Εντάξει παιδιά, ήρθε η ώρα για την τελική δοκιμασία ακρόασης μας. Ακούστε προσεκτικά, ακολουθήστε τις στρατηγικές και θα τα πάτε υπέροχα! Θυμηθείτε - ο στόχος μας είναι 80%!  <a href="http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice/library-giving-personal-information">http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice/library-giving-personal-information</a>  <a href="http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice/describing-people">http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice/describing-people</a>  <b>Έξοδος κάτω από το παράθυρο.</b>		
	<b>ΣΥΝΔΕΣΗ ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΣΤΟΧΟ</b> Ο στόχος είναι μια Αναθεώρηση και καλύπτει το μέρος του Τελικού μου (μεγάλου) στόχου το οποίο συνδέεται με το Ακουστικό μέρος της τελικής εκτίμησης, όπου κάθε ένας από τους μαθητές μου, θα πρέπει να έχει πάνω από 80%.		
	<b>Ενέργειες δασκάλου</b>	<b>Ενέργειες μαθητή</b>	<b>ΥΛΙΚΑ</b>
	<b>ΑΝΟΙΓΜΑ</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZyhrYis509A">https://www.youtube.com/watch?v=ZyhrYis509A</a>  Γεια σας παιδιά,  Την περασμένη εβδομάδα κλείσαμε ένα μάθημα με ένα τραγούδι, σήμερα θα το ανοίξουμε με ένα.  Είναι ένα πολύ γνωστό τραγούδι, αλλά ακούστε προσεκτικά γιατί τελικά θα ήθελα να μου πείτε ποιο είναι το τραγούδι.  Βάζω την ηχογράφιση του τραγουδιού - Barbie Girl - πρώτα 1:30 λεπτά.  Όταν σταματώ τη μουσική, επιλέγω τυχαία έναν μαθητή για να απαντήσει στην ερώτηση: "Πώς αρχίζει το τραγούδι; Τι συμβαίνει πρώτα; "  Επόμενη ερώτηση σε έναν άλλο τυχαία επιλεγμένο μαθητή: "Ποιος τραγουδάει το τραγούδι;"  Επόμενη ερώτηση σε έναν άλλο τυχαία επιλεγμένο μαθητή: "Σύμφωνα με το τραγούδι, η ζωή είναι ....;"		

Επιλογή των μεθόδων



<p><i>Εντάξει, παιδιά - υπέροχα! Όπως ίσως έχετε μαντέψει από αυτή την άσκηση, σήμερα θα εξασκήσουμε την ακουστική ξανά. Θα κάνουμε μια σύντομη ανασκόπηση των στρατηγικών ακουστικής που εξετάσαμε πριν και στη συνέχεια θα εξασκηθούμε μαζί. Στο τέλος του μαθήματος θα κάνουμε την τελική εξέταση ακουστικής, στην οποία θα πρέπει όλοι να έχετε πάνω από 80%!</i></p> <p>Στον πίνακα: „6 Αυγούστου, 2014 <b>Στο τέλος του μαθήματος, θα είμαι σε θέση να ....</b> απαντήσω σε ερωτήσεις αφού ακούσω ένα σύντομο απόσπασμα ή διάλογο.</p> <p><b>Πλάνο μαθήματος:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Αναθεώρηση (5 λεπτά)</li> <li>2. Εξάσκηση με την κυρία Νικόλ (10 λεπτά)</li> <li>3. Ανεξάρτητη εργασία (10 λεπτά)</li> <li>4. Έξοδος (10 λεπτά)</li> </ol>	
<p><b><i>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΝΕΟ ΥΛΙΚΟ</i></b> <i>Εντάξει, ας μιλήσουμε για στρατηγικές κατανόησης ακουστικής.</i></p> <p>Γράφω κάθε στρατηγική στον πίνακα, ενώ το συζητάμε. <i>Ποιο είναι το πρώτο πράγμα που πρέπει να κάνουμε ΠΡΙΝ να ακούσουμε το κείμενο;</i></p> <p>(Παίρνω ένα όνομα ενός μαθητή από το βάζο με τις κάρτες με όλα τα ονόματα των μαθητών και ζητώ μια απάντηση όπως – “<i>Διαβάστε τις ερωτήσεις που θα απαντήσουμε</i>”)</p> <p><i>Εντάξει, γιατί είναι αυτό σημαντικό;</i></p> <p>(Παίρνω ένα άλλο όνομα και περιμένω αυτή την απάντηση - “<i>Έτσι αυτό που γνωρίζουμε είναι τι πρέπει να ακούμε όταν αρχίζει η ηχογράφηση.</i>”)</p> <p><i>Υπέροχα! Ακούσαμε κάθε ηχογράφηση δύο φορές κάθε φορά. Τι κάνουμε την πρώτη φορά που την ακούμε;</i></p> <p>(<i>Το έχουμε συζητήσει ήδη αυτό, ωστόσο αν δεν μπορούν να απαντήσουν, λέω: „ψάχνουμε για λέξεις-κλειδιά που βρήκαμε πού; – στις ερωτήσεις!”</i>)</p> <p><i>Έτσι λοιπόν, το επόμενο πράγμα που κάνουμε είναι να ακούσουμε και να εντοπίσουμε στην ηχογράφηση που είναι οι πληροφορίες που ψάχνουμε.</i></p> <p><i>Υπέροχα, μέχρι στιγμής έχουμε δύο στρατηγικές! Πίτερ, θα μπορούσες να τις διαβάσεις δυνατά για να τις ακούσουν όλοι;</i></p> <p><i>Ποιο είναι το τρίτο πράγμα που πρέπει να κάνουμε όταν ακούμε τον διάλογο για δεύτερη φορά;</i></p> <p>(Παίρνω ένα άλλο όνομα και περιμένω αυτή την απάντηση – <i>Ακούμε προσεκτικά τις προτάσεις, που γνωρίζουμε τις πληροφορίες που χρειαζόμαστε για να βρούμε τη σωστή απάντηση!</i>)</p>	

<p>Γράφω στον πίνακα:</p> <p><i>Εντάξει, έτσι ώστε να συνοψίσουμε- διαβάζουμε την ερώτηση, κατά την πρώτη ακρόαση επισημαίνουμε που είναι οι πληροφορίες που χρειαζόμαστε και κατά τη διάρκεια της δεύτερης ακρόασης ακούμε προσεκτικά να βρούμε τη σωστή απάντηση.</i></p> <p><i>Και θυμηθείτε, παιδιά, όπως και με την ανάγνωση - ΔΕΝ χρειάζεται να καταλάβετε κάθε λέξη, πρέπει να εστιάσετε μόνο στις λέξεις-κλειδιά και τα γεγονότα. Και κάτι τελευταίο, μπορείτε να σημειώσετε ένα κενό κομμάτι χαρτιού ενώ η ακρόαση συνεχίζεται αν αυτό πρόκειται να σας βοηθήσει να δομήσετε τις σκέψεις σας ή να θυμηθείτε τα πράγματα.</i></p> <p><i>Παίρνω το όνομα ενός μαθητή και ρωτάω - Ας δούμε ποιος θα μου πει τις τρεις μεγάλες στρατηγικές για το πώς κάνουμε την κατανόηση της ακουστικής.</i></p> <p><i>Υπέροχα - τώρα φροντίστε να τα εφαρμόσετε τα τελευταία 10 λεπτά της τάξης, έτσι ώστε να μπορούμε όλοι να είμαστε πάνω από το 80% σήμερα!</i></p>	
<p>ΑΠΟΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΠΡΟΟΔΟΥ</p> <p>ΑΠΟΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗΣ</p>	
<p><b>ΚΑΘΟΔΗΓΗΜΕΝΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ</b></p> <p><i>Εντάξει, τώρα θα ακούσουμε δύο διαλόγους και θα περάσουμε τις τρεις στρατηγικές μαζί ως τάξη, έτσι ώστε να μπορέσουμε να τις εξασκήσουμε και να έρθουν πιο εύκολα σε σας μέχρι το τέλος του μαθήματος.</i></p> <p><i>Ας ξεκινήσουμε με έναν τύπο που θέλει να κάνει κράτηση για δείπνο. Για την πρώτη άσκηση, έχετε απαντήσεις πολλαπλών επιλογών, οπότε πρέπει να είναι ευκολότερη.</i></p> <p><i>Πάρτε 30 δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις, έτσι ώστε να ξέρετε τι θα ψάξετε στην ηχογράφηση.</i></p> <p><a href="http://esl.about.com/library/media/audio/reservation.mp3">http://esl.about.com/library/media/audio/reservation.mp3</a></p> <p><i>Εντάξει, ας ακούσουμε την ηχογράφηση για πρώτη φορά και προσπαθήστε να εντοπίσετε τις πληροφορίες που χρειαζόμαστε.</i></p> <p>Παίζω την ηχογράφηση του διαλόγου.</p> <p><i>Ωραία, ξέρουμε πού είναι οι πληροφορίες που χρειαζόμαστε; Έτσι κι έτσι; Εντάξει, ας την ακούσουμε ξανά πριν απαντήσουμε στις ερωτήσεις μαζί.</i></p> <p>Παίζω την ηχογράφηση του διαλόγου για δεύτερη φορά.</p> <p>Μετά το τέλος του διαλόγου, διαλέγω το όνομα ενός μαθητή και του ζητώ να απαντήσει στην ερώτηση. Η άσκηση είναι εύκολη και είναι πολλαπλής επιλογής, οπότε αναμένω ότι ο μαθητής θα το κάνει χωρίς πολύ κόπο.</p> <p><i>Εντάξει, τώρα προχωρούμε σε έναν άλλο διάλογο. Αυτή τη φορά θα πρέπει να απαντήσετε σε ανοικτές ερωτήσεις για τις οποίες δεν έχετε τις απαντήσεις μπροστά σας. Διαβάστε πρώτα τις ερωτήσεις και σκεφτείτε τις πληροφορίες που θα ψάξετε να ακούσετε.</i></p>	

<p><a href="http://www.learning-english-online.net/skills/listening-comprehension/exercises/inviting-someone/">http://www.learning-english-online.net/skills/listening-comprehension/exercises/inviting-someone/</a></p> <p>Ας ακούσουμε. Είναι ένας διάλογος ανάμεσα σε δύο φίλους που μιλάνε για ένα πάρτι.</p> <p>Παίζω την ηχογράφιση του διαλόγου.</p> <p>Ωραία, έχουμε τουλάχιστον μερικές από τις απαντήσεις που χρειαζόμαστε; Ας ακούσουμε για δεύτερη φορά.</p> <p>Παίζω την ηχογράφιση του διαλόγου για δεύτερη φορά.</p> <p>Μετά το τέλος του διαλόγου, διαλέγω το όνομα ενός μαθητή και του/της ζητώ να απαντήσει στην ερώτηση. Εάν κάποιος αντιμετωπίζει δυσκολίες, ενθαρρύνω τους υπόλοιπους μαθητές να βοηθήσουν.</p> <p>Ελέγξτε για την κατανόηση: Εντάξει, παιδιά, ποιο ήταν το πιο δύσκολο πράγμα σε αυτή την ακουστική; - Ζητώ να δω τι είναι δύσκολο για αυτούς, ώστε να μπορώ να βοηθήσω εκεί κατά τη διάρκεια της ανεξάρτητης πρακτικής.</p>	
<p><b>ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ</b></p> <p>Τώρα, πριν κάνουμε την τελική δοκιμή, ας κάνουμε απλώς ατομική πρακτική με έναν διάλογο στον οποίο θα εργαστείτε μόνοι σας και στη συνέχεια θα το ελέγξουμε ως τάξη.</p> <p>Πάρτε 30 δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις.</p> <p><a href="http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice/interview-swimmer">http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice/interview-swimmer</a></p> <p>Παίζω την ηχογράφιση του διαλόγου δύο φορές και αφήνω τους μαθητές να εργαστούν ανεξάρτητα.</p> <p>Εντάξει, παιδιά, τώρα ας ελέγξουμε τις απαντήσεις.</p> <p>Έχει κανείς την απάντηση στον αριθμό 1/2/3/4/5; Αντίχειρες επάνω εάν όλοι συμφωνούμε!</p> <p>Αν κάποιος έχει άλλη απάντηση, συζητάμε το θέμα και βοηθούμε τον μαθητή να καταλάβει τη σωστή απάντηση.</p>	
<p><b>ΚΛΕΙΣΙΜΟ</b></p> <p>Μετά το τέλος της εκτίμησης, έχουμε αυτή τη σύντομη συζήτηση.</p> <p>Πώς τα πήγατε?</p> <p>Νιώθετε πιο σίγουροι για την κατανόηση της ακουστικής;</p> <p>Τι άλλο νομίζετε ότι μπορείτε να κάνετε για να βελτιώσετε τις ακουστικές ικανότητες; (Για παράδειγμα - να ακούσετε τραγούδια στα αγγλικά και να αναζητήσετε τους στίχους στο διαδίκτυο και να παρακολουθήσετε ταινίες στα αγγλικά χωρίς τη χρήση μεταφρασμένων υπότιτλων )</p>	

Έξοδος ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ

Όνομα:

**Άσκηση 1.**

*Ακούστε την ακόλουθη συνομιλία μεταξύ ενός κοριτσιού και ενός βιβλιοθηκάρου. Στη συνέχεια, απαντήστε στις παρακάτω ερωτήσεις.*

1. Το επώνυμο της Lucy είναι  
...  
a) More  
b) Moor  
c) Moore

1. Η Lucy είναι στην τάξη  
a) Γ1  
b) Β1  
c) Β4

1. Πόσο χρονών είναι η Lucy;  
a) 13  
b) 14  
c) 15

1. Ο βιβλιοθηκάριος ζητά  
από τη Lucy ...  
a) διεύθυνση  
b) φωτογραφία  
c) διαβατήριο

**Άσκηση 2.**

*Ακούστε την ακόλουθη συζήτηση μεταξύ δύο φίλων. Στη συνέχεια, απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις.*

1. Ο Jem είναι της Hannah's .....

2. Ποια είναι η Lucy και τι είναι τα μαλλιά της;

3. Πόσο χρονών είναι ο Alex και ο Jem;

4. Και ο Alex και ο Jem έχουν ....., .....

μαλλιά, ..... μάτια και ..... αφτιά.

## ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ - ασκήσεις κατά τη διάρκεια του μαθήματος

### Άσκηση 1.

1. Ποιο είναι το όνομα του εστιατορίου;  
A) Apple Tree Restaurant  
B) Apple Inn Restaurant  
C) Appeal Restaurant
  
2. Ποια μέρα θα ήθελε να κάνει κράτηση;  
A) Σάββατο  
B) Παρασκευή  
C) Πέμπτη
  
3. Ποια είναι η ημερομηνία;  
A) 12η  
B) 2η  
C) 22η
  
4. Σε ποια ώρα θα επιθυμούσε να κάνει την κράτηση;  
A) 6 η ώρα  
B) 8 η ώρα  
C) 9 η ώρα
  
1. Για πόσα άτομα κάνει κράτηση;  
A) 5  
B) 4  
C) 3
  
2. Ποιο είναι το επώνυμό του;  
A) Leavens  
B) Liavens  
C) Leavins

### Άσκηση 2.

*Ακούστε το διάλογο ανάμεσα σε δύο φίλους. Στη συνέχεια, απαντήστε στις ακόλουθες ερωτήσεις σε ΠΛΗΡΗ πρόταση.*

1. Πότε πρόκειται να λάβει χώρα το πάρτι γενεθλίων;
  
2. Είναι το κορίτσι να πάει στο πάρτι;
  
3. Τι ώρα αρχίζει το πάρτι;
  
4. Πού πρόκειται να γίνει το πάρτι γενεθλίων;
  
5. Με ποιόν θα πάει το κορίτσι στο πάρτι;

### **Άσκηση 3.**

1. Τι κάνει ο Dan κάθε μέρα στις 5 το πρωί;
2. Τι έχει ο Dan για πρωινό;
3. Τι διαβάζει ο Dan για το πανεπιστήμιο;
4. Τι ώρα γευματίζει ο Dan;
5. Τι κάνει ο Dan πριν πάει για ύπνο;

<b>Όραμα και στόχοι</b>	<p><b>ΣΤΟΧΟΣ</b> Οι μαθητές δίνουν επιχειρήματα.</p>	<p><b>ΒΑΣΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ</b> Λέξεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Διαφωνία</li> <li>- Εξηγώ / Εξήγηση</li> <li>- Αληθής</li> <li>- Ψευδής</li> <li>- Απάντηση</li> <li>- Συμφωνώ</li> <li>- Ιδρώνω</li> </ul> <p>Εισαγωγικές φράσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Νομίζω</li> <li>- Κατά τη γνώμη μου</li> <li>- Πιστεύω</li> <li>- Από τη δική μου άποψη</li> <li>- Συμφωνώ</li> </ul> <p>Συνδετικές φράσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Επίσης</li> <li>- Εκτός από αυτό</li> <li>- Τελικά</li> <li>- Σκέφτομαι έτσι επειδή</li> <li>- Πιστεύω έτσι όπως</li> </ul> <p>Άλλες φράσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ολοκληρώστε μια άσκηση</li> </ul> <p>Ερωτήσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Νομίζεις</li> <li>- Τι νομίζετε</li> </ul> <p>Είναι αληθής ή ψευδής</p>
	<p><b>ΕΚΤΙΜΗΣΗ</b> <b>(ΕΙΣΗΤΗΡΙΟ ΕΞΟΔΟΥ)</b> "Είμαι καλός μαθητής."  Πείτε μου εάν αυτή η δήλωση είναι Αληθής ή Ψευδής για εσάς. Δώστε μου 3 επιχειρήματα γιατί το νομίζετε. Κάθε επιχείρημα θα σας δώσει 1 βαθμό. Κάθε πλήρης και γραμματικά σωστή πρόταση θα σας δώσει επίσης 1 βαθμό. Έχετε ένα επιπλέον βαθμό για να ξεκινήσετε την απάντησή σας με μια εισαγωγική φράση. Έχετε 7 λεπτά για να ολοκληρώσετε αυτή την άσκηση.  <b>Μέγιστος βαθμός: 7.</b></p>	
	<p><b>ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΣΚΟΠΟ</b> Γεια σε όλους!  Σήμερα θα μάθουμε πώς να εκφράζουμε την άποψή μας και πώς να την παρακινήσουμε. Τι σημαίνει αυτό?  Μαθητής: Για να εξηγήσετε Γιατί το νομίζετε αυτό.  Εξαιρετικά! Με άλλα λόγια - πώς να χτίσετε ένα επιχείρημα.</p>	

	<p>Τι σημαίνει ένα επιχείρημα; – Παρακαλώ βρείτε αυτή τη λέξη στο φυλλάδιο Λεξικό σας.</p> <p>Μαθητής: Σημαίνει “Διαφωνία” στη μητρική γλώσσα.</p> <p>Εξαιρετικά!</p>	
	<b>Ενέργειες δασκάλου</b>	<b>Ενέργειες μαθητή</b>
<b>Επιλογή των μεθόδων</b>	<p><b>ΑΝΟΙΓΜΑ</b></p> <p>Γεια σε όλους!</p> <p>Σήμερα θα μάθουμε πώς να εκφράζουμε την άποψή μας και πώς να την παρακινήσουμε.</p> <p>Τι σημαίνει αυτό?</p> <p>Μαθητής: Για να εξηγήσετε Γιατί το νομίζετε αυτό.</p> <p>Εξαιρετικά! Με άλλα λόγια - πώς να χτίσετε ένα επιχείρημα.</p> <p>Τι σημαίνει ένα επιχείρημα; – Παρακαλώ βρείτε αυτή τη λέξη στο φυλλάδιο Λεξικό σας.</p> <p>Μαθητής: Σημαίνει “Διαφωνία” στη μητρική γλώσσα.</p> <p>Εξαιρετικά!</p>	
	<p><b>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΝΕΟ ΥΛΙΚΟ</b></p> <p>Τώρα, πώς μοιραζόμαστε τη γνώμη μας;</p> <p>Αρχίζουμε με μια εισαγωγική φράση ή τη φράση εισαγωγής.</p> <p>Ποιος ξέρει τι σημαίνει εισαγωγή;</p> <p>Μαθητής: Εισαγωγή, αρχή, είσοδος.</p> <p>Σούπερ. Σε αυτή την περίπτωση, αν κάποιος μας ρωτήσει "Πιστεύεις ότι έχει ζέστη ή κρύο έξω;" τι θα απαντούσατε;</p> <p>Μαθητής: Έχει ζέστη έξω.</p> <p>Αυτή η απάντηση σταματά τη συζήτηση. Θέλετε να ακουστείτε εξυπνότεροι. ☑</p> <p>Θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε μια εισαγωγική φράση.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Νομίζω</li> <li>- Κατά τη γνώμη μου</li> <li>- Πιστεύω</li> <li>- Από τη δική μου άποψη</li> </ul> <p>Τι άλλο χρειάζεται να πείτε εκτός από αυτό που σκέφτεστε, δηλαδή ότι έχει ζέστη;</p> <p>Θα πρέπει να πείτε γιατί σκέφτεστε ότι έχει ζέστη, έτσι;</p> <p>Οπότε ποια θα ήταν η απάντησή σας;</p>	



<p>Μαθητής: Κατά τη γνώμη μου έχει ζέστη έξω (και πάλι, χρησιμοποιήστε ολόκληρη τη φράση από την ερώτηση) επειδή ιδρώνω.</p> <p>Αν θέλετε να προσθέσετε ένα άλλο επιχειρήμα, πώς θα ξεκινήσετε την επόμενη ερώτηση;</p> <p>Μαθητής: Επίσης, Εκτός από αυτό.</p> <p>Σούπερ!</p>	
<p><i>ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΟΔΟΥ</i></p> <p><i>ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗΣ</i></p>	
<p><b>ΚΑΘΟΔΗΓΗΜΕΝΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ</b></p> <p>Έτσι, στην περίπτωση μας, πώς θα γράψουμε την απάντησή μας;</p> <p>Άσκηση 1: .....(1) (εισαγωγική φράση) έχει .... (2) έξω. Σκέφτομαι έτσι επειδή ..... (3) . Επίσης, πιστεύω έτσι ..... . Και τέλος, νομίζω..... επειδή ..... .</p>	
<p><b>ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ</b></p> <p><i>Ποιος ξέρει ποιος είναι ο Justin Bieber;</i></p> <p><i>Εξαιρετικά!</i></p> <p>Τώρα, όπως βρίσκεστε, παρακαλώ πείτε μου εάν συμφωνείτε με αυτή τη δήλωση ή όχι. Δώστε μου 3 επιχειρήματα γιατί έτσι.</p> <p>"Ο Justin Bieber είναι φοβερός".</p> <p>Έχετε 5 λεπτά για αυτή την άσκηση. Όταν τελειώσετε, μπορείτε να πάτε στην παραλία.</p> <p>Τώρα ας δούμε ποιος θέλει να μοιραστεί τη γνώμη του; (3 λεπτά).</p>	
<p><b>ΚΛΕΙΣΙΜΟ</b></p> <p>Εντάξει, τι μάθαμε σήμερα; Γιατί είναι χρήσιμο για εμάς;</p> <p>Μαθητής: Μάθαμε πώς να μοιραζόμαστε τη γνώμη μας και να διατυπώνουμε επιχειρήματα.</p> <p>Θρυλικά!</p> <p>Να έχετε μια υπέροχη μέρα όλοι! Ήσασταν φαινομενικοί σήμερα.</p>	



**Πλάνο μαθήματος σε 5 βήματα**

**Ημερομηνία:**

<b>Όραμα και στόχοι</b>	<b>ΣΤΟΧΟΣ</b>	<b>ΒΑΣΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ</b>	
	<b>ΕΚΤΙΜΗΣΗ (ΕΙΣΗΤΗΡΙΟ ΕΞΟΔΟΥ)</b>		
	<b>ΣΥΝΔΕΣΗ ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΣΤΟΧΟ</b>		
	<i>Ενέργειες δασκάλου</i>	<i>Ενέργειες μαθητή</i>	<b>ΥΛΙΚΑ</b>
<b>Επιλογή των μεθόδων</b>	<b>ΑΝΟΙΓΜΑ</b>		
	<b>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΝΕΟ ΥΛΙΚΟ</b>		
	<i>ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΟΔΟΥ</i>		
	<i>ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗΣ</i>		
	<b>ΚΑΘΟΔΗΓΗΜΕΝΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ</b>		
	<b>ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ</b>		
	<b>ΚΛΕΙΣΙΜΟ</b>		

Ενότητα εργαστηρίου	Στόχοι εργαστηρίου	Δραστηριότητες και πόροι	Πόροι	Αποτελέσματα
<b>Ενότητα 2</b> Διδασκαλία και μάθηση <b>Επιλογή 1</b> Προγραμματισμός μαθήματος	<i>Οι εκπαιδευτικοί σχεδιάζουν ανάποδα και θέτουν μεγάλους στόχους και στόχους μαθημάτων. Δημιουργούν ένα στοχευμένο-καθοδηγητικό πλάνο μαθήματος.</i>	<b>Μεταδώστε το τι, το γιατί και το πως του μαθήματος.</b> Καταιγισμός ιδεών: <ul style="list-style-type: none"><li>- Στοιχεία της καλής διδασκαλίας.</li><li>- Γιατί ο προγραμματισμός είναι σημαντικός;</li><li>- Ποια είναι τα πλεονεκτήματα για τον δάσκαλο, για τους μαθητές, για το σχολείο; Και ποια είναι τα μειονεκτήματα;</li></ul>	<i>Πίνακας παρουσίασης</i>	Οι εκπαιδευτικοί είναι ενήμεροι για τους στόχους του μαθήματος.
		<b>1) Ανάποδος προγραμματισμός της χρονιάς και των μονάδων</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Θέστε μεγάλους στόχους (Ισχυροί, μεγάλοι στόχοι που είναι μετρήσιμοι, φιλόδοξοι και ουσιαστικοί)<ul style="list-style-type: none"><li>- Προσδιορίστε τους στόχους μάθησης σας</li><li>- Εκλογικέψτε την ομάδα παρακινήστε αυτούς τους μαθησιακούς στόχους</li><li>- Προγραμματίστε τους μαθησιακούς στόχους σας σε ένα ημερολόγιο, έτσι ώστε ο ρυθμός να υποστηρίζει την μάθηση</li></ul></li></ul> <b>2) Δημιουργήστε στοχευμένα-καθοδηγητικά πλάνα μαθήματος.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Προσδιορίστε τον <b>στόχο</b> σας στο πλάνο της μονάδας σας.(Παρουσιάστε την Ταξινομία του Bloom)</li><li>• Δημιουργήστε την αξιολόγηση του μαθήματος σας. Τι πρέπει να δείτε από τους μαθητές για να ξέρετε εάν κατέκτησαν τον στόχο;</li><li>• Σημειώστε τα βασικά σας σημεία: σπάστε το στόχο σας σε βασικά σημεία.</li><li>• Επιλέξτε τις Μεθόδους Διδασκαλίας σας</li><li>• Αποφασίστε για ένα μοντέλο πλάνου μαθήματος (εισάγοντας το μοντέλο του πλάνου μαθήματος σε</li></ul>	<i>Παρουσίαση Προγραμματισμού Μαθήματος</i>  <i>Ταξινομία του Bloom φωτογραφία</i>	Οι δάσκαλοι είναι εξοικειωμένοι με τις έννοιες του ανάποδου προγραμματισμού και για τα στοχευμένα-καθοδηγητικά πλάνα μαθήματος.

		<p>πέντε βήματα).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Σχεδιάστε δραστηριότητες μαθήματος έτσι ώστε να εκπληρώσουν τους βασικούς σκοπούς:</li> </ul> <p>Μεταδώστε το τι, το γιατί και το πως του μαθήματος  Δεσμεύστε τους μαθητές σε νέο περιεχόμενο με σαφείς και προ βάσιμους τρόπους  Δώστε στους μαθητές σας πολλαπλές, αναπτυσσόμενες ευκαιρίες να εξασκηθούν με μια σταδιακή απελευθέρωση διδακτικής υποστήριξης  Δώστε στους σπουδαστές ευκαιρίες να δείξουν την κυριότητα του στόχου ανεξάρτητα  Συνοψίστε τη μάθηση και εξετάστε την κυριότητα</p>		
		<p>1) Ομαδική εργασία – κάθε ομάδα παρακολουθεί ένα <u>σύντομο βίντεο</u> από μια τάξη όπου ο δάσκαλος περιγράφει το μεγάλο στόχο. Στη συνέχεια, οι εκπαιδευτικοί πρέπει να προσδιορίσουν τα βασικά σημεία και να περιγράψουν ποια είναι τα βασικά στοιχεία αυτού του μεγάλου στόχου και πώς είναι έμπνευση για τους μαθητές.</p> <p>2) Ομαδική εργασία – Κάθε ομάδα έχει 2 ή 3 πλάνα μαθήματος διαφορετικής ποιότητας και πρέπει να <b>συζητά κάθε σχέδιο και να αποφασίζει εάν καλύπτει τα πρότυπα</b>. Κάθε ομάδα δίνει ιδέες για τη βελτίωση του πλάνου μαθήματος. Ορισμένα από τα λάθη αφορούν τους στόχους του μαθήματος και οι δάσκαλοι πρέπει να θέσουν ένα νέο στόχο αποδεικνύοντας τη γνώση τους για την Ταξινόμια του Bloom.</p>	<p>2 διαφορετικά φυλλάδια πλάνου μαθήματος</p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί αρχίζουν να εργάζονται με σκοπούς, στόχους και πλάνα μαθημάτων, εστιάζοντας στα πρότυπα και την ταξινόμια του Bloom</p>
		<p>1) Ομαδική εργασία. Κάθε ομάδα θα καθορίσει μια ομάδα μαθητών με κάποιες πληροφορίες σχετικά με το ιστορικό των παιδιών, την κοινωνική τους θέση, τα ενδιαφέροντα και τα αποτελέσματά τους. Κάθε ομάδα πρέπει να</p>	<p>Πρότυπο πλάνο μαθήματος σε 5 βήματα</p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί δημιουργούν σκοπούς, στόχους</p>

		<p><b>δημιουργήσει έναν Μεγάλο Στόχο που θα μπορούσε να εμπνεύσει τα παιδιά και να τους εμπλέξει στη μάθηση.</b></p> <p>2) Κάθε δάσκαλος πρέπει να δημιουργήσει ένα πλάνο μαθήματος χρησιμοποιώντας όλα τα στοιχεία. Στη συνέχεια, κάποιοι δάσκαλοι παρουσιάζουν το έργο τους.</p>		και πλάνα μαθήματος
		<p>Εργασίες για να ελέγξετε την κατανόηση του υλικού στο μάθημα:</p> <p>1) Οι δάσκαλοι έχουν μια σύντομη περιγραφή για μία ομάδα από παιδιά και πρέπει να αναπτύξουν ένα μεγάλο στόχο μάθησης για αυτά.</p> <p>2) Οι εκπαιδευτικοί πρέπει να θέσουν έναν στόχο μαθήματος για ένα συγκεκριμένο θέμα μαθήματος· πρέπει να περιγράψουν εν συντομία πώς τα παιδιά θα μάθουν νέο υλικό και ποιες δραστηριότητες θα μπορούσαν να συμπεριληφθούν για να βοηθήσουν τη διαδικασία της μάθησης.</p>		Οι εκπαιδευτές γνωρίζουν το επίπεδο κατανόησης του καλυμμένου υλικού
		<p>Παρακολουθήστε μερικά βίντεο που περιγράφουν την πρόοδο των μαθητών στην τάξη και συνεργάζονται με εκπαιδευτικούς που χρησιμοποιούν όλες τις μεθόδους που περιγράφονται.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="#">Παράδειγμα Σύνδεσμος 1</a></li> <li>✓ <a href="#">Παράδειγμα Σύνδεσμος 2</a></li> </ul>	Βίντεο	Οι εκπαιδευτικοί έχουν πρόσβαση στις βέλτιστες πρακτικές σχετικά με το θέμα
<i>Πιθανή παραλλαγή</i>		<i>Οι εκπαιδευτικοί δημιουργούν το δικό τους πλάνο μαθήματος που πρόκειται να χρησιμοποιηθεί.</i>		



*Trainee to Trained Teacher*  
**Ενότητα 2 - Διδασκαλία και Μάθηση**  
**Διαφοροποίηση**



# Δραστηριότητα προθέρμανσης

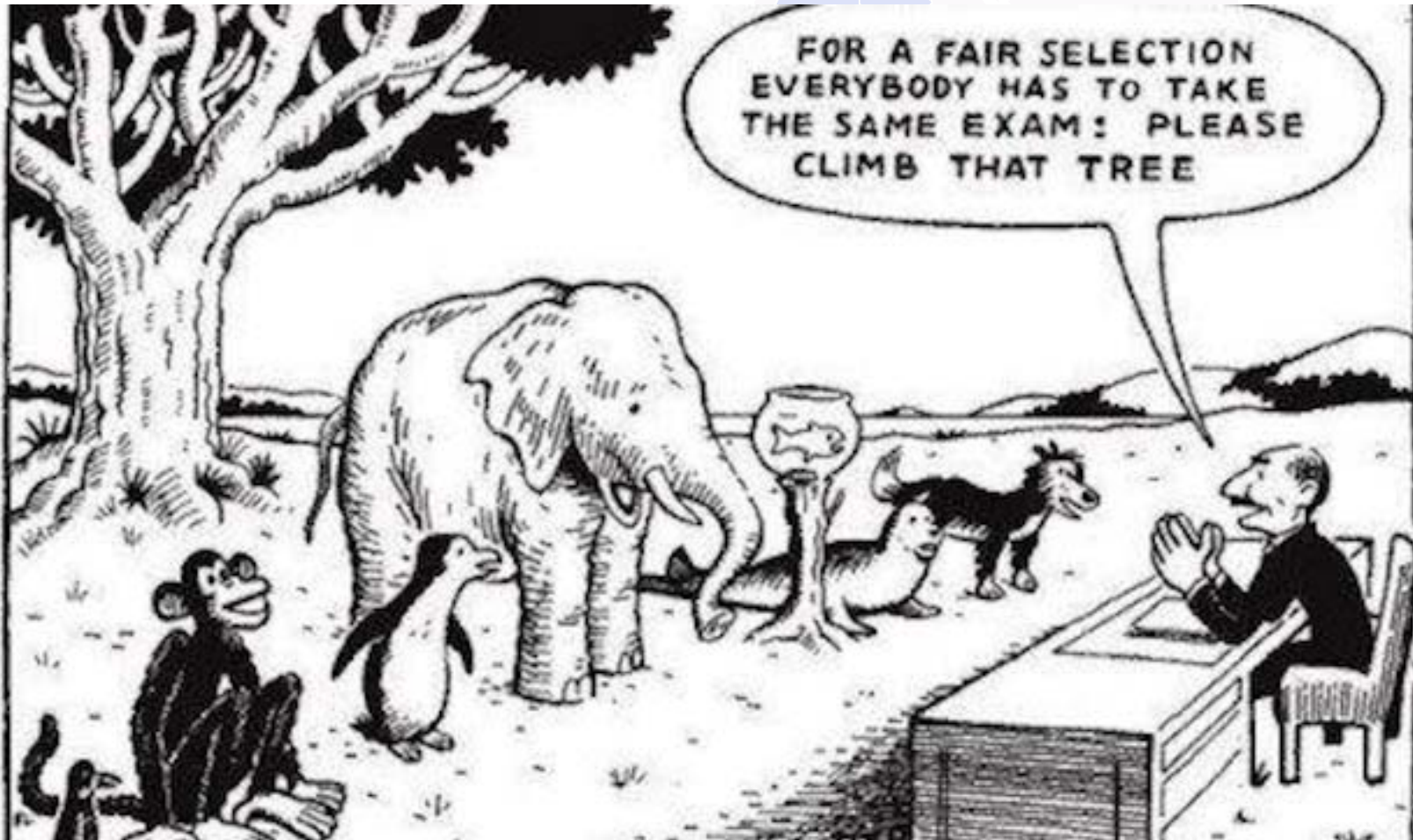
- Παρακαλώ χωρίστε σε ομάδες των 5
- Κάθε ομάδα θα λάβει ένα κείμενο
- Έχετε 20 λεπτά για να:
  - Διαβάστε το κείμενο δυνατά
  - Σχεδιάστε ένα διάγραμμα Venn με τις πληροφορίες από το κείμενο
  - Ποιο ποσοστό% της ημέρας χρησιμοποιούμε την αριστερή πλευρά του εγκεφάλου;
  - Γράψτε ένα τραγούδι χρησιμοποιώντας τις πληροφορίες από το κείμενο
  - Κάντε μια φιγούρα με τα σώματά σας που αντιπροσωπεύουν τις πληροφορίες από το κείμενο
  - Σχεδιάστε μια εικόνα χρησιμοποιώντας στοιχεία από τη φύση για να περιγράψετε τις πληροφορίες από το κείμενο
  - Κάθε μέλος της ομάδας έχει ένα λεπτό για να αποφασίσει ποιο ημισφαίριο του εγκεφάλου είναι πιο ανεπτυγμένο
- Κάθε ομάδα θα έχει 3 λεπτά για να παρουσιάσει όλη τη δουλειά

*Πώς μαθαίνετε καλύτερα.*





# Στυλ μάθησης. Η θεωρία



# 1. Πολλαπλή ευφυΐα



# *Χαρακτηριστικά οπτικού – χωρικού μαθητή*



# *Χαρακτηριστικά ακουστικού μαθητή*



# Χαρακτηριστικά σωματικού-κιναισθητικού μαθητή



# Χαρακτηριστικά διαπροσωπικού μαθητή





# *Χαρακτηριστικά ενδοπροσωπικού μαθητή*



# *Χαρακτηριστικά γλωσσικού μαθητή*





# Χαρακτηριστικά λογικού- μαθηματικού μαθητή



*Καλώς ήρθατε στην τάξη μας*



*Πώς να ανταποκριθείτε σε διαφορετικά στυλ μάθησης στην τάξη.*



# *Ατομική δραστηριότητα*

- Παρακαλώ αναφερθείτε στο πλάνο μαθήματος σας από το προηγούμενο μάθημα*
- Έχετε 30 λεπτά για να συμπεριλάβετε δραστηριότητες για τουλάχιστον 3 από τις ευφυΐες*
- Θα έχετε 2 λεπτά για να παρουσιάσετε τις προσαρμογές του μαθήματος σας*

## Τεχνικές μάθησης

**Οπτικό - χωρικό στυλ μάθησης.** Αν έχετε οπτικούς μαθητές, χρησιμοποιήστε εικόνες, φωτογραφίες, χρώμα και άλλα οπτικά μέσα για να τους βοηθήσετε να μάθουν. Ενσωματώστε πολλές εικόνες στις απεικονίσεις σας.

Ίσως δείτε πως η οπτικοποίηση έρχεται ευκολότερη στους μαθητές σας. Βεβαιωθείτε πως το νέο υλικό είναι ευνόητο μεταξύ όλων των άλλων οπτικών εικόνων που χρησιμοποιείτε κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας σας.

- Χρησιμοποιείτε χρώμα, διάταξη και χωρική οργάνωση στις ενώσεις σας και χρησιμοποιήστε πολλές «οπτικές λέξεις» στις δηλώσεις σας ενώ διδάσκετε.
- Χρησιμοποιείτε χάρτες του μυαλού. Χρησιμοποιείτε χρώμα και φωτογραφίες στη θέση των κειμένων όπου είναι δυνατόν. Αν δεν χρησιμοποιείτε υπολογιστή, βεβαιωθείτε ότι έχετε τουλάχιστον 4 διαφορετικά χρώματα στυλό.
- Συστηματικά διαγράμματα μπορούν να βοηθήσουν τους μαθητές σας να οπτικοποιήσουν τις ενώσεις μεταξύ των τμημάτων ενός συστήματος, για παράδειγμα τα κύρια μέρη του κινητήρα ή την αρχή της ισορροπίας στην ιστιοπλοΐα. Αντικαταστήστε λέξεις με φωτογραφίες και χρησιμοποιήστε χρώμα για να υπογραμμίσετε κύριους και δευτερεύοντες σύνδεσμούς.
- Το οπτικό ταξίδι ή η τεχνική της ιστορίας βοηθάει τους μαθητές σας να απομνημονεύσουν περιεχόμενο που δεν είναι εύκολο “να δουν”. Η προσέγγιση της οπτικής ιστορίας για απομνημόνευση διαδικασιών είναι ένα καλό παράδειγμα.
- Λέξεις και γεγονότα που αποτυπώνονται είναι εύκολα για τους μαθητές σας, ωστόσο πρέπει να αφιέρωσουν περισσότερο χρόνο μαθαίνοντας τουλάχιστον τις πρώτες δέκα αποτυπώσιμες λέξεις. Έπειτα η ικανότητα των μαθητών σας να οπτικοποιούν τους βοηθάει να αποτυπώσουν περιεχόμενο γρήγορα.
- Η τεχνική του θροΐσματος για την αλλαγή των συμπεριφορών λειτουργεί επίσης καλά για τους μαθητές σας, καθώς βασίζεται στην οπτικοποίηση.

**Ακουστικός στυλ μάθησης.** Αν έχετε ακουστικούς μαθητές, χρησιμοποιήστε ήχο, ρίμα και μουσική στη διδασκαλία σας. Εστιάστε στη χρήση ακουστικού περιεχομένου στη συσχέτιση και οπτικοποίηση όταν διδάσκεται νέο υλικό.

- Χρησιμοποιήστε ηχογραφήσεις για να δημιουργήσετε ένα υπόβαθρο και να βοηθήσετε τους μαθητές σας να κάνουν οπτικοποιήσεις. Για παράδειγμα, χρησιμοποιήστε μια ηχογράφιση της μηχανής ενός αεροσκάφους που λειτουργεί κανονικά σε δυνατή ένταση μέσω ακουστικών για να εξασκήσετε πορείες πτήσης. Χρησιμοποιήστε μια ηχογράφιση με τον ήχο του αέρα και του νερού κατά την απεικόνιση των ελιγμών της ιστιοπλοΐας. Αν δεν έχετε τέτοιες ηχογραφήσεις, σκεφτείτε να τις δημιουργήσετε κατά την επόμενη εξωτερική εξάσκηση.
- Όταν φτιάνχεται ασκήσεις μνήμης ή αντιστοίχισης, κάντε τις με ρυθμό και ρίμα ή ορίστε τις σε μία μελωδία ή σε κομμάτι ενός τραγουδιού.
- Χρησιμοποιείτε την τεχνική αγκύρωσης για να ανακαλέσετε διάφορες καταστάσεις που προκαλεί η μουσική στους μαθητές σας. Αν ξέρετε ότι οι μαθητές σας έχουν κάποια συγκεκριμένη μουσική ή τραγούδι που τους κάνει να θέλουν να “κατακτήσουν τον κόσμο” βάλτε το να παίζει και αγκυρώστε τα συνασθήματα και την κατάστασή τους. Όταν οι μαθητές σας χρειαστούν μιά ώθηση, μπορούν εύκολα να ανακαλέσουν την κατάσταση χωρίς να χρειάζονται τη μουσική.

**Λεκτικός (Γλωσσικός μαθητής)** Εάν έχετε λεκτικούς μαθητές στην τάξη σας, δοκιμάστε τις τεχνικές που περιλαμβάνουν ομολία και γραφή. Βρείτε τρόπους να εντάξετε περισσότερες τεχνικές ομολίας και γραφής. Για παράδειγμα χρησιμοποιήστε ηχογραφήσεις του περιεχομένου σας για επανάληψη.

- Αξιοποιήστε στο έπακρο τις τεχνικές που βασίζονται σε λέξεις όπως είναι οι ισχυρισμοί και οι

δέσμες ενεργειών. Χρησιμοποιήστε τη ρίμα και το ρυθμό στις υποθέσεις σας όπου μπορείτε, και βεβαιωθείτε ότι έχετε διαβάσει τα πιο σημαντικά δυνατά. Ορίστε μερικά βασικά σημεία σε ένα οικείο τραγούδι, κουδούνισμα ή θέμα.

- Τα μνημονικά είναι οι φίλοι σου για την ανάκληση λιστών πληροφοριών. Τα μνηματικά ακρώνυμα χρησιμοποιούν λέξεις, εστιάζοντας στο πρώτο γράμμα της λέξης για να σχηματίσουν μια άλλη λέξη ή μια αξέχαστη ακολουθία. Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε φράσεις χρησιμοποιώντας τα στοιχεία που θέλετε να απομνημονεύσετε. Η δέσμη ενεργειών είναι επίσης ισχυρή για εσάς. Δεν χρειάζεται απλώς να τα γράψετε. Καταγράψτε τα σενάρια σας χρησιμοποιώντας κασέτα ή ψηφιακό καταγραφέα ήχου (όπως συσκευή αναπαραγωγής MP3) και χρησιμοποιήστε το αργότερα για ανασκοπήσεις.
- Όταν διαβάζετε το περιεχόμενο δυνατά, το κάνετε δραματικό και ποικίλο. Αντί να χρησιμοποιήσετε μια μονοφωνική φωνή για να προχωρήσετε σε μια διαδικασία, μετατρέψτε την σε μια ζωντανή και ενεργητική ομιλία αντάξια του θεάτρου. Όχι μόνο αυτό βοηθά την ανάκλησή σας, αλλά μπορείτε να εξασκήσετε τη δραματική σας παρουσία! Δοκιμάστε να συνεργαστείτε με άλλους και να χρησιμοποιήσετε παιχνίδια ρόλων για να μάθετε προφορικές εναλλαγές, όπως διαπραγματεύσεις, πωλήσεις ή ραδιοφωνικές κλήσεις.

**Σωματικό-κιναισθητικό στυλ μάθησης.** Εάν οι μαθητές σας χρησιμοποιούν ένα σωματικό στυλ, χρησιμοποιήστε την αφή, τη δράση, την κίνηση και την πρακτική εργασία στις δραστηριότητες μάθησης που δημιουργείτε. Για οπτικοποίηση, εστιάστε στις αισθήσεις που θα περιμένατε σε κάθε σενάριο. Για παράδειγμα, αν οπτικοποιήσετε μια στροφή σε ένα ιστιοφόρο, επικεντρωθείτε σε σωματικές αισθήσεις. Κάνετε τους σπουδαστές σας να αισθάνονται την πίεση ενάντια στο χέρι τους καθώς γυρίζουν το πηδάλιο, και τη μείωση της έντασης στα σχοινιά. Κάντε τους να αισθανθούν ότι ο άνεμος αλλάζει στην άλλη πλευρά, νιώστε το θόρυβο καθώς το πανί αλλάζει με τον άνεμο και αισθανθείτε την επιτάχυνση του σκάφους καθώς ξεκινούν τη νέα πορεία.

- Για ισχυρισμούς και γραφή, περιγράψτε τα φυσικά συναισθήματα των ενεργειών. Για παράδειγμα, ένας πιλότος μπορεί να γράψει τα εξής γράμματα: «Νιώθω την τριβή καθώς ωθώ το γκάζι προς τα εμπρός για να ξεκινήσω την εκκίνηση μου. Αρχίζω να αισθάνομαι τα χειριστήρια πιο ευαίσθητα καθώς ελέγχω την ταχύτητα του αέρα, την πίεση του λαδιού και τη θερμοκρασία. Στην ταχύτητα απογείωσης, γέρνω ελαφρώς πίσω και αισθάνομαι ότι οι δονήσεις των τροχών σταματούν καθώς το αεροπλάνο φεύγει από το έδαφος. Μετά από λίγα λεπτά, ακουμπάω κάτω και θέτω τον επιλογέα ταχυτήτων προς τα πάνω. Αισθάνομαι το ικανοποιητικό χτύπημα καθώς το εργαλείο σταματάει πλήρως.

- Χρησιμοποιήστε τα φυσικά αντικείμενα όσο το δυνατόν περισσότερο. Κάντε τους μαθητές σας να αγγίζουν φυσικά αντικείμενα καθώς μαθαίνουν για το τι κάνουν. Οι FlashCards μπορούν να βοηθήσουν τους μαθητές σας να απομνημονεύσουν τις πληροφορίες επειδή μπορούν να αγγίξουν και να τις μετακινήσουν.

- Λάβετε επίσης υπόψη σας ότι τα γραπτά και τα σχεδιαστικά διαγράμματα είναι σωματικές δραστηριότητες, οπότε μην παραμελείτε αυτές τις τεχνικές κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μεγάλα φύλλα χαρτιού και μεγάλους χρωματιστούς μαρκαδόρους και να κάνετε τους μαθητές να σχεδιάζουν διαγράμματα καθώς παίρνουν περισσότερη δράση από το σχέδιο.

- Διδάξτε τους μαθητές σας να χρησιμοποιούν αναπνοή και χαλάρωση για να εστιάσουν την κατάσταση τους ενώ μαθαίνουν και εκτελούν. Διδάξτε τους πώς να μένουν συγκεντρωμένοι στο να παραμένουν ήρεμοι, συγκεντρωμένοι, χαλαροί και ενήμεροι.

- Χρησιμοποιήστε το παιχνίδι ρόλων στη διδασκαλία σας, είτε μεμονωμένα είτε με κάποιον άλλο, για να κάνετε τους μαθητές να εξασκούν δεξιότητες και συμπεριφορές. Βρείτε τρόπους να κάνετε τους μαθητές σας να πράττουν ή να προσομοιάζουν αυτό που μαθαίνουν.

**Λογικό - Μαθηματικό στυλ μάθησης.** Αν έχετε λογικούς μαθητές, επιδιώξτε να τους βοηθήσετε να κατανοήσουν τους λόγους πίσω από το περιεχόμενο και τις δεξιότητές τους. Μη στρέψετε μόνο στη μάθηση. Η κατανόηση περισσότερων λεπτομερειών πίσω από το υποχρεωτικό περιεχόμενο τους



βοηθά να απομνημονεύουν και να μαθαίνουν το υλικό που πρέπει να γνωρίζουν. Εξερευνήστε τους δεσμούς μεταξύ διαφόρων συστημάτων και σημειώστε τους για να βοηθήσετε αυτούς τους μαθητές.

- Διδάξτε τους μαθητές σας να δημιουργούν και να χρησιμοποιούν λίστες, εξάγοντας βασικά σημεία από το υλικό ενώ μελετούν. Μπορεί επίσης να θέλουν να χρησιμοποιήσουν στατιστικές και άλλες αναλύσεις για να τους βοηθήσουν να εντοπίσουν περιοχές στις οποίες μπορεί να θέλουν να επικεντρωθούν.
- Δώστε προσοχή στη φυσική κατάσταση των μαθητών σας, για παράδειγμα την αναπνοή και το επίπεδο πίεσης. Είναι πιθανό να απομονώσουν το δικό τους σώμα από τη λογική σκέψη σας. Βοηθήστε τους να καταλάβουν ότι είναι εξίσου μέρος του «συστήματος» με οποιοδήποτε εξοπλισμό που χρησιμοποιούν.
- Στις γραπτές σας σκέψεις, επισημάνετε λογικές σκέψεις και συμπεριφορές. Διδάξτε στους μαθητές σας την ικανότητα να συλλέγουν εύκολα τα συστήματα και τις διαδικασίες και να μπορούν να ανιχνεύσουν πότε πρέπει να αλλάξουν μια διαδικασία.
- Κάντε στους σπουδαστές σας να χρησιμοποιούν «συστήματα σκέψης» για να τους βοηθήσετε να κατανοήσουν τους δεσμούς μεταξύ διαφόρων τμημάτων ενός συστήματος. Ένα σημαντικό σημείο εδώ είναι ότι η σκέψη του συστήματος τους βοηθά να καταλάβουν τη μεγαλύτερη εικόνα. Συχνά το σύνολο είναι μεγαλύτερο από το άθροισμα των τμημάτων. Για παράδειγμα, μπορεί να κατανοούν τα συστήματα αεροσκαφών και τις επιφάνειες πτήσης, αλλά μπορεί να μην έχουν άποψη για το πώς όλα αυτά τα συστήματα υποστηρίζουν την πτήση ισοζυγία. Τα διαγράμματα συστημάτων μπορούν να τους βοηθήσουν να αποκτήσουν αυτή την κατανόηση.
- Οι μαθητές σας μπορεί μερικές φορές να υπεραναλύσουν ορισμένα τμήματα της εκμάθησης ή της εκπαίδευσής τους. Αυτό μπορεί να οδηγήσει σε παράλυση λόγω υπερανάλυσης. Μπορεί να είναι απασχολημένοι, αλλά να μην κινούνται προς το στόχο τους. Αν διαπιστώσετε ότι υπεραναλύουν το έργο που πρέπει να ξεκινήσετε ή ότι σχεδιάζουν υπερβολικά τους χάρτες μαθημάτων, σταματήστε τους και βοηθήστε τους να επικεντρωθούν σε δραστηριότητες που τους προωθούν. Εάν οι μαθητές σας συχνά εστιάζουν από την παράλυση της ανάλυσης, γράψτε το "Κάντιο τώρα" με μεγάλα γράμματα σε μερικές πινακίδες ή αυτοκόλλητα χαρτάκια. Τοποθετήστε τα σε στρατηγικές θέσεις γύρω από την τάξη.

**Διαπροσωπικό (κοινωνικό) στυλ μάθησης.** Εάν οι σπουδαστές σας είναι κοινωνικοί μαθητές, επιδιώξτε να τους κάνετε να εργάζονται με τους άλλους όσο το δυνατόν περισσότερο. Προσπαθήστε να οργανώσετε τη μελέτη με ομάδες μαθητών. Σκεφτείτε να δημιουργήσετε διαφορετικές ομάδες μελέτης με μαθητές σε παρόμοιο επίπεδο. Δεν χρειάζεται να είναι από το ίδιο σχολείο ή την ίδια τάξη. Αν θέλετε, "συστήστε τους" σε μερικές από τις τεχνικές από αυτό το βιβλίο.

- Το παιχνίδι ρόλων είναι μια τεχνική που λειτουργεί καλά με τους άλλους, είτε είναι ένας με έναν είτε με μια ομάδα ανθρώπων. Μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε δημιουργικά στη διδασκαλία σας. Για παράδειγμα, στην κατάρτιση των αερομεταφορέων, κάντε παιχνίδι ρόλων στην περιοχή του αεροδρομίου. Έχετε τους ανθρώπους να περπατούν σε «κυκλώματα» κάνοντας τις σωστές ραδιοφωνικές κλήσεις με τον πύργο συντονίζοντας τους πάντες. Ένα άλλο παράδειγμα μπορεί να είναι το παιχνίδι ρόλων με ένα άτομο να είναι ο εκπαιδευτής και το άλλο να είναι ο φοιτητής.
- Εργαστείτε σε μερικές από τις ενώσεις των φοιτητών σας και τις απεικονίσεις σας με άλλους ανθρώπους. Βεβαιωθείτε ότι κατανοούν τις αρχές του τι κάνετε, αλλιώς μπορεί να έχετε μερικές ενδιαφέρουσες απαντήσεις! Άλλοι συχνά έχουν διαφορετικές οπτικές γωνίες και δημιουργικούς τρόπους, οπότε η ομάδα μπορεί να καταλήξει σε πιο ποικίλες και ευφάνταστες ενώσεις σε σχέση με αυτές που μπορεί να δημιουργήσετε εσείς.
- Ενθαρρύνετε τους μαθητές σας να μοιραστούν τις αναθεωρήσεις τους, να ελέγξουν τις λίστες ελέγχου και τα σενάρια «τέλειων επιδόσεων» με αυτούς της ομάδας τους. Ακούγοντας τον τρόπο με τον οποίο οι άλλοι επιλύουν τα προβλήματά τους, οι μαθητές σας μπορούν να λάβουν περαιτέρω ιδέες σχετικά με τον τρόπο επίλυσης των δικών τους ζητημάτων. Δοκιμάστε να μοιραστείτε το έργο των μαθητών δημιουργώντας ένα σενάριο "τέλειας απόδοσης". Κάθε φοιτητής γράφει το σενάριο για τις περιοχές που θέλει να δουλέψει περισσότερο, και στη συνέχεια η ομάδα ενώνει τα σενάρια μαζί.

- Οι χάρτες του μυαλού και τα συστηματικά διαγράμματα είναι εξαιρετικά χρήσιμα για την εργασία στην τάξη. Βάλτε ένα άτομο να είναι ο προκαθορισμένος αποδέκτης, ενώ η υπόλοιπη τάξη δουλεύει μέσω υλικού και προτείνει ιδέες. Η ομάδα μπορεί να έχει διαφορετικές απόψεις για το πώς να εκπροσωπεί κάποιες ιδέες, ωστόσο αυτό είναι ένα θετικό μέρος της μάθησης σε ομάδες. Εάν κάποιος δεν μπορεί να συμφωνήσει σε κάτι, απλά πάρτε ένα αντίγραφο του σε τι έχει εργαστεί η ομάδα και προσθέστε τις σκέψεις αυτού του ατόμου. Συχνά δεν υπάρχει σωστή απάντηση για όλους, έτσι διδάξτε τους μαθητές σας να συμφωνήσουν στο ότι διαφωνούν!
- Το να δουλεύετε σε ομάδες για εξάσκηση συμπεριφοράς ή διαδικασιών βοηθά τους μαθητές σας να καταλάβουν πώς να χειριστούν τις παραλλαγές. Βλέποντας τα λάθη που κάνουν οι άλλοι μπορεί να βοηθήσει τους μαθητές να τα αποφύγουν αργότερα. Είτε πρόκειται για παιχνίδι ρόλων, έναν προσομοιωτή ή άλλη τεχνική, δεν έχει και πολύ σημασία. Να είστε ευφάνταστοι. Δύο καρέκλες στη μέση μιας τάξης για να προσομοιώνουν ένα πιλοτήριο του αεροσκάφους μπορεί να είναι εξίσου καλές με την προσομοίωση του υπολογιστή και την πραγματική δραστηριότητα.
- Τέλος, αν οργανώνετε τα μαθήματά σας με μια ομαδική εργασία, μπορεί να βοηθήσει να κάνει ο καθένας το ερωτηματολόγιο μαθητικών στυλ. Αυτό μπορεί να τους βοηθήσει όλους να καταλάβουν γιατί κάθε άτομο έχει διαφορετικές απόψεις. Μπορεί επίσης να βοηθήσει στην ανάθεση δραστηριοτήτων στους ανθρώπους. Τα άτομα μπορούν να προσφερθούν εθελοντικά για δραστηριότητες που βασίζονται είτε στα στυλ που έχουν σήμερα είτε στα στυλ που θέλουν να μάθουν. Θυμηθείτε ότι η τάξη είναι ένα περιβάλλον χωρίς κίνδυνο. Είναι συχνά πιο ασφαλές να πειραματιστείτε, να δοκιμάσετε νέες τεχνικές και να κάνετε λάθη στην τάξη παρά στην πραγματική δραστηριότητα.

**Ενδοπροσωπικό στυλ μάθησης.** Έχετε φοιτητές που προτιμούν να μαθαίνουν μόνοι τους χρησιμοποιώντας αυτοδιδασκαλία. Μπορεί να μην τους αρέσει η μάθηση σε ομάδες. Διδάξτε τους μαθητές σας να μην φοβούνται να κάνουν ερωτήσεις όπως "Τι υπάρχει σ' αυτό για μένα;" «Γιατί έχει σημασία αυτό;», «Πώς μπορώ να χρησιμοποιήσω αυτή την ιδέα;» Να είστε ενήμεροι για τις εσωτερικές τους σκέψεις και αισθήματα για διάφορα θέματα. Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι αυτές οι εσωτερικές σκέψεις έχουν περισσότερο αντίκτυπο στο κίνητρο και την ικανότητά τους να μαθαίνουν απ' ό, τι κάνουν σε άλλα στυλ. Ακολουθούν μερικές ιδέες για να τους βοηθήσετε:

- Περάστε περισσότερο χρόνο στο βήμα "Στόχος" της Μεμβλικής Προσέγγισης. Δώστε στους μαθητές σας τη δυνατότητα να καθορίσουν τους στόχους και τα σχέδιά τους. Ορίστε εξαιρετικά ξεκάθαρες απεικονίσεις ή σενάρια για το τι είναι η ζωή αφού έχουν επιτύχει τους στόχους τους. Κατανοήστε τους λόγους για την ανάληψη κάθε στόχου και βεβαιωθείτε ότι είστε ικανοποιημένοι με τους μαθησιακούς στόχους σας.
- Διδάξτε τους μαθητές σας να ευθυγραμμίσουν τους στόχους τους με τις προσωπικές τους πεποιθήσεις και αξίες. Εάν υπάρχει έλλειψη ευθυγράμμισης, ενδέχεται να προκύψουν προβλήματα με τα κίνητρα τους ή την αυτοπεποίθησή τους. Δεν είναι πάντοτε προφανές ποια είναι η υποκείμενη αιτία. Εάν υποψιάζεστε μια κακή ευθυγράμμιση, δοκιμάστε μερικές από τις τεχνικές όπως «τα πέντε γιατί» και «εβδομήντα από επτά» για να αποβάλλεται αυτά τα θέματα έξω. Τα σενάρια και οι ισχυρισμοί βοηθούν επίσης να επισημάνουμε τα προβλήματα.
- Δημιουργήστε ένα προσωπικό ενδιαφέρον για τα θέματα. Ένα παράδειγμα για τους πιλότους μπορεί να είναι να μάθουν περισσότερα για άλλους αεροπόρους, τόσο τρέχοντα όσο και παρελθόντα. Γιατί άλλοι βρίσκουν ενδιαφέρουσα την αεροπορία; Τι είναι γι' αυτούς; Τι τους κάνει να έχουν κίνητρα; Γιατί εργάζονται στον τομέα;
- Λάβετε υπόψη ότι οι μαθητές σας μπορεί επίσης να θέλουν να δουν τους ανθρώπους πίσω από τα βιβλία ή το υλικό σας. Ποιο ήταν το κίνητρό τους να το δημιουργήσουν; Γιατί νομίζετε ότι οργάνωσαν το υλικό με τον τρόπο που το έκαναν; Μπορείτε να βοηθήσετε τους μαθητές σας να τους ρωτήσουν;
- Διδάξτε τους μαθητές σας να κρατούν ένα σημειωματάριο ή ένα ημερολόγιο. Οι μαθητές σας μπορεί να θέλουν να κρατήσουν ένα ξεχωριστό από το κανονικό ημερολόγιο ή το ημερολόγιο εξάσκησης. Μπορούν να συμπεριλαμβάνουν κάποιες επιπλέον πληροφορίες σχετικά με τις σκέψεις και τα συναισθήματά τους. Περιγράψτε τις προκλήσεις, τις ιδέες τους για το πώς να τις ξεπεράσουν και τι λειτούργησε. Συμβουλευτείτε τους να γράψουν τι λειτουργεί καλά και τι δεν λειτουργεί καλά γι' αυτούς.



- Οι ισχυρισμοί είναι σημαντικοί για τους μαθητές αυτής της ομάδας. Οδηγούν οι ίδιοι τους εαυτούς τους από τον τρόπο που βλέπουν τον εαυτό τους εσωτερικά. Οι ισχυρισμοί είναι ένας καλός τρόπος για να εξασφαλιστεί ότι η εσωτερική τους εικόνα ταιριάζει με τους μαθησιακούς τους στόχους. Αυτό ισχύει και για τις τεχνικές σεναρίου, ώστε να τους διδάξετε να συμπεριλάβουν την εσωτερική σκέψη και τα συναισθήματά τους στα σενάρια τους.
- Η μοντελοποίηση είναι μια ισχυρή τεχνική για τους μαθητές σας. Μην τους κάνετε απλά να υποδειγματίζουν συμπεριφορές και εμφάνιση. Προσπαθήστε να διδάξετε στη συνέχεια να "μπεείτε" μέσα στα κεφάλια τους και να υποδειγματίσετε τα μοτίβα σκέψης και τα συναισθήματα που πιστεύουν ότι έχουν οι άλλοι σε διάφορες περιστάσεις. Υπενθυμίζοντάς τους ότι δεν χρειάζεται να βρουν ένα ενιαίο τέλει υπόδειγμα, μπορούν να δημιουργήσουν ένα μοντέλο που συνδυάζει πολλούς ανθρώπους.
- Να είστε δημιουργικοί με το παιχνίδι ρόλων. Δεν χρειάζεται πάντα να οργανώνετε ομάδες σε ένα παιχνίδι ρόλων. Κάντε στους σπουδαστές σας να δημιουργούν πολλούς ανθρώπους χρησιμοποιώντας οπτικοποίηση! Για παράδειγμα, μπορείτε να τους κάνετε να απεικονίσουν τον εκπαιδευτή τους δίπλα τους ή έναν συνάδελφο και να ασκήσουν μια διαδικασία ή μια δεξιότητα. Ένα πλεονέκτημα αυτής της μορφής ρόλων είναι ότι οι μαθητές σας μπορούν να ελέγξουν τη συμπεριφορά των απεικονίσεών τους!

**Πηγή:**

[learning-styles-online.com](http://learning-styles-online.com)

## Ο Εγκέφαλος

Πόσους εγκεφάλους έχετε - ένα ή δύο; Πραγματικά, αυτό είναι αρκετά εύκολο να απαντηθεί...έχετε μόνο έναν εγκέφαλο. Εντούτοις, τα εγκεφαλικά ημισφαίρια διαιρούνται [ακριβώς στη μέση](#) σε ένα δεξί ημισφαίριο και ένα αριστερό ημισφαίριο. Κάθε ημισφαίριο φαίνεται να ειδικεύεται για μερικές συμπεριφορές. Τα ημισφαίρια επικοινωνούν το ένα με το άλλο μέσω μιας παχιάς ζώνης 200-250 εκατομμύριο ινών νεύρων αποκαλούμενων τυλώδες σώμα. (Μια μικρότερη ζώνη των νευρικών ινών που ονομάζεται πρόσυιος σύνδεσμος, συνδέει επίσης τμήματα των εγκεφαλικών ημισφαιρίων.)

### Δεξιά Πλευρά - Αριστερή Πλευρά

Η δεξιά πλευρά του εγκεφάλου ελέγχει τους μυς στην αριστερή πλευρά του σώματος και η αριστερή πλευρά του εγκεφάλου ελέγχει τους μυς στη δεξιά πλευρά του σώματος. Επίσης, σε γενικές γραμμές, αισθητήριες πληροφορίες από την αριστερή πλευρά του σώματος περνάνε προς τη δεξιά πλευρά του εγκεφάλου και πληροφορίες από τη δεξιά πλευρά του σώματος περνάνε στην αριστερή πλευρά του εγκεφάλου. Επομένως, η ζημία σε μια πλευρά του εγκεφάλου έχει επιπτώσεις στη αντίθετη πλευρά του σώματος.

Σε γενικές γραμμές, το αριστερό και δεξί ημισφαίριο του εγκεφάλου μας επεξεργάζονται τις πληροφορίες με διαφορετικούς τρόπους. Ενώ έχουμε μια φυσική τάση προς έναν τρόπο σκέψης, οι δύο πλευρές του εγκεφάλου μας λειτουργούν μαζί στην καθημερινή μας ζωή. Το δεξί ημισφαίριο του εγκεφάλου επικεντρώνεται στην οπτική και επεξεργάζεται τις πληροφορίες με έναν διαισθητικό και ταυτόχρονο τρόπο, εξετάζοντας πρώτα ολόκληρη την εικόνα και έπειτα τις λεπτομέρειες. Η εστίαση του αριστερού εγκεφάλου είναι λεκτική, επεξεργάζεται τις πληροφορίες με έναν αναλυτικό και διαδοχικό τρόπο, εξετάζοντας πρώτα τα κομμάτια και στη συνέχεια τα βάζει μαζί για να γίνουν ένα σύνολο.

Το αριστερό ημισφαίριο του εγκεφάλου είναι λεκτικό και αναλυτικό. Το δεξί ημισφαίριο του εγκεφάλου είναι μη λεκτικό και διαισθητικό και χρησιμοποιεί εικόνες αντί για λέξεις. Το καλύτερο παράδειγμα αυτού, είναι να ακούσουμε τους ανθρώπους που δίνουν κατευθύνσεις. Ένα άτομο που χρησιμοποιεί το αριστερό ημισφαίριο θα έλεγε κάτι σαν «Από εδώ, πηγαίνετε δυτικά τρία τετράγωνα και στρίψτε βόρεια στο Vine Street. Πηγαίνετε τρία ή τέσσερα μίλια και, στη συνέχεια, γυρίστε ανατολικά στην Broad Street.» Ένα άτομο που χρησιμοποιεί το δεξί ημισφαίριο θα ακουγόταν κάπως έτσι: «Στρίψτε δεξιά (δείχνοντας δεξιά) από την εκκλησία εκεί (δείχνοντας και πάλι). Στη συνέχεια θα περάσετε ένα McDonald's και ένα Walmart. Στο επόμενο φανάρι στρίψτε δεξιά προς το σταθμό Esso.»

### Εγκεφαλική Κυριαρχία

Κάθε ημισφαίριο του εγκεφάλου είναι κυρίαρχο για άλλες συμπεριφορές. Για παράδειγμα, φαίνεται ότι το δεξί ημισφαίριο είναι κυρίαρχο για τις χωρικές δυνατότητές, την αναγνώριση προσώπων, τις οπτικές εικόνες και τη μουσική. Το αριστερό ημισφαίριο μπορεί να είναι πιο κυρίαρχο για τους υπολογισμούς, τα μαθηματικά και τις λογικές δυνατότητές. Φυσικά, αυτά είναι γενικεύσεις και σε φυσιολογικά άτομα, τα δύο ημισφαίρια εργάζονται από κοινού, συνδέονται, και μοιράζονται πληροφορίες μέσω του μεσολόβιου. Ένα μεγάλο μέρος αυτού που ξέρουμε για το δεξί και αριστερό ημισφαίριο προέρχεται από τις μελέτες στους ανθρώπους που έχουν χωρίσει το μεσολόβιο - αυτή η χειρουργική επέμβαση απομονώνει το μεγαλύτερο μέρος του δεξιού ημισφαιρίου από το αριστερό ημισφαίριο. Αυτό το είδος της χειρουργικής επέμβασης πραγματοποιείται σε ασθενείς που πάσχουν από [επιληψία](#). Το μεσολόβιο κόβεται για να εμποδίσει την εξάπλωση της «επιληπτικής κρίσης» από το ένα ημισφαίριο στο άλλο.



Ενότητα Εργαστηρίου	Στόχοι Εργαστηρίου	Δραστηριότητες και πόροι	Πόροι	Αποτελέσματα
<b>Ενότητα 2</b> Διδασκαλία και Μάθηση <b>Επιλογή 2</b> Διαφοροποίηση	Οι εκπαιδευτικοί χρησιμοποιούν διαφορετικές τεχνικές για την αντιμετώπιση των διαφορετικών στυλ μάθησης μέσα στην τάξη.	<b>1. Μεταβιβάστε το τι, γιατί και πως του μαθήματος.</b> Καταιγισμός ιδεών: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Τι είδους στυλ μάθησης γνωρίζουν οι εκπαιδευτικοί;</li> <li>- Ποια είναι πολλαπλής ευφυΐας;</li> <li>- Ποια είναι η σχέση μεταξύ των στυλ μάθησης και πολλαπλών ευφυΐας;</li> </ul>	Πίνακας	Οι εκπαιδευτικοί έχουν γνώση των στόχων του μαθήματος
		<b>2. Παρουσίαση της θεωρίας του Gardner της πολλαπλής ευφυΐας</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή όλων των τύπων νοημοσύνης, σύμφωνα με αυτή τη θεωρία.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Λεκτική-γλωσσική νοημοσύνη</b> - αναφέρεται στην ικανότητα ενός ατόμου να αναλύει τις πληροφορίες και να παράγει έργο που περιλαμβάνει την προφορική και γραπτή γλώσσα, όπως ομιλίες, βιβλία, και τα ηλεκτρονικά ταχυδρομεία.</li> <li>- <b>Λογική-μαθηματική νοημοσύνη</b> - περιγράφει την ικανότητα να αναπτύξει εξισώσεις και αποδείξεις, κάνοντας υπολογισμούς, και να λύνοντας αφηρημένα προβλήματα.</li> <li>- <b>Οπτικο-χωρική νοημοσύνη</b> - επιτρέπει στους ανθρώπους να κατανοήσουν χάρτες και άλλα είδη των γραφικών πληροφοριών.</li> <li>- <b>Μουσική νοημοσύνη</b> - επιτρέπει στα άτομα να παράγουν και να κάνουν την έννοια των διαφορετικών τύπων ήχου.</li> </ul> </li> </ul>	Παρουσίαση <i>PowerPoint</i>  Πολλαπλές νοημοσύνες Φυλλάδιο	Οι εκπαιδευτικοί είναι εξοικειωμένοι με την θεωρία του Gardner της πολλαπλής ευφυΐας.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Νατουραλιστική νοημοσύνη</b> - αναφέρεται στην ικανότητα να εντοπίζουν και να διακρίνουν ανάμεσα σε διαφορετικά είδη φυτών, ζώων και τον σχηματισμό καιρικών συνθηκών που βρίσκονται στο φυσικό κόσμο.</li> <li>- <b>Σωματική-κινησθητική νοημοσύνη</b> - συνεπάγεται χρησιμοποιώντας το σώμα ενός ατόμου για τη δημιουργία προϊόντων ή την επίλυση προβλημάτων.</li> <li>- <b>Διαπροσωπική νοημοσύνη</b> - αντανακλά την ικανότητα να αναγνωρίζουν και να κατανοούν τις διαθέσεις των άλλων ανθρώπων, τις επιθυμίες, τα κίνητρα και τις προθέσεις.</li> <li>- <b>Ενδοπροσωπική νοημοσύνη</b> - αναφέρεται στην ικανότητα των ανθρώπων να αναγνωρίζουν και να αξιολογούν τα ίδια χαρακτηριστικά μέσα τους</li> </ul>		
		<p><b>1. Παρουσιάζοντας μερικές από τις τεχνικές που βοηθούν τους μαθητές με διαφορετικά στυλ μάθησης για να μάθουν.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Οι εκπαιδευτικοί εντοπίζουν κάποιες τεχνικές σε ένα αποδεδειγμένο σύντομο μάθημα.</li> </ul> <p>Η δραστηριότητα θα μπορούσε να δημιουργηθεί σύμφωνα με τις ιδιαιτερότητες της ομάδας. Ο στόχος είναι να αποδείξει πώς οι διαφορετικές τεχνικές που εφαρμόζονται σε 1 μάθημα, μπορεί να παρουσιάσει το νέο υλικό με διάφορους τρόπους.</p>	<p><i>Ένα σύντομο βίντεο που θα μπορούσε να παίξει ή να χρησιμοποιηθεί ως πηγή έμπνευσης για να παίξει μια προσομοίωση μάθημα.</i></p> <p><a href="#"><u>Σύνδεσμος</u></a> για το βίντεο</p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί <b>συζητούν ένα παράδειγμα ενός μαθήματος</b> που ενσωματώνει διαφορετικές τεχνικές μορφές μάθησης.</p>

		<p><b>2. Σχεδιάζοντας ένα μάθημα με διαφορετικές τεχνικές μάθησης.</b></p> <p>Οι εκπαιδευτικοί πρέπει να δημιουργήσουν ένα πλάνο μαθήματος με τον οποίο σχεδιάζουν τουλάχιστον 4 διαφορετικές δραστηριότητες που βοηθούν τους εκπροσώπους των διαφορετικών στυλ μάθησης</p>	<p><i>Οι Τεχνικές Μάθησης του Φυλλαδίου μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να βοηθήσουν τους δασκάλους</i></p>	<p>Οι εκπαιδευτικοί δημιουργούν πλάνα μαθημάτων με διαφορετικές δραστηριότητες για να βοηθήσουν τους μαθητές με διαφορετικά στυλ μάθησης να μάθουν καλύτερα.</p>
				<p>Οι εκπαιδευτές γνωρίζουν το επίπεδο κατανόησης της καλυπτόμενης ύλης</p>



Όνομα \_\_\_\_\_

Οργανισμός &amp; Χώρα \_\_\_\_\_

Παρακαλώ συμπληρώστε αυτό το ερωτηματολόγιο για να μπορέσουμε να αξιολογήσουμε την ποιότητα της κατάρτισης και να βελτιώσουμε το σχέδιο πόρων.

Για την ερώτηση με κλίμακα, παρακαλώ **τοποθετήστε ένα Χ στον αριθμό που σας ταιριάζει. Θυμηθείτε ότι το 1 είναι χαμηλό και το 6 είναι υψηλό.**

<b>Είμαι...</b>	
Άντρα	Γυναίκα

<b>Ο ρόλος μου είναι...</b>	
Εκπαιδευόμενος Δάσκαλος	
Πρόσφατα Καταρτισμένος Δάσκαλος	
Πλήρως Καταρτισμένος Δάσκαλος	
Άλλο - παρακαλώ διευκρινίστε .....	

	Σχόλια
Ήσασταν ικανοποιημένος από την οργάνωση και την ενημέρωση / επικοινωνία πριν από την εκδήλωση;	
Ήσασταν ικανοποιημένος από τη συνάφεια του εργαστηρίου σε σχέση με την επαγγελματική σας δραστηριότητα;	
Το εργαστήριο απευθύνθηκε στις προσδοκίες σας;	
Συμμετείχατε ενεργά στο εργαστήριο;	

### **Μέρος 1 - Προγραμματισμός μαθήματος**

Μετά το σεμινάριο, πώς αξιολογείτε την κατανόησή σας στις ακόλουθες περιοχές;

	1	2	3	4	5	6	Σχόλια
Καταλαβαίνω τη διαφορά ανάμεσα στον Προγραμματισμό και τον Ανάποδο Προγραμματισμό							
Καταλαβαίνω τι κάνει ένα καλό πλάνο μαθήματος							
Αισθάνομαι ικανός να προγραμματίσω ανάποδα							
Αισθάνομαι ικανός να θέσω μεγάλους στόχους και στόχους μαθήματος χρησιμοποιώντας την ταξινόμια του Bloom							
Αισθάνομαι ικανός να δημιουργήσω αντικειμενικά πλάνα μαθήματος							



Οποιοσδήποτε παρατηρήσεις σχετικά με τους πόρους που παρέχονται για την υποστήριξη της ερώτησής σας;  
 .....

### **Μέρος 2 - Διαφοροποίηση**

Μετά το εργαστήριο, πώς αξιολογείτε την κατανόησή σας στις ακόλουθες περιοχές;

	1	2	3	4	5	6	Σχόλια
Μπορώ να εντοπίσω διαφορετικούς τύπους μορφών μάθησης							
Κατανόω τη σημασία της αντιμετώπισης διαφορετικών μορφών μάθησης στην τάξη							
Αισθάνομαι μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση στη χρήση διαφορετικών τεχνικών για την αντιμετώπιση διαφορετικών μορφών μάθησης							
Κατανόω τη σημασία της πολλαπλής νοημοσύνης και τον τρόπο με τον οποίο επηρεάζει τη μάθηση							

Οποιαδήποτε σχόλια σχετικά με τους πόρους ή τις δραστηριότητες που χρησιμοποιούνται σε αυτήν την ενότητα;  
 .....  
 .....  
 .....

Οποιοδήποτε άλλο σχόλιο για το εργαστήριο που θέλετε να προσθέσετε:  
 .....  
 .....  
 .....

Ευχαριστούμε πολύ για το χρόνο που πήρατε για να ολοκληρώσετε αυτή τη φόρμα.





**Εκπαιδευόμενος σε Εκπαιδευμένο  
Καθηγητή**  
**Ενότητα 3 – Συμπεριφορά Μάθησης και  
Μόρφωση ατόμων με Ειδικές ανάγκες  
*Μορφωτικό περιβάλλον***



Erasmus+



# Τομέας Στόχων

*Κατανόηση της διαφοράς ανάμεσα στην συμπεριφορά και την συμπεριφορά μάθησης*

*Ανάπτυξη στρατηγικών για την διαχείριση συμπεριφοράς*

*Διαχείριση μαθητών με ειδικές ανάγκες*

# Ποια είναι η διαφορά ανάμεσα στην συμπεριφορά και την συμπεριφορά μάθησης

Behaviour

Behaviour for Learning



- Δείτε αυτές τις λέξεις και φράσεις
- Σε ποια στήλη ανήκουν



Erasmus+



# Ποια είναι η διαφορά ανάμεσα στην συμπεριφορά και την συμπεριφορά μάθησης

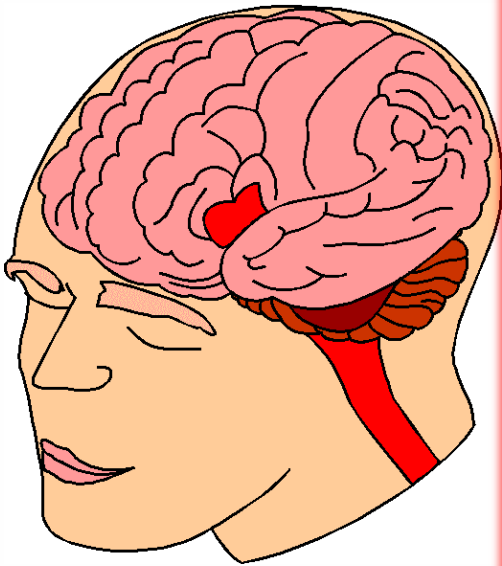
- Κακός καθηγητής

[https://youtu.be/Qjex\\_QXZdO8](https://youtu.be/Qjex_QXZdO8)

- Δείτε αυτό το βίντεο κλίπ.
- Τι συμπεριφορές βλέπετε στα παιδιά και τον καθηγητή;
- Ποια είναι τα ζητήματα για την συμπεριφορά μάθησης;



# Το μορφωτικό περιβάλλον



Στέλεχος εγκεφάλου και Παραγκεφαλίδας -  
Εγκέφαλος ερπετού  
Αυτό το κομμάτι του εγκεφάλου φροντίζει  
για την βασική μας επιβίωση.

Όταν οι μαθητές είναι υπο απειλή ή  
αγχωμένοι, το περιοριστικό συνδρομο και ο  
φλοιός του εγκεφάλου "απενεργοποιείται"  
και γίνονται βιολογικά ανίκανοι να μάθουν.

- Το άγχος δημιουργεί το πάγωμα, αντιδράσεις φυγής ή τσακωμού



Erasmus+



# Το μορφωτικό περιβάλλον

- Οι μαθητές τείνουν να μαθαίνουν καλύτερα όταν είναι χαρούμενοι και χαλαροί.
- Πως μοιάζει ένα θετικό μορφωτικό περιβάλλον.

- Δημιουργείτε μια αποτελεσματική στρατηγική για το μορφωτικό περιβάλλον- ποια είναι τα βασικά χαρακτηριστικά;



Erasmus+



# Το μορφωτικό περιβάλλον

- *Ανάγκη για μια ευχάριστη ατμόσφαιρα*
- *Ανάγκη του καθηγητή να γνωρίζει τους μαθητές*
- *Ανάγκη για θετικές σχέσεις*
- *Ανάγκη των μαθητών να έχουν εμπιστοσύνη στον καθηγητή τους*
- *Ανάγκη των μαθητών να νιώσουν ασφάλεια*
- *Ανάγκη των μαθητών να γνωρίζουν τι κάνουν*
- *Ανάγκη των μαθητών να είναι ικανοί να σημειώσουν πρόοδο*
- *Ανάγκη των μαθητών να είναι προετοιμασμένοι για το αναμενόμενο*



# Ποια είναι η διαφορά ανάμεσα στην συμπεριφορά και την συμπεριφορά μάθησης

- [Σχέσεις - 1947](#)

- Δείτε αυτό το βίντεο κλίπ
- Καταγράψτε όλα τα αρνητικά που βλέπετε
- Ποια είναι τα ζητήματα για την συμπεριφορά μάθησης;

<http://youtu.be/G7bGv7LPL4Y> #discipline #classroom



Erasmus+





# Επαγγελματικά χαρακτηριστικά- Πρότυπα καθηγητών στην Μεγάλη Βρετανία

- Ο καθηγητής ως πρότυπο

## Professional attributes

All teachers should:

### Relationships with children and young people

C1

Have high expectations of children and young people including a commitment to ensuring that they can achieve their full educational potential and to establishing fair, respectful, trusting, supportive and constructive relationships with them.

C2

Hold positive values and attitudes and adopt high standards of behaviour in their professional role.

### Frameworks

C3

Maintain an up-to-date knowledge and understanding of the professional duties of teachers and the statutory framework within which they work, and contribute to the development, implementation and evaluation of the policies and practice of their workplace, including those designed to promote equality of opportunity.

C4

(a) Communicate effectively with children, young people and colleagues.  
(b) Communicate effectively with parents and carers, conveying timely and relevant information about attainment, objectives, progress and well-being.  
(c) Recognise that communication is a two-way process and encourage parents and carers to participate in discussions about the progress, development and well-being of children and young people.

C5

Recognise and respect the contributions that colleagues, parents and carers can make to the development and well-being of children and young people, and to raising their levels of attainment.

C6

Have a commitment to collaboration and co-operative working where appropriate.



Erasmus+



# Ποιος ο ρόλος του καθηγητή

- Πρότυπα καθηγητών Μεγάλης Βρετανίας
- Τι πιστεύετε ότι εννοούν σε εξάσκηση;
- Πως θα ξέρετε ότι έχουν συναντηθεί

Have high expectations which of pupils, including a commitment to ensuring that they can reach their full potential

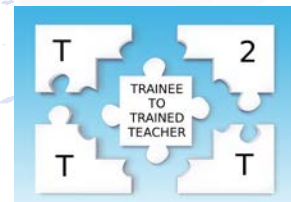
Evidence

2. Establishing fair respectful, trusting, supportive and constructive relationships

Evidence



Erasmus+



# Ποιος ο ρόλος του καθηγητή

- *Πρότυπα καθηγητών Μεγάλης Βρετανίας*
- *Τι πιστεύετε ότι εννοούν σε εξάσκηση;*
- *Πως θα ξέρετε ότι έχουν συναντηθεί*

3. Hold positive values and attitudes and adopt high standards of professional behaviour

Evidence

4. Contribute to the development, implementation and evaluation of policy and practice in the workplace including equality of opportunity

Evidence



Erasmus+





Erasmus+



*Εκπαιδευόμενος σε Εκπαιδευμένο Καθηγητή  
Ενότητα 3 - Συμπεριφορά μάθησης και  
Μόρφωση ατόμων με Ειδικές Ανάγκες*



Erasmus+



**1. Έχε υψηλές προσδοκίες για τους μαθητές, καθώς επίσης και την δέσμευση ότι θα φτάσουν στο υψηλότερο επίπεδο των δυνατοτήτων τους.**

**Απόδειξη**

**2. Καθιέρωση μιας σχέσης επικοινωνιακής, γεμάτη σεβασμό, εμπιστοσύνη και υποστήριξη.**

**Απόδειξη**

**3. Διατήρησε τις θετικές αξίες και συμπεριφορές και υιοθέτησε τα υψηλά πρότυπα επαγγελματικής συμπεριφοράς.**

**Απόδειξη**

**4. Συνέβαλε στην ανάπτυξη, εκτέλεση και αξιολόγηση της πολιτικής και εξάσκησης στο χώρο εργασίας συμπεριλαμβανομένης της ισότητας της ευκαιρίας.**

**Απόδειξη**

## ΣΕΝΑΡΙΑ

Δυο 12χρονα κορίτσια ξεκίνησαν να μιλάνε μεταξύ τους την ώρα του μαθήματος. Η καθηγήτρια τους προειδοποίησε δύο φορές να σταματήσουν, αλλά το συνέχισαν. Αρκετοί μαθητές παραπονέθηκαν ότι ενοχλούνται από το γεγονός αυτό. Μια από αυτές τις μαθήτριες συμμετείχε σε παρόμοιες καταστάσεις και παλιότερα, ενώ η άλλη δεν είχε ποτέ πρόβλημα για οτιδήποτε.

Ένα 14χρονο αγόρι έρχεται συχνά στο μάθημα των μαθηματικών χωρίς το βιβλίο του ή τον εξοπλισμό του. Αυτό συμβαίνει 2-3 φορές την εβδομάδα. Η καθηγήτρια τιμώρησε τον μαθητή αρκετές φορές, αλλά δίχως αποτέλεσμα. Για άλλη μια φορά σήμερα ήρθε χωρίς να έχει τίποτα μαζί του.

**Συμπεριφορά**

**Συμπεριφορά μάθησης**



<b>Σηκώνουμε το χέρι</b>	<b>Έπαινος</b>
<b>Ονειροπόληση</b>	<b>Απεικόνιση</b>
<b>Κάνοντας τις εργασίες για το σπίτι</b>	<b>Οργάνωση</b>
<b>Να ακούμε τους άλλους</b>	<b>Αναφορά</b>
<b>Εκφοβισμός</b>	<b>Γνωρίζοντας τις ανάγκες</b>
<b>Φωνάζοντας</b>	<b>Ασχολία</b>
<b>Κουβεντιάζοντας</b>	<b>Προσδοκίες</b>



Erasmus+



*Εκπαιδευόμενος σε Εκπαιδευμένο Καθηγητή  
Ενότητα 3 - Συμπεριφορά μάθησης και  
Μόρφωση ατόμων με Ειδικές Ανάγκες*

**Διαχείριση συμπεριφοράς**



Erasmus+



# Ποιοι είναι οι διαφορετικοί τύποι κακής συμπεριφοράς

- Σε ποια στήλη ανήκουν;
- Μπορείτε να σκεφτείτε άλλα παραδείγματα;
- Ποιοι μπορεί να είναι οι λόγοι της κακής συμπεριφοράς;

Άτολμος

Άτακτος

Εριστικός



Erasmus+



# Συμπεριφορές και διαχείριση Συμπεριφοράς

- Ζητήματα Πειθαρχίας

[https://www.youtube.com/embed/uq\\_FaEGavC4](https://www.youtube.com/embed/uq_FaEGavC4)

- Δείτε το βίντεο κλίπ.
- Ποιοι είναι οι τύποι συμπεριφοράς;
- Μπορούμε να αναγνωρίσουμε κάποια προροδότηση;
- Υπάρχουν κάποια άλλα ζητήματα που έχετε εντοπίσει μέσα στο βίντεο;



Erasmus+



# Διαχείριση Αίθουσας

## Ο ορισμός:

Η διαχείριση αίθουσας είναι μια μέθοδος με την οποία ο καθηγητής δημιουργεί ένα θετικό και παραγωγικό μορφωτικό περιβάλλον για τους μαθητές του/της με το να αποτρέπει και να αντιμετωπίζει αποτελεσματικά ανάρμοστες συμπεριφορές

## Εργαλεία:

- Μορφωτικό περιβάλλον
- Φυσικός οργανισμός μέσα στην τάξη
- Πολιτική συμπεριφοράς του σχολείου
- Κανόνες αίθουσας
- Προετοιμασία
- Τρόπος διδασκαλίας



Erasmus+



# Κανόνες αίθουσας

Έχοντας ένα σαφές σύνολο προσδοκιών και κανόνων μπορεί να βοηθήσει να αποτρεπτούν κακές συμπεριφορές και επίσης να εξασφαλίσει την σταθερότητα. Τι κανόνες θέτετε στις δικές σας τάξεις;

**Δημιουργείτε ένα σύνολο κανόνων της τάξης. Λάβετε υπ' όψιν**

- Πόσοι κανόνες
- Ποιες είναι οι προτιμήσεις
- Τι γλώσσα θα χρησιμοποιηθεί
- Πως να τους παρουσιάσετε
- Δείτε κάποια παραδείγματα από σχολεία - σε ομάδες συζητήστε και σχολιάστε τα παραδείγματα αυτά. Ένα από αυτά είναι σύμβολο μάθησης - πως είναι αυτό διαφορετικό



# Πολιτική Συμπεριφοράς

Η πολιτική συμπεριφοράς ενός σχολείου θα

- Εξασφάλισε την σταθερότητα με τον τρόπο δράσης των καθηγητών
- Να είσαι δίκαιος με όλους τους μαθητές και εξασφάλισε την ίση μεταχείριση τους
- Αναγνώρισε την καλή συμπεριφορά και την επιτυχία το ίδιο συχνά με την αναγνώριση της κακής συμπεριφοράς

Ρίξτε μια ματιά στα παραδείγματα επιβράβευσης και κύρωσης:

- Ποια πιστεύετε ότι είναι τα δυνατά σημεία;
- Τι θα αλλάζατε;

Δημιουργήστε το δικό σας μοντέλο επιβράβευσης και κύρωσης.





Erasmus+



*Εκπαιδευόμενος σε Εκπαιδευμένο Καθηγητή  
Ενότητα 3 - Συμπεριφορά μάθησης και  
Μόρφωση ατόμων με Ειδικές Ανάγκες  
Διαχείριση Συμπεριφοράς*



Erasmus+





**Άτολμος**

**Αποδιοργανωτικός**

**Προκλητικός**

<b>Ψάχνω δικαιολογίες</b>	<b>Αναζητώ την προσοχή</b>	<b>βρίσιμο</b>
<b>Αποφυγή έναρξης εργασίας</b>	<b>Μιλάω με άλλους</b>	<b>Αρνούμαι να κάνω αυτό που μου λένε</b>
<b>Τα παρατάω εύκολα</b>	<b>Φωνάζω</b>	<b>Αντιμιλάω</b>
<b>απροσεξία</b>	<b>Βγάζω ανόητους ήχους</b>	<b>εκφοβισμός</b>
<b>Δεν ολοκληρώνω τις εργασίες</b>	<b>Διακόπτω</b>	<b>Μιλάω άσχημα στους συμμαθητές</b>
<b>Ακατάστατη εργασία</b>	<b>Χτύπημα του στυλό</b>	<b>Παίζω με το κινητό</b>
<b>Μουτζουρώνω</b>	<b>Αποσπώ την προσοχή</b>	

**8. Καθορισμένη περίοδος ή Μόνιμος αποκλεισμός****7. Συμφωνημένη συνάντηση με τον υποδιευθυντή.**

Κάθε φορά που αθετείτε ένα συμβόλαιο υπάρχει τιμωρία 1 ημέρας στην απομόνωση. Αποκλεισμός καθορισμένης περιόδου μετά απο 5 αθετήσεις συμβολαίου. (3,5,10,12,14 μερες). 3 καθαρές εβδομάδες πρίν φτάσει εκτός συμβολαίου. Διπλασιασμός συμβολαίου ως BSP/PSP.

**6. Απομόνωση**

1,2,3,4 ημέρες περιόδου απομόνωσης αποφασίζονται απο τον JS. Παίρνει μέρος στην αίθουσα απομόνωσης με συγκεκριμένες εργασίες προμηθευμένες απο κάθε ακαδημία για κάθε KS. Τις ευθύνες του προγραμματισμένου διαλείμματος της αίθουσας απομόνωσης μοιράζονται οι καθηγητές του P2 &3. Το μεσημεριανό από SM/LK και απο υπάρχουσες ομάδες καθηκόντων. 5 Έντυπα περιστατικών = 1 μέρα απομόνωσης. Αποτυχία επίτευξης σωστής συμπεριφοράς = εναλλακτική σχολική μέρα 10πμ-5μμ στην απομόνωση.

**5. Σε κλήση**

Μαθητής αποβάλλεται από το μάθημα από τον SM/LK ή το ποιμενικό προσωπικό. Ο μαθητής συνοδεύεται στην αίθουσα απομόνωσης και απομονώνεται για αυτό το μάθημα.

Οι γονείς ενημερώνονται από τον καθηγητή του μαθήματος για τους λόγους αποβολής. 2 αποβολές σε 5 μέρες σημαίνουν 1 μέρα στην απομόνωση. Οι γονείς πρέπει να παρευρεθούν σε συνάντηση με τον HOH/ ΑHOH. Ο καθηγητής του μαθήματος πρέπει να συμπληρώσει φόρμα του συμβάντος. Σταδιακή επιστροφή στο μάθημα υπό την σύνεση του ΑHOF/HOF

**4. Αποχώρηση από την σχολή**

Εάν κατάλληλος μαθητής μετακινηθεί σε άλλη αίθουσα εντός τμήματος. Ο διευθυντής του τμήματος θα τραβήξει μια ρότα για να υποστηρίξει την περιοχή τους. Αν είναι ακατάλληλη χρησιμοποιείται κλήση. Αυτόματη τμηματική τιμωρία και αναφορά συμβάντος.

**Διαθεσιμότητα καθηγητή Καταγράφεται στο πλάνο μαθητών και προσωπικού. Ολοκληρωμένη αναφορά συμβάντος. Αποτυχία παρεύρεσης αποτελεσμάτων μαθητή που βρίσκεται σε σύστημα τιμωρίας.**

**2. Γραπτή ειδοποίηση**

Καταγράφεται στον μαθητικό σχεδιασμό. Πιθανό σχολιασμό σε SIMs. Επίμονες γραπτές προειδοποιήσεις απαιτούν ολοκληρωμένη φόρμα περιστατικού. Χωρίς σχεδιασμό = 1η ειδοποίηση παράβασης 2η παράβαση μέσα σε μισό εξάμηνο = 1 μέρα απομόνωση. Ενημέρωση επιμελητή σχήματος εάν ο μαθητής δεν έχει σχεδιασμό.

**1. Προφορική ειδοποίηση**

Πρώτη αθέτηση συμβολαίου μάθησης μετά την τακτοποίηση της εργασιακής περιόδου, δεν καταγράφεται επίσημα. Σκοπός η ενθάρρυνση των μαθητών να δουλέψουν χωρίς να διακόψουν την μάθηση.

Διευθυντές υπεύθυνοι για περιστατικά σε αυτές τις φάσεις.

Μέσοι ηγέτες μαζί με τους θεματικούς καθηγητές υπεύθυνοι για περιστατικά σε αυτές τις φάσεις.

Θεματικοί καθηγητές και επιμελητές σχήματος υπεύθυνοι για περιστατικά σε αυτές τις φάσεις.

Τα έντυπα συμβάντων μπορούν να ολοκληρωθούν ανά πάσα στιγμή, αλλά πρέπει να ολοκληρωθούν στο στάδιο 3

## I. Εισαγωγή

A. Οι κανόνες και οι διαδικασίες είναι θεμελιώδης στην ζωή. Ακολουθούμε κανόνες και διαδικασίες στην καθημερινότητα μας για πράγματα όπως το να πλησιάζεις σε ένα φανάρι, να ξεκινήσεις και να οδηγήσεις ένα αυτοκίνητο, και να γράψεις ένα γράμμα.

Υπάρχουν επίσης κανόνες και διαδικασίες στην τάξη. Αυτοί οι κανόνες και διαδικασίες εξασφαλίζουν μια θετική ατμόσφαιρα μέσα στην τάξη. Συνεισφέρουν σε ένα ελεγχόμενο και μορφωτικό περιβάλλον για όλους.

## II. Διαδικασίες εισόδου στην αίθουσα

A. Ζητείται συγκεκριμένος τρόπος για την είσοδο στην αίθουσα. Προσδοκώ να ακολουθήσετε τις συγκεκριμένες διαδικασίες:

1. Δεν στεκόμαστε να περιμένουμε στον διάδρομο.
2. Μπαίνουμε στην αίθουσα χωρίς να τρέχουμε και χωρίς να συμπρόχνουμε.
4. Καθόμαστε στην θέση που μας έχει προσδιοριστεί.
5. Αντιγράφουμε τις ασκήσεις για το σπίτι από τον πίνακα στο τετράδιο μας.
6. Δουλεύουμε ήσυχα και ατομικά.
7. Αναμένουμε για περαιτέρω οδηγίες από τον καθηγητή.

## III. Αν έχετε καθυστερήσει

A. Έχεις αργήσει στο μάθημα εάν δεν βρίσκεσαι στην αίθουσα αφού έχει χτυπήσει το κουδούνι. Εάν έχεις αργήσει στο μάθημα τότε πρέπει να:

1. Εισερχόμαστε στην αίθουσα όσο πιο σιωπηλά μπορούμε.
2. Συμπλήρωσε το βιβλίο καθυστέρησης. (Όνομα, ημερομηνία, ώρα) Αν υπάρχει δικαιολογητικό αφήστε το στον φάκελο.
3. Καθίστε στην προσδιορισμένη σας θέση.
4. Πάρτε μέρος στην ενεργή δραστηριότητα. Εάν δεν γνωρίζεις τι γίνεται στην αίθουσα σήκωσε το χέρι μέχρι να σε δει η καθηγήτρια.
5. Συνέχισε να εργάζεσαι (περιμένοντας) σιωπηλά μέχρι να έρθω στο θρανίο σου.

B. Συνέπειες καθυστέρησης.

Βλέπε Κανόνες τάξης και Επιπτώσεις.

## IV. Εάν είσαι απών

A. Είναι δική σου ευθύνη να παραδώσεις οποιαδήποτε άσκηση ή τεστ εγκαίρως όταν επιστρέφεις από απουσία. Ακολούθησε την παρακάτω διαδικασία:

1. Πάρε μέρος στην τρέχουσα δραστηριότητα. Εάν δεν γνωρίζεις τι να κάνεις, σήκωσε χέρι και περίμενε μέχρι να σε πλησιάσω.
2. Κατά την διάρκεια των τελευταίων 5 λεπτών του μαθήματος ή κατά την διάρκεια του “προνομιούχου χρόνου” αντέγραψε τις δραστηριότητες και τις εργασίες για το σπίτι που σου λείπουν. Μπορείς επίσης να τα συγκεντρώσεις από κάποιον αξιόπιστο και υπεύθυνο μαθητή.
3. Εάν χρειάζεται να γράψεις κάποιο τεστ πρέπει να το διευθετήσεις με τον καθηγητή κατά την διάρκεια των τελευταίων 5 λεπτών του μαθήματος.

Τα τεστ μπορούν να συμπληρωθούν μόνο πριν το σχολείο ή κατά την διάρκεια του μεσημεριανού και μόνο αν έχει κανονιστεί από πριν.

## B. Εργασίες μέσω E-mail

Εάν υπάρχει πρόσβαση διαδικτύου από το σπίτι μπορείτε να μου στείλετε mail στο: [email@email.net](mailto:email@email.net) και να ρωτήσετε για εργασίες που χάσατε. Μπορείτε επίσης να στείλετε εργασίες μέσω e-mail αν είναι εφικτό. Οι ασκήσεις που γίνονται στην τάξη και οι εργασίες για το σπίτι ανεβαίνουν στην σελίδα <http://sample.website>

## V. Παράδοση εργασιών

Ο καθηγητής κάποιες φορές θα συλλέξει εργασίες, ομαδικές ή προσωπικές. Θα τις παραδίσετε μόνο όταν το ζητήσει ο καθηγητής. Σιγουρευτείτε ότι η εργασία περιέχει το ονοματεπώνυμο σας, αριθμό περιόδου και ημερομηνία. Αυτά πρέπει να βρίσκονται στο ψηλότερο σημείο της εργασίας σας.

## VI. Εργασία για παραπάνω βαθμό

Οι εργασίες για παραπάνω βαθμό θα καταγράφονται στο βιβλίο ύλης μαζί με τις ημερομηνίες παράδοσης. Θα έχετε μια πλήρη περίοδο βαθμολόγησης (εννέα εβδομάδες) για να εργαστείτε για παραπάνω βαθμό. Ο καθένας μπορεί να παραδώσει για παραπάνω βαθμό.

## VII. Λαμβάνοντας την προσοχή σας.

A. Μπορεί να υπάρξουν στιγμές που θα χρειαστώ την πλήρη προσοχή όλων για να δώσω κάποιες οδηγίες,

επεξηγήσεις, να απαντήσω σε ομαδικές ερωτήσεις κ.ο.κ. Ή εάν το επίπεδο φασαρίας φτάσει σε ανεπίτρεπτα σημεία. Όταν χρειαστεί να σταματήσει κάθε ομιλία και να δοθεί προσοχή σε εμένα: Θα σας πω “Την προσοχή σας παρακαλώ” και θα υψώσω το χέρι μου.

Όταν με δείτε να υψώνω το χέρι μου πρέπει να:

1. Σηκώσετε το χέρι σας και να το κρατήσετε ψηλά μέχρι να κατεβάσω το δικό μου.
2. Σταματήσετε να μιλάτε και να με κοιτάξετε.
3. Με περιμένετε να μιλήσω.

Αυτή η διαδικασία θα κρατήσει το πολύ 10 δευτερόλεπτα.

### VIII. Διαδικασία λήξης του μαθήματος και άφεσης ελευθερίας της τάξης.

Πριν χτυπήσει το κουδούνι ο καθένας πρέπει: να βρίσκεται στην προσδιορισμένη του θέση, να είναι ήσυχος, να έχει μαζέψει όλα τα υλικά του και να περιμένει τότε η καθηγήτρια θα αφήσει ελεύθερη την τάξη.

### IX. Όταν έχουμε επισκέπτη

A. Όταν εισέρχεται στην αίθουσα κάποιος που δεν είναι μέλος της τάξης (καθηγητής, διευθυντής, μαθητής, γονιός) αναμένεται από εσάς να ακολουθήσετε τους ίδιους κανόνες και διαδικασίες τάξης. Αναμένεται από εσάς να είστε ευγενικοί με τον επισκέπτη. Δεν μιλάτε στον επισκέπτη/επισκέπτρια εκτός και αν σας απευθύνει τον λόγο. Συνεχίζετε να δουλεύετε στο έργο που σας έχει ανατεθεί ως συνήθως.

B. Εάν ο επισκέπτης θέλει να μου μιλήσει προσωπικά, αναμένω από εσάς να παραμείνετε στις θέσεις σας σιωπηλοί μέχρι να τελειώσω την συζήτηση μου με τον επισκέπτη.

### X. Όταν έχετε τελειώσει νωρίτερα

A. Όταν έχετε τελειώσει νωρίτερα όλες τις ασκήσεις σας μπορείτε να α) διαβάσετε ανεξάρτητα β) δουλέψετε πάνω σε μια άσκηση από άλλο μάθημα γ) γράψετε δ) ζωγραφίσετε ε) δουλέψτε πάνω σε κάποια εργασία για παραπάνω βαθμό. ΜΗΝ ΜΙΛΑΤΕ Η ΕΝΟΧΛΕΪΤΕ ΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΙΠΟΥΣ.

### XI. Πολιτική Τουαλέτας

A. Για να διατηρηθεί μια σειρά κίνησης εξόδου από την αίθουσα ο μέγιστος αριθμός ατόμων που μπορούν να πάνε τουαλέτα ταυτόχρονα είναι 3. Μπορείτε να πάτε στην τουαλέτα μόνο εάν:

- a) έχετε τελειώσει όλες σας τις ασκήσεις
- b) η τάξη πραγματοποιεί ατομική καθιστική εργασία (*no passes during Teacher or Guest Lecture*)
- c) δεν έχετε καταχραστεί αυτό το δικαίωμα στο παρελθόν

B. Εάν δοθεί η άδεια για τουαλέτα πρέπει να παρέχεις το δικό σου σχεδιασμό ο οποίος θα έχει υπογραφή από τον καθηγητή.

### XII. Κανόνες Τάξης

A. Οι κανόνες της τάξης γράφονται μέσα στην αίθουσα. Ας κάνουμε μια γρήγορη ανασκόπηση και να δούμε τι σημαίνει ο κάθε κανόνας.

1. Σεβαστείτε τον καθηγητή και τους μαθητές (Σέβεσαι τον καθηγητή όταν κάνεις αυτό που σου ζητάει, μην αντιμιλάς, μην αγγίζεις την ιδιοκτησία του χωρίς άδεια, και ακολούθησε τους κανόνες και τις διαδικασίες της τάξης. Σέβεσαι τους συμμαθητές σου όταν ακολουθείς τους κανόνες και τις διαδικασίες της τάξης)
2. Ακολούθησε τις οδηγίες (Αυτό σημαίνει ότι κάνεις οτιδήποτε σου πει ο καθηγητής να κάνεις χωρίς να παραπονιέσαι και χωρίς να αμφισβητείς. Παράδειγμα: επέστρεψε τα βιβλία, πήγαινε πίσω στην θέση σου, αντέγραψε από τον πίνακα, σταμάτα να μιλάς, κ.ο.κ. )
3. Κράτα χέρια, πόδια , και αντικείμενα για τον εαυτό σου (Αυτό σημαίνει ότι δεν πετάς πράγματα, δεν κλωτσάς πράγματα, δεν σκουντάς άλλους, δεν χτυπάς άλλους, κ.ο.κ. )
4. Όχι βλασφημίες, πείραγμα , ή χρήση προσωνυμίου (Δεν χρησιμοποιείς άσεμνες ή αισχρές λέξεις μέσα στην αίθουσα για κανένα λόγο. Δεν γελάς ούτε πειράζεις κάποιον συμμαθητή σου για το χρώμα του, την φυλή, την γλώσσα, την θρησκεία, κ.ο.κ. )
5. Να βρίσκεσαι στην αίθουσα όταν έχει χτυπήσει το κουδούνι (Αυτό σημαίνει ότι σε θέλω στην θέση σου όταν έχεις μπει στην αίθουσα μου και θέλω να βρίσκεσαι εκεί στην ώρα σου.)
6. Αυστηρά: Όχι τσακωμοί, απειλές , ή προφορική ύβρις (Είναι άκρως ακατάλληλο για εσένα το να μαλώνεις με κάποιον συμμαθητή σου, το να απειλείς κάποιον, ή προφορική ύβρις με προσβολές.)

### XIII. Συνέπειες

A. Ότι κάνουμε στην ζωή έχει συνέπειες. Αν επιλέξεις να περάσεις με κόκκινο, πρέπει να αποδεχθείς τις συνέπειες που ακολουθούν (κλήση, αφαίρεση ζωής, καταστροφή αυτοκινήτου, κτλ. ). Συνέπειες είναι αυτά που σου συμβαίνουν όταν επιλέγεις να μην υπακούσεις κάποιον κανόνα. Αυτά είναι το τι θα σου συμβεί εάν παραβιάσεις κάποιον από τους κανόνες της τάξης:

1. 1η Φορά: Προειδοποίηση (Συνήθως θα σε κοιτάξω για να σου δώσω να καταλάβεις και θα σε σημειώσω στο βιβλιαράκι μου)
2. 2η Φορά: **Κράτηση (25 λεπτά & γραπτή εργασία )** (Τις **Τρίτες πριν το σχολείο**)
3. 3η Φορά: **Κράτηση (50 λεπτά & γραπτή εργασία)** (Τις **Τρίτες πριν το σχολείο**)
4. 4η Φορά: **Κλήση γονέων** (και/η αποστολή ειδοποιήσεις στο σπίτι)
5. 5η Φορά: **Παραπομπή**
6. **Αυστηρά: Τέλος χρόνου και βήματα 4+5**

#### XIV. Παρακολούθηση της συμπεριφοράς σου

A. Για να σε βοηθήσω να πάρεις υπεύθυνες αποφάσεις . Θα χρησιμοποιήσω ένα διάγραμμα για να παρακολουθώ την συμπεριφορά σου:

Εβδομάδα _____ Όνομα μαθητή	Δευ.	Τρι.	Τετ.	Πεμ.	Παρ.	Σύνολο
Angela Saint	T				O	1O 1T
Mark Meany	L	L,G	L	D	D,A	3L 2D 1G 1A
Shirley Allright	Y		T	O		1T 1O 1Y

#### Key to Violations

**A** – Τσακωμός  
**B** – Κώδικας ενδυμασίας  
**D** – Αποδιοργανωτικός  
**F** – Φαγητό ή ποτό  
**G** – Εκτός θέσης  
**I** – Ακατάλληλο σχόλιο

**L**- Χρονοτιβ  
 ή **M**-Κάνει  
 θορύβους/  
 ήχους/χτυ  
 πήματα  
**N**- Φωνάζει ονόματα,  
 Βρίζει, Πειράζει,  
**O**-Εκτός εργασίας

**P** – Σωματική επαφή, πέταγμα,  
 χτύπημα  
**R** – Αποτυχία τήρησης οδηγιών  
**T** – Μιλούσε  
**V** – Βανδαλισμός  
**W** – MP3 ή κινητό τηλέφωνο  
**Y** – Καθυστέρηση

**Παράβαση κανόνων** – Ξεκινάς με καθαρό μητρώο κάθε εβδομάδα. Οι συνέπειες θα επιβάλλονται μόνο σε επαναλαμβανόμενες παραβάσεις που έχουν διαπραχθεί την περασμένη εβδομάδα. Εάν καταφέρεις το 4ο βήμα 2 εβδομάδες συνεχόμενα θα αναφερθείς αυτόματα στην διεύθυνση.

a. Αποτυχία ακολουθίας διαδικασίας – Δες κανόνες και επιπτώσεις τάξης.

**Βραβεία** – Θα αναγνωρίσω μαθητές που επιλέγουν υπεύθυνη συμπεριφορά προσφέροντας τους να διαλέξουν ένα βραβείο από την αφίσα βραβείων εάν τα ονόματά τους δεν έχουν σημειωθεί για δύο εβδομάδες συνεχόμενες.

Πιθανά βραβεία είναι :

- α) 5 μπόνους πόντοι σε τεστ ή κουίζ
- β) ελεύθερος από μια εργασία
- γ) σακίδιο
- δ)καθυστερημένη παράδοση εργασίας δίχως επιπτώσεις
- ή ε) τεστ με ανοιχτό βιβλίο

**SAMPLE**

# Κανόνες της Τάξης

1. Να βρίσκεστε στην ώρα σας στην τάξη.
2. Να ακούτε τις οδηγίες και επεξηγήσεις.
3. Να μιλάτε με τούς συμμαθητές σας μόνο όταν υπάρχει δραστηριότητα ή εργασία που χρειάζεται συζήτηση.
4. Χρησιμοποιείτε αρμοστή και επαγγελματική ομιλία καθ' όλη την διάρκεια.
5. Κρατήστε χέρια πόδια και αντικείμενα για τούς εαυτούς σας.

## Κανόνες της Τάξης

**Κάθε μαθητής είναι σημαντικός μέσα στην τάξη.** Κανένας μαθητής δεν είναι σημαντικότερος από κάποιον άλλο. Ο στόχος μας είναι να επιτύχουμε το καλύτερο επίπεδο εκπαίδευσης που μπορούμε. Για να πραγματοποιηθεί αυτό, πρέπει να υπακούμε σε ορισμένους κανόνες. Αυτό σημαίνει ότι θα πρέπει να συμπεριφερθείτε με συγκεκριμένο τρόπο, έτσι ώστε ο καθένας να μορφωθεί όσο καλύτερα γίνεται. Αυτοί είναι οι βασικοί κανόνες που πρέπει να ακολουθήσουν όλοι. Η αποτυχία κατανόησης των κανόνων θα έχει ως αποτέλεσμα να έρθουν κυρώσεις. Η επιτυχία κατανόησης των κανόνων θα οδηγήσει στην επιτυχία όλων.

1. Ο καθηγητής είναι υπεύθυνος της αίθουσας, και της τάξης. Κάθε λογική οδηγία πρέπει να τηρείται.
2. Δεν μιλάμε χωρίς την άδεια του καθηγητή. Κάθε μαθητής πρέπει να σηκώνει χέρι για να μιλήσει.
3. Αν μιλάει ο καθηγητής, όλη η τάξη πρέπει να ακούει
4. Αν ο καθηγητής έχει δώσει τον λόγο σε κάποιον, όλη η τάξη πρέπει να τον ακούσει
5. Όλοι οι μαθητές πρέπει να έχουν μαζί τους τον εξοπλισμό τους σε κάθε μάθημα.
6. Στην αρχή του μαθήματος, οι μαθητές πρέπει να κάθονται στις θέσεις που τους έχουν ανατεθεί, και να ξεκινήσουν το συντομότερο δυνατό τις ασκήσεις που τους δόθηκαν.
7. Όλες οι ασκήσεις για το σπίτι πρέπει να καταγράφονται στον σχεδιασμό, πρέπει να παραδίδονται στην ώρα τους.
8. Οτιδήποτε εργασία υπάρχει θα ολοκληρώνεται με όλες σας τις ικανότητες.
9. Κανένας δεν έχει την άδεια να φύγει από την αίθουσα, η να περιφέρεται στην αίθουσα χωρίς άδεια.
10. Όλοι οι μαθητές πρέπει να συμπεριφέρονται σωστά σε όλα τα υπόλοιπα μέλη της τάξης, τον καθηγητή, και σε οποιονδήποτε επισκέπτη της αίθουσας.

Συμφωνώ στο να παραμείνω πιστός σε αυτούς τους κανόνες, και κατανοώ το τι πρέπει να κάνω έτσι ώστε να τους υποστηρίξω.

Υπογραφή \_\_\_\_\_

Υπογραφή γονέα/προστάτη \_\_\_\_\_

Υπογραφή καθηγητή \_\_\_\_\_



# SAMPLE

## Σχολείο του Teesdale



### Συμβόλαιο Μάθησης

Όλοι οι ενδιαφερόμενοι - μαθητές, προσωπικό και ρυθμιστές συμφωνούν στο να:

***‘Σέβονται τους άλλους και την ιδιοκτησία τους έτσι ώστε ο καθένας να καταφέρει να επιτύχει το μέγιστο’***

Για να γίνει αυτό δυνατό συμφωνούμε:-

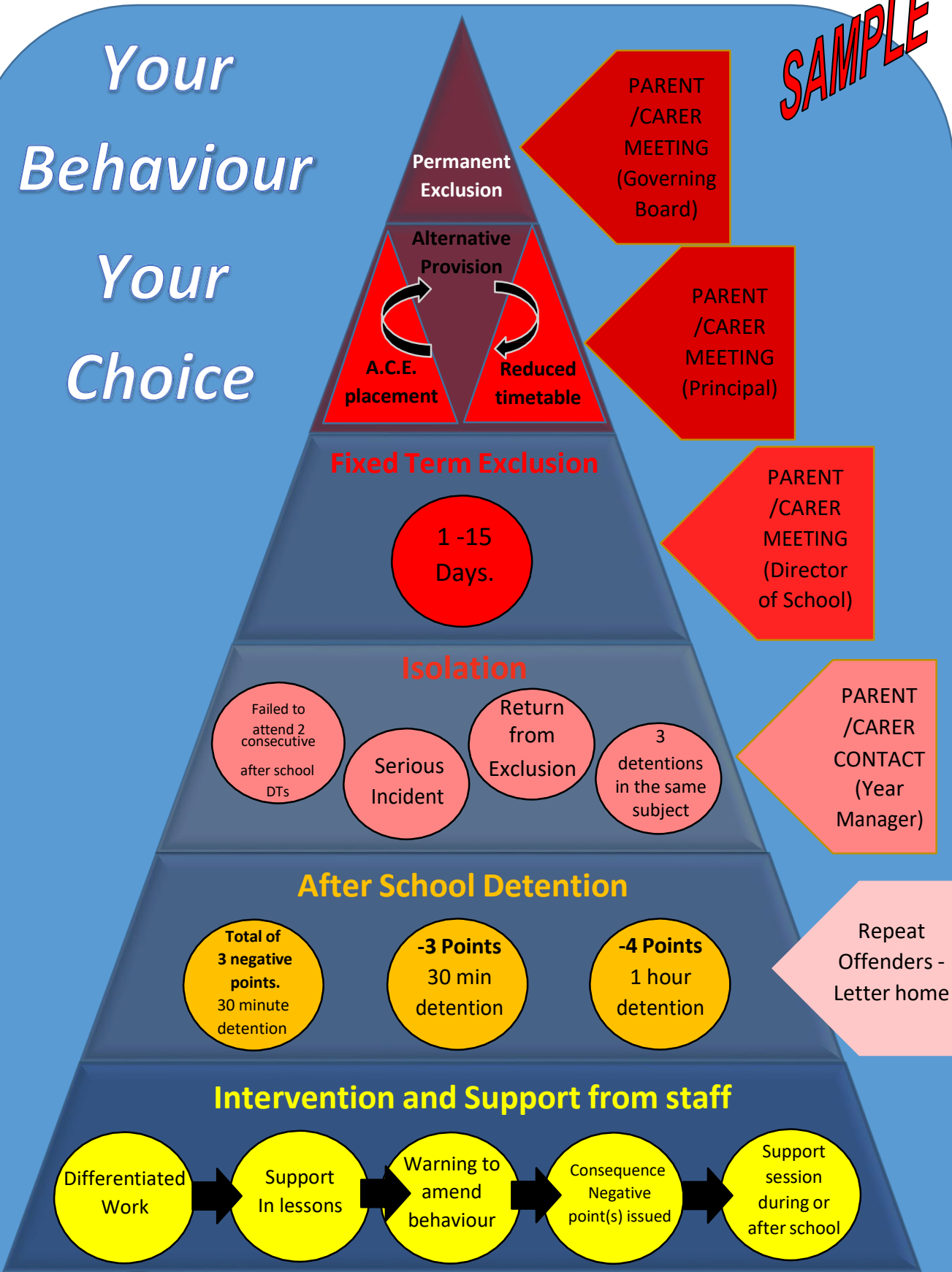
- Να μιλάμε και να δουλεύουμε με τους άλλους με πλήρη σεβασμό.
- Να μιλάει ένα άτομο την φορά.
- Να καταφθάνει κανείς στην ώρα του και να είναι έτοιμος για μάθηση. Εξοπλισμένος σημαίνει να έχεις τον σωστό εξοπλισμό για τα μαθήματα της ημέρας συμπεριλαμβανομένου του σχεδιαστή.
- Όλα τα κινητά και ηλεκτρικές συσκευές να είναι απενεργοποιημένα κατά την ώρα του μαθήματος.
- Ακολουθούμε τις οδηγίες του προσωπικού από την πρώτη μέχρι και την τελευταία φορά. Αν νιώσετε πως σας έχουν φερθεί άδιστα, απευθυνθείτε στον FT, ΑΗΟΗ ή ΗΟΗ ο οποίος θα το συζητήσει με εμπλεκόμενο μέλος του προσωπικού.

Αυτό το συμβόλαιο έχει συμφωνηθεί εκ μέρους όλου του σχολείου από επιλεγμένους μαθητές, μέλη του προσωπικού και ρυθμιστές. Θα επανεξετάζεται κάθε Ιούλιο.

**SAMPLE**

**Your Behaviour**

**Your Choice**



**Supporting Success Consequences**

**SAMPLE**

*Your Behaviour*

*Your Choice*

**Serious incident**  
Referral to Year Manager

Out of bounds  
Inappropriate behaviour

Bullying  
Deliberate confrontation

**-3 Points**

Repeated failure to follow instructions in/out of class.

Refusal to hand over mobile phone or planner.

Failure to attend independent Learning session

No homework

Mobile phone confiscated

**-2 Points**

Uniform Issue

Shouting out

Missing equipment

Refusal to cooperate

Inappropriate comment

Off Task Chat

Refusal to work

Chewing/eating

**-1 Point**

Verbal Warning



Supporting Success  
Negative points



Erasmus+



*Εκπαιδευόμενος σε Εκπαιδευμένο Καθηγητή*  
*Ενότητα 3 - Συμπεριφορά μάθησης και*  
*Μόρφωση ατόμων με Ειδικές Ανάγκες*

**Εκπαίδευση ειδικών αναγκών**



Erasmus+



# Τι είναι οι Ειδικές Ανάγκες

Ο ορισμός 'ειδικές ανάγκες' αναφέρεται σε παιδιά τα οποία πάσχουν από μαθησιακές δυσκολίες ή αναπηρίες οι οποίες κάνουν την μάθηση δυσκολότερη για αυτούς από ότι είναι για τα παιδιά της ίδιας ηλικίας.

## Ιατρικά Ζητήματα:

- Συγκεκριμένες αρρώστιες όπως καρκίνος ή κυστική ίνωση ή παθήσεις όπως το άσθμα

## Φυσικές Αναπηρίες:

- Ανάγκη για αναπηρικό καροτσάι, οπτική ή ακουστική βλάβη, εγκεφαλική παράλυση

## Θέματα Συμπεριφοράς:

- Κοινωνικά και συναισθηματικά θέματα, ADHD, Tourette's

## Αναπτυξιακά Ζητήματα:

- αυτισμός, σύνδρομο down και διανοητικές αναπηρίες

## Μαθησιακά Ζητήματα:

- Δυσλεξία, μαθησιακές δυσκολίες, χαμηλό IQ

## Ζητήματα Ψυχικής Υγείας:

- Άγχος, καταπίεση, διπολικός



Erasmus+



# Ποιες είναι οι στρατηγικές αντιμετώπισης παιδιών με ειδικές ανάγκες

- Προγράμματα ειδικής διδασκαλίας
- διαχωρισμός
- Πρόσθετη βοήθεια από καθηγητή ή βοηθό
- Εργασία σε μικρότερες ομάδες
- Επιτήρηση στην τάξη ή στο διάλειμμα
- Βοήθεια στο να πάρουν μέρος σε δραστηριότητες της τάξης
- στήριξη σχετικά με τις δυσκολίες φυσικής ή προσωπικής φροντίδας, π.χ φαγητό, επιστροφή από το σχολείο με ασφάλεια ή χρήση της τουαλέτας

Χρήση ενός ατομικού πλάνου εκπαίδευσης



Erasmus+





# Διαχωρισμός

*Το κλειδί για την αντιμετώπιση ενός μαθητή με ειδικές ανάγκες είναι, το να έχεις κάποιον τρόπο να διαχωρίζεις την διαχείριση της δουλειάς και της αίθουσας.*

*Ρίξτε μια ματιά στο παρακάτω βίντεο [Διαχωρισμός](https://youtu.be/EOPe_cJ67No)*

[https://youtu.be/EOPe\\_cJ67No](https://youtu.be/EOPe_cJ67No)

*Δώστε ένα ή δύο παραδείγματα του πως θα διαχωρίζατε τον τρόπο που θα οργανώνατε ένα μάθημα και την δουλειά για κάποιον μαθητή με τις παρακάτω ειδικές ανάγκες*

- *Μερική όραση*
- *αυτισμός*
- *δυσκολία συγκέντρωσης*
- *Βλάβη ακοής*
- *δυσλεξία*



Erasmus+



# Ατομικό Εκπαιδευτικό Πλάνο

Πληροφορίες που μπορεί να περιλαμβάνονται σε ένα ΙΕΡ μπορεί να περιέχουν:

- *Αρέσκειες,δυσαρέσκειες ή άγχος το οποίο μπορεί να έχει το παιδί*
- *Πληροφορίες αξιολόγησης*
- *Λεπτομέρειες συντονισμού του ΙΕΡ*
- *Λεπτομέρειες για την πρόσθετη υποστήριξη των παιδιών*
- *Λεπτομέρειες για το ποιος θα προμηθεύει την υποστήριξη*
- *Εργασίες για το σπίτι και τα σχόλια των παιδιών και των γονέων*
- *Πληροφορίες και κλίμακα χρόνου για την επανεξέταση του ΙΕΡ*
- *Οι στόχοι τους οποίους προσδοκούν να πετύχουν τα παιδιά μέσα σε κάποιο χρονικό διάστημα*
- *Οι στόχοι τους οποίους θέτουν στο ΙΕΡ πρέπει να είναι «ΕΞΥΠΝΟΙ», το οποίο σημαίνει:*
  - *Συγκεκριμένοι, έτσι ώστε να μπορεί να καταλάβει το παιδί πάνω σε τι θα δουλέψει στο μέλλον*
  - *Μετρήσιμοι, έτσι ώστε να είναι ξεκάθαρο όταν έχει επιτευχθεί ο στόχος*
  - *Εφικτοί, για το ξεχωριστό παιδί*
  - *Σχετικό, με τις ανάγκες και τις συνθήκες του παιδιού*
  - *Με χρονικά όρια, έτσι ώστε ο στόχος να έχει επιτευχθεί σε καθορισμένο χρόνο*



Erasmus+





# Ατομικό Εκπαιδευτικό Πλάνο

*Ρίξτε μια ματιά στα παραδείγματα ενός Ατομικού Εκπαιδευτικού Πλάνου και ενός Ατομικού Πλάνου Συμπεριφοράς:*

- Ποια πιστεύετε είναι τα δυνατά σημεία;*
- Τι θα αλλάζατε;*

*Δημιουργήστε τα δικά σας πλάνα για έναν μαθητή που έχετε να αντιμετωπίσετε*



Erasmus+





Erasmus+



*Εκπαιδευόμενος σε Εκπαιδευμένο Καθηγητή*  
*Ενότητα 3 - Συμπεριφορά μάθησης και*  
*Μόρφωση ατόμων με Ειδικές Ανάγκες*  
**Εκπαίδευση ειδικών αναγκών**



Erasmus+





## XXXX ΣΧΟΛΙΚΟ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟ ΠΛΑΝΟ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

<b>Όνομα μαθητή:</b>	Connor			<b>Ομάδα παιδαγωγών</b>	8 GIB
<b>Ημερομηνία:</b>	1 <sup>η</sup> Ιουλίου XXX	<b>Επικοινωνία Διεύθυνσης. Επικεφαλής</b>	JS JAB		
<p><b>Οι άνθρωποι παρευρίσκονται στη σύσκεψη του Συντονισμού Ποιμαντικής Υποστήριξης SP:</b> Connor, Η μητέρα του Connor, TM (Αναπληρωτής επικεφαλής του Connor) και IB Ο Καθηγητής του Connor</p>					
<b>Στόχοι: (μακροπρόθεσμα)</b>					
Για να βελτιώσετε τη συμπεριφορά και να παραμείνετε στο σχολείο XXX.					
<b>Κύριες ανησυχίες είναι:</b>					
<p>Ο Connor συνεχίζει να παρουσιάζει επίμονη, χαμηλού επιπέδου καταστροφική και μη συνεργάσιμη συμπεριφορά σε μια σειρά μαθημάτων. Είναι σε αρκετά μαθήματα και η προσπάθειά του είναι ικανοποιητική. Ο Connor οδηγείται εύκολα και τραβάει τις κακές συμπεριφορές άλλων.</p> <p>Ο Connor πέρασε 3 ημέρες απομονωμένα και έχει λάβει 19 έντυπα περιστατικών.</p> <p>παρουσία: Η προσέλευση του Connor είναι κάτω του μέσου όρου στο 88,8%, και η καθυστέρηση του είναι επίσης ανησυχητική.</p>					
<b>Στρατηγικές για την υποστήριξη της Connor:</b>					
<b>Στόχοι:</b>					
<p><b>Να ακολουθήσει τη σύμβαση μάθησης</b> <b>Για να ολοκληρώσετε 3 εβδομάδες, ενώ είστε σε σχέδιο υποστήριξης συμπεριφοράς χωρίς περιστατικά</b></p>					
<b>Δραστηριότητες: (για την επίτευξη στόχων)</b>					
<b>Οικογένεια:</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Συνεχίστε να υποστηρίζετε το σχολείο και τον Connor, παρακολουθώντας τον προγραμματιστή του και στέλνοντας μηνύματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στην TM.</li> <li>2. Εμφανίστε τη σύμβαση για την εκμάθηση στο σπίτι και υπενθυμίστε στον Connor τις ευθύνες του.</li> <li>3. Μοιραστείτε πληροφορίες με TM μία φορά την εβδομάδα.</li> <li>4. Ορίστε μια «περίοδο εργασίας» για να κάνετε κάποια εργασία επέκτασης στα Αγγλικά και τα Μαθηματικά με τον Connor.</li> </ol>					

**Connor:**

1. Προσπαθήστε να δείξετε μια θετική στάση σε όλα τα μαθήματα προς το σύνολο των εργασιών.
2. Ακολουθήστε τη σύμβαση μάθησης - ειδικά για να ακολουθήσετε τις οδηγίες την πρώτη φορά.
3. Να ζητήσετε και να δεχτείτε βοήθεια όταν χρειάζεται.
4. Να συμπεριφέρεστε λογικά στα μαθήματα με τους συνομηλίκους και να αποφύγετε τις διακοπές.

**Σχολείο:**

1. Θα παρακολουθεί τις εκθέσεις περιστατικών (TM).
2. Παροχή ευκαιριών διδασκαλίας στα μαθήματα που έχει κάνει η Connor σήμερα. IB για να δώσει την ευκαιρία στον Connor να εργαστεί για πρόσθετο αγγλικό έργο κατά τη διάρκεια της ποιμαντικής.
3. Θα επιτρέψει στις Connor ευκαιρίες να συζητούν θέματα μία φορά την εβδομάδα με το TM.

**Παροχή / Πόροι:** Ο Connor και η μητέρα του συμφωνούν ότι δεν υπάρχουν επιπλέον παροχές ή πόροι που μπορεί να προσφέρει το σχολείο.

**Παρακολούθηση:** σχεδιαστής αναφοράς συμβάντων

**Επόμενη ημερομηνία αναθεώρησης:** Παρασκευή XXX

	Ημερομηνία 02-09-XX	Ανασκόπηση της ημερομηνίας IEP: Φεβρουάριος XXXX		IEP No 1
Σκοπός Δήλωσης	Στόχος	Στρατηγικές και πόροι αναγκαία για την επίτευξη του στόχου	Επαγγελματίες υπεύθυνοι για την παρακολούθηση της προόδου και λεπτομερειών για το πώς πρέπει να παρακολουθείτε η πρόοδος	Κριτήρια επιτυχίας
* Για να αναπτύξει την σκέψη και τις δεξιότητες ακοής της * Για να αναπτύξει τις κοινωνικές της δεξιότητες και την συναισθηματική της ωριμότητα	Η ολοκλήρωση ενός ανεξάρτητου έργου εάν η υποστήριξη κάποιου ενήλικου δεν είναι διαθέσιμη.	*Δώστε στην Χ ένα έργο πάνω στο οποίο μπορεί να δουλέψει ανεξάρτητα και σε κάθε μάθημα και να εξηγήσετε στην Χ ότι, αν οι ενήλικες δεν είναι διαθέσιμοι σε μια συγκεκριμένη στιγμή, τότε αυτή θα έπρεπε να ξεκινήσει την εργασία. *Παινεύστε την Χ αν καταφέρει να το κάνει αυτό. *Εξηγήστε στην Χ ότι η ολοκλήρωση του έργου είναι χρήσιμη για τους καθηγητές διότι δεν μπορούν να στρέψουν άμεσα την προσοχή τους στον καθένα από τους μαθητές κατά την διάρκεια του μαθήματος. *Αναπαράσταση ρόλων σε διαφορετικές καταστάσεις όπου η Χ μπορεί να εξερευνήσει το πόσο δεν βοηθάει η εμπλοκή σε διάφορες καταστάσεις ή το πόσο μπορεί να βοηθήσει η μη εμπλοκή σε αυτές.	Η Χ θα προμηθεύετε με ένα διάγραμμα για τον πίνακα της για να συμπληρώνει όταν ολοκληρώνει την ανεξάρτητη της εργασία.  Οι καθηγητές της τάξης να καταγράψουν την πρόοδο της Χ στον φάκελο προόδου της.	Ολοκλήρωση της εργασίας της Χ στο 75% του χρόνου.
*Για την ανάπτυξη της βασικής της γνώσης γραφής και τις δεξιότητες αριθμητικής. *Για την βελτίωση της συγκέντρωσης και της σταθερότητας της.	Γράψτε μια σύντομη ιστορία με αρχή, μέση και τέλος.	*Το επιτελείο να προμηθεύσει την Χ με μια λίστα ελέγχου με κανόνες πρότασης και του πώς να γράψει μια ιστορία. Αυτό θα κολληθεί στο βιβλίο αγγλικών της Χ για να το χρησιμοποιήσει όταν γράφει ιστορίες. *Χρήση ιστορικού πίνακα για την υποστήριξη της δομής της δουλειάς της. *Οι καθηγητές της τάξης και το προσωπικό υποστήριξης να προμηθεύσουν την απαραίτητη υποστήριξη όταν χρειάζεται, επισημαίνοντας τον στόχο της Χ. *Το επιτελείο να υπενθυμίσει στην Χ να ελέγξει την λίστα όταν κάνει κάποια γραπτή εργασία.	Η Χ να μαρκάρει την λίστα ελέγχου μόλις και όταν επιτύχει ανεξάρτητη ορισμένες διαστάσεις του στόχου της  Οι καθηγητές της τάξης να καταγράψουν την πρόοδο της Χ στον φάκελο προόδου της και στην αξιολόγηση του καθημερινού τους μαθήματος.	Να είναι ικανή να γράψει δύο μικρές ιστορίες με ξεκάθαρη αρχή, μέση και τέλος.
* Για την ανάπτυξη της βασικής της γνώσης γραφής και τις δεξιότητες αριθμητικής.  * Για την βελτίωση της συγκέντρωσης και της σταθερότητας της.	Χρήση κατακόρυφης πρόσθεσης για να προστεθούν αριθμοί 2 x 3 ψηφίων χωρίς την χρήση αριθμομηχανής.	* Το προσωπικό για να παρέχει στο Χ τις ευκαιρίες για να προσθέσει αριθμούς με / χωρίς να φέρει μέσα στα επιμέρους μαθηματικά επικεντρώνει χρόνο. Εργασίες για την αύξηση της δυσκολίας. *Συγκεκριμένες και χρήσιμες δραστηριότητες μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να ενισχύσουν την κατανόηση της Χ. *Το επιτελείο να προμηθεύσει την Χ με μια λίστα ελέγχου και πόντους να θυμούνται για την Χ για να αναφερθεί σε αυτά σε πρόσθετα μαθήματα. * Οι καθηγητές της τάξης και το προσωπικό υποστήριξης να προμηθεύσουν την απαραίτητη υποστήριξη όταν χρειάζεται, επισημαίνοντας τον στόχο της Χ.	Οι καθηγητές της τάξης να καταγράψουν την πρόοδο της Χ στον φάκελο προόδου της και στην αξιολόγηση του καθημερινού τους μαθήματος. Η Χ θα προμηθευτεί ένα διάγραμμα του βιβλίου μαθηματικών της για να μαρκάρει: *αρχικά πρόσθεση χωρίς μεταφορά *πρόσθεση με μεταφορά Αυτό θα προμηθεύσει την Ναόμι με ένα σύστημα οπτικής καταγραφής για να παρακολουθεί την πρόοδο της.	Για να καταφέρετε να χρησιμοποιήσετε κατακόρυφη πρόσθεση για να προσθέσετε 2 x 3 ψηφία συμπεριλαμβανομένης της μεταφοράς χωρίς την χρήση αριθμομηχανής 10 φορές.

Ενότητα Εργαστηρίου	Σκοποί εργαστηρίου	Δραστηριότητες και πόροι	Πόροι
<p><b>Ενότητα 3</b>  <b>Συμπεριφορά για</b>  <b>μόρφωση και</b>  <b>Ανάγκες Ειδικής</b>  <b>Αγωγής</b></p>	<p><b>1.Κατανοήστε την</b>  <b>διαφορά ανάμεσα</b>  <b>στην συμπεριφορά</b>  <b>και στην</b>  <b>συμπεριφορά</b>  <b>μάθησης</b></p>	<p>Παρουσίαση του θέματος (Εικόνα 1)</p> <p>Δραστηριότητα – παρουσίασε την ενότητα σκοπών (Εικόνα 2)</p> <p>Δραστηριότητα – ποια η διαφορά ανάμεσα στην συμπεριφορά και στην συμπεριφορά μάθησης, (Εικόνα 3)</p> <p>Συζήτηση</p> <p>You tube βίντεο κλιπ – δραστηριότητα – αναγνώριση θεμάτων συμπεριφοράς και συμπεριφοράς μάθησης – απάντηση ερωτήσεων και συζήτηση.</p> <p>(Εικόνες 5 &amp; 6) Δημιουργώντας ένα αποτελεσματικό μορφωτικό περιβάλλον – τοποθετήστε τις λέξεις – μορφωτικό περιβάλλον στην μέση ενός σχεδιαγράμματος και είτε brainstorm ή τοποθετήστε τους να το ολοκληρώσουν σε ομάδες.</p> <p>Συζητήστε τα συμπεράσματα.</p> <p>Δείτε αυτήν την λίστα: (Εικόνα 7)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ανάγκη για μια ευχάριστη ατμόσφαιρα</li> <li>- Ανάγκη του καθηγητή να γνωρίζει τους μαθητές</li> <li>- Ανάγκη για θετικές σχέσεις</li> <li>- Ανάγκη για τους μαθητές να έχουν εμπιστοσύνη στον καθηγητή τους</li> <li>- Ανάγκη των μαθητών να νιώσουν ασφαλείς</li> <li>- Ανάγκη των μαθητών να γνωρίζουν τι κάνουν</li> <li>- Ανάγκη των μαθητών να μπορέσουν να</li> </ul>	<p>Powerpoint 1 Μορφωτικό περιβάλλον</p> <p>Συμπεριφορά ν Συμπεριφορά μόρφωσης</p> <p>YouTube κλιπ  <a href="https://youtu.be/Qjex_QXZdO8">https://youtu.be/Qjex_QXZdO8</a></p> <p>Σχεδιάγραμμα</p>

		<p>προοδεύσουν</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ανάγκη των μαθητών να είναι έτοιμοι για αυτό που αναμένεται</li> </ul> <p>Ζητήστε τους να δουλέψουν σε ζευγάρια ή σε ομάδες και να καταγράψουν τι σημαίνουν αυτά στην εξάσκηση. Συγκρίνετε απαντήσεις.</p> <p>Σχέσεις: (Εικόνα 8)</p> <p>Δείτε αυτό το βίντεο κλίπ, ποιες ημερομηνίες από το 1947- τα πρώτα 7 λεπτά, καταγράψτε όλα τα αρνητικά ζητήματα και αρνητικές δηλώσεις – τι προκύπτει από αυτά τα ζητήματα;</p> <p>Πως μπορεί να διαχειριστεί αυτό διαφορετικά;</p> <p>Αν θέλετε – κοιτάξτε το τελευταίο κομμάτι του βίντεο σχετικά με το πώς να το κάνετε διαφορετικά.</p> <p>Σενάριο – ρόλοι – σε ομάδες των τριών – ο ένας κάνει τον μαθητή, ο ένας τον αρνητικό καθηγητή και ο άλλος ξανά παίζει τον ρόλο ως ο θετικός καθηγητής.</p> <p>(Εικόνες 9 – 11) Ρόλος του καθηγητή – Επαγγελματικά Μεγάλης Βρετανίας.</p> <p>Δείτε αυτά τα τέσσερα πρότυπα - αν παρακολουθούσατε καθηγητές, πως θα περιμένατε να τους δείτε στην εξάσκηση;</p> <p>Ανακεφαλαίωση - συζήτηση</p>	<p><a href="http://youtu.be/G7bGv7LPL4Y#discipline#classroom">http://youtu.be/G7bGv7LPL4Y#discipline#classroom</a></p> <p>Σενάρια</p> <p>Πρότυπα καθηγητών</p>
--	--	---	--

	<p><b>2. Ανάπτυξη στρατηγικής για την διαχείριση συμπεριφοράς</b></p>	<p>Εισαγωγή στο θέμα (Εικόνα 1)</p> <p>(Εικόνα 2) Διαφορετικοί τύποι συμπεριφοράς – κάντε την ταξινόμηση καρτών</p> <p>Συζητήστε τις διαφορετικές κατηγορίες και τι μπορεί να ενεργοποιεί την κακή συμπεριφορά</p> <p>Σε μικρές ομάδες, προμηθεύστε ένα παράδειγμα από δική σας εμπειρία ενός από τα ακόλουθα και εξηγήστε πώς το αντιμετωπίσατε. Θα κάνατε κάτι διαφορετικά;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Μαθητής καταφτάνει αργά στην τάξη</li> <li>• Δεν προσέχει καθόλου</li> <li>• Ηχηρή αναστάτωση</li> <li>• Ύβρις προς συμμαθητές</li> <li>• Ομιλία με φίλους</li> </ul> <p>(Εικόνα 3) Παρακολουθήστε το βίντεο κλίπ. Αναλύστε τους τύπους συμπεριφοράς, κάθε ενεργοποίηση και οι προσεγγίσεις για την αντιμετώπιση τους. Υπάρχουν άλλα ζητήματα στο βίντεο που εντοπίσατε;</p> <p>(Εικόνα 4 ) Ανάπτυξη συστήματος – διαχείριση αίθουσας – τι είναι; Ας πούμε ότι έχουμε καλύψει το μορφωτικό περιβάλλον – τώρα θα κοιτάξουμε τους κανόνες και τις τακτικές</p>	<p>Powerpoint 2 – Διαχείριση Συμπεριφοράς</p> <p>Κατηγορίες συμπεριφοράς – card sort</p> <p><a href="https://youtu.be/uq_FaEGavC4">https://youtu.be/uq_FaEGavC4</a></p>



		<p>(Εικόνα 5). Συζήτηση στην τάξη, κανόνες και προσδοκίες. Κάντε εισαγωγή στο θέμα με μια σύντομη συζήτηση στο γιατί είναι σημαντικοί.</p> <p>Σε ομάδες, συζητήστε ποιους κανόνες εφαρμόζετε στις δικές σας αίθουσες και καταλήξτε σε ένα γενικό σύνολο για όλους.</p> <p>Σκεφτείτε:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Πόσους κανόνες</li> <li>• Ποιες είναι οι προτιμήσεις</li> <li>• Τι γλώσσα να χρησιμοποιηθεί</li> <li>• Πώς να τους παρουσιάσετε</li> </ul> <p>Τώρα κοιτάξτε σε κάποια παραδείγματα από σχολεία – σε ομάδες συζητήστε και σχολιάστε τα. Ένα από αυτά είναι συμβόλαιο μάθησης – πως είναι αυτό διαφορετικό;</p> <p>Πολιτική συμπεριφοράς - (Εικόνα 6)</p> <p>Τα περισσότερα σχολεία πλέον έχουν μια πολιτική συμπεριφοράς η οποία στοχεύει στην ίση και δίκαιη συμπεριφορά απέναντι σε όλους τους μαθητές</p> <p>Συζητήστε σχετικά με την σπουδαιότητα του να υπάρχει μια πολιτική συμπεριφοράς. Ρωτήστε τους να σας περιγράψουν την πολιτική στο δικό τους σχολείο</p> <p>Σε ομάδες – κοιτάξτε παραδείγματα επιβράβευσης και κυρώσεων</p> <p>Ρωτήστε τους ποια πιστεύουν ότι είναι τα δυνατά σημεία και τι θα άλλαζαν;</p>	<p>Δείγμα κανόνων τάξης</p> <p>Δείγμα ντοκουμέντων επιβράβευσης και κυρώσεων</p>
--	--	---	--

		Ζητήστε τους να δημιουργήσουν το δικό τους μοντέλο επιβραβεύσεων και κυρώσεων	
	<b>3. Διαχείριση μαθητών με ειδικές ανάγκες</b>	<p>Εισαγωγή στο θέμα – (Εικόνα 1)</p> <p>Δείτε τους διαφορετικούς τύπους των παιδιών με ειδικές ανάγκες και συζητήστε τους διαφορετικούς τρόπους προσέγγισης. (Εικόνα 2)</p> <p>(Εικόνα 3) Κοιτάξτε τις στρατηγικές αντιμετώπισης των παιδιών με ειδικές ανάγκες – κλειδί για αυτήν την διαφοροποίηση.</p> <p>Δείτε το βίντεο κλίπ για την διαφοροποίηση (Εικόνα 4)</p> <p>In groups give one or two examples of how you would differentiate for a pupil with the following SEN? Σε ομάδες δώστε ένα ή δύο παραδείγματα για το πώς θα διαφοροποιηθεί ένας μαθητής με κάποιον μαθητή ειδικών αναγκών.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Εν μέρει ορατός</li> <li>• αυτισμός</li> <li>• χρονικό διάστημα κακής προσοχής</li> <li>• βλάβη ακοής</li> <li>• δυσλεξία</li> </ul> <p>Ανατροφοδότηση</p> <p>Συζήτηση</p>	<p>Powerpoint 3 – Ανάγκες ειδικής διδασκαλίας</p> <p>YouTube βίντεο  <a href="https://youtu.be/EOPe_cJ67No">https://youtu.be/EOPe_cJ67No</a></p> <p>Σχεδιάγραμμα</p>

		<p>Ποιοι είναι οι διαθέσιμοι μηχανισμοί υποστήριξης στο σχολείο σου;</p> <p>Πως γίνεται η διαχείριση ενός μαθητή με ειδικές ανάγκες να σχετίζεται με την συμπεριφορά για τα κριτήρια μόρφωσης; Ποιοι είναι οι ενδεχόμενοι σύνδεσμοι μεταξύ των μαθητών με ειδικές ανάγκες και την διαχείριση συμπεριφοράς; Ποιες είναι οι βασικές στρατηγικές που θα υιοθετούσατε για την υποστήριξη ενός μαθητή με ειδικές ανάγκες στην τάξη σας ; Μπορείτε να μας δώσετε κάποια παραδείγματα από την προσωπική σας εμπειρία στην τάξη;</p> <p>(Εικόνα 5) Οι μαθητές με πιο επιφανιακές ειδικές ανάγκες, μπορεί να έχουν ένα πιο συγκεκριμένο ατομικό πλάνο μόρφωσης – ο στόχος είναι να ενημερωθούν όλοι οι καθηγητές για τις ανάγκες αυτές και να εξασφαλίσουν μια πιο σταθερή προσέγγιση.</p> <p>(Εικόνα 6) Δείτε τα παραδείγματα μιας Ατομικής Μόρφωσης και ενός Υποστηρικτικού Πλάνου Συμπεριφοράς – μπορείτε να τα αξιολογήσετε;</p> <p>Μπορείτε να παράγετε ένα περίγραμμα είτε ατομικής υποστήριξης είτε υποστήριξης συμπεριφοράς για την δική σας περίπτωση – σκεφτείτε κάποιον συγκεκριμένο μαθητή που είχατε να αντιμετωπίσετε.</p> <p>Ανακεφαλαίωση για ανατροφοδότηση</p> <p>Αξιολόγηση</p>	<p>Δείγμα IEP Δείγμα IBP</p> <p>Φύλλο αξιολόγησης</p>
--	--	---	---

Κλιπ Youtube

<https://youtu.be/s-FzB6T6cGA> - Ινδός

<https://youtu.be/G7bGv7LPL4Y> - 1947

<https://youtu.be/XMhIUo2a1iE> - αναποτελεσματική διαχείριση της τάξης

[https://youtu.be/Qjex\\_QXZd08](https://youtu.be/Qjex_QXZd08) - κακό κλιπ εκπαιδευτικών

<https://youtu.be/iW0XsQ4X28s> - κακό μάθημα (καιρός) au

<https://youtu.be/SAGS1lFp-dk> - πώς να μην χειριστεί την πειθαρχία στην τάξη

<https://youtu.be/R6psMuclhVY> - 6 συμβουλές για τη θετική διαχείριση

[https://www.youtube.com/embed/uq\\_FaEGavC4](https://www.youtube.com/embed/uq_FaEGavC4) - Θέματα πειθαρχίας



Erasmus+



## Συμπεριφορά για Μάθηση και Άτομα με ειδικές ανάγκες – φύλλο αξιολόγησης

Παρακαλώ συμπληρώστε το ερωτηματολόγιο για να μπορέσουμε να εκτιμήσουμε την ποιότητα της εξάσκησης και να βελτιώσουμε το προσχέδιο πόρων. Για την ερώτηση με την κλίμακα, παρακαλώ τοποθετήστε ένα Χ στον αριθμό που σας ταιριάζει..

Θυμηθείτε ότι το 1 είναι ο κατώτερος και 6 ο ανώτερος βαθμός.

Όνομα \_\_\_\_\_ Οργανισμός & Χώρα \_\_\_\_\_

<b>Είμαι...</b>			
Άνδρας	<input type="checkbox"/>	Γυναίκα	<input type="checkbox"/>

Ο ρόλος μου είναι...	
Εκπαιδευόμενος καθηγητής	<input type="checkbox"/>
Νέος Πτυχιούχος καθηγητής	<input type="checkbox"/>
Πλήρης Πτυχιούχος καθηγητής	<input type="checkbox"/>
Άλλο- παρακαλώ προσδιορίστε	<input type="checkbox"/>

	Σχόλια
Είσαστε ικανοποιημένοι από τον οργανισμό και τις επικοινωνίες/πληροφορίες της προ-εκδήλωσης;	
Είσαστε ικανοποιημένοι με την σχετικότητα του εργαστηρίου σε σχέση με την επαγγελματική σας δραστηριότητα;	
Το εργαστήριο απευθυνόταν στις προσδοκίες σας;	
Συμμετείχατε ενεργά στο εργαστήριο;	

Ακολουθώντας το εργαστήριο, πως εκτιμάτε την κατανόηση στους εξής τομείς;

### Κομμάτι 1 – Μορφωτικό περιβάλλον

	1	2	3	4	5	6	Σχόλια
Κατανόω την διαφορά ανάμεσα στην συμπεριφορά και την συμπεριφορά για μάθηση	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Κατανόω τι δημιουργεί ένα καλό μορφωτικό περιβάλλον	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Νιώθω ικανός στο να δημιουργήσω ένα θετικό μορφωτικό περιβάλλον στην αίθουσα μου	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Κατανόω το πώς μοιάζουν τα επαγγελματικά πρότυπα της εξάσκησης	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Κάποιο σχόλιο σχετικά με τους προμηθευμένους πόρους για την υποστήριξη της ερεύνας σας;

**Συμπεριφορά για Μάθηση και Άτομα με ειδικές ανάγκες – φύλλο αξιολόγησης****Κομμάτι 2 – Διαχείριση Συμπεριφοράς**

Ακολουθώντας το εργαστήριο, πως εκτιμάτε την κατανόηση στους εξής τομείς;

	1	2	3	4	5	6	Σχόλια
Μπορώ να αναγνωρίσω διαφορετικούς τύπους συμπεριφοράς	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Κατανώ την σπουδαιότητα της αντιμετώπισης του θέματος διαφορετικών συμπεριφορών με διάφορους τρόπους	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Νιώθω μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση σχετικά με την αντιμετώπιση της διαχείρισης της αίθουσας.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Κατανώ την σπουδαιότητα των προσδοκιών, των κανόνων και της συνέπειας.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Νιώθω ικανός να εφαρμόσω και τις ανταμοιβές και τις κυρώσεις στην στρατηγική διαχείρισης συμπεριφοράς.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Κάποιο σχόλιο σχετικά με τους πόρους ή τις δραστηριότητες που χρησιμοποιούνται σε αυτό το κομμάτι;

**Κομμάτι 3 – Ανάγκες ειδικής αγωγής**

Ακολουθώντας το εργαστήριο, πως εκτιμάτε την κατανόηση στους εξής τομείς;

	1	2	3	4	5	6	Σχόλια
Κατανώ τι σημαίνει Ανάγκες ειδικής αγωγής	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Κατανώ τι σημαίνει διαφορετικότητα	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Νιώθω πιο ικανός να προσθέσω στην εξάσκηση στρατηγικές διαφορετικότητας όταν αντιμετωπίζω SEN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Κατανώ τι είναι η λειτουργία ατομικών πλάνων	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Κάποιο σχόλιο σχετικά με τους πόρους ή τις δραστηριότητες που χρησιμοποιούνται σε αυτό το κομμάτι;

Κάποιο άλλο σχόλιο σχετικά με το εργαστήριο που θα θέλατε να προσθέσετε:

Σας ευχαριστούμε που βρήκατε τον χρόνο να συμπληρώσετε το ερωτηματολόγιο.



Erasmus+



*Εκπαιδευόμενος σε Εκπαιδευμένο  
Καθηγητή  
Ενότητα 3 - Μετρώντας την πρόοδο  
και επίπτωση του μαθητή.*



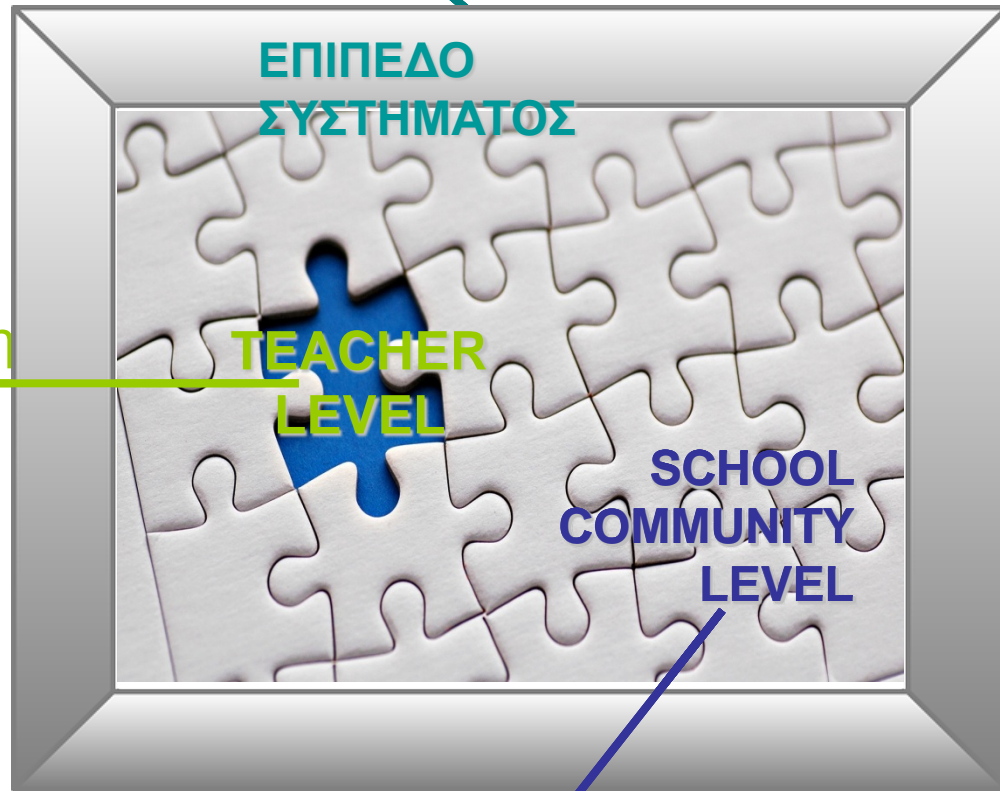
Erasmus+



# Πρόοδος και επίπτωση του μαθητή

Παράγοντες που υπάρχουν στην χώρα σας

Οι καθημερινές δραστηριότητες του καθηγητή μέσα στην τάξη



Συμφωνίες που έχουν συμφωνηθεί

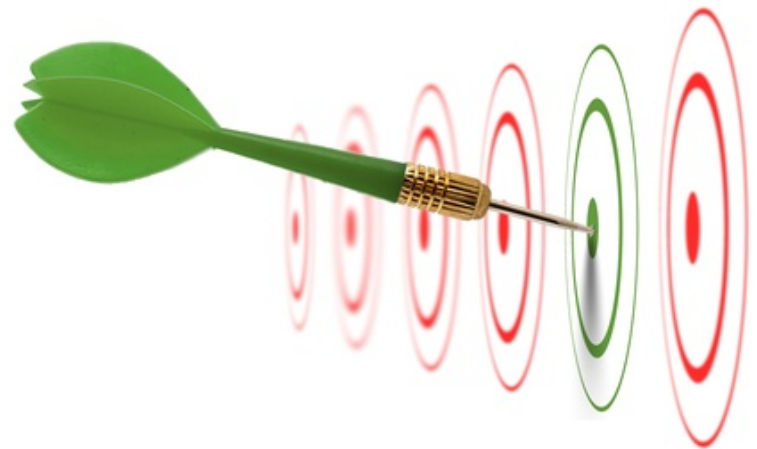


# ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΣΟΥ



# Πρόοδος και επίπτωση του μαθητή Ο ΣΤΟΧΟΣ ΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ:

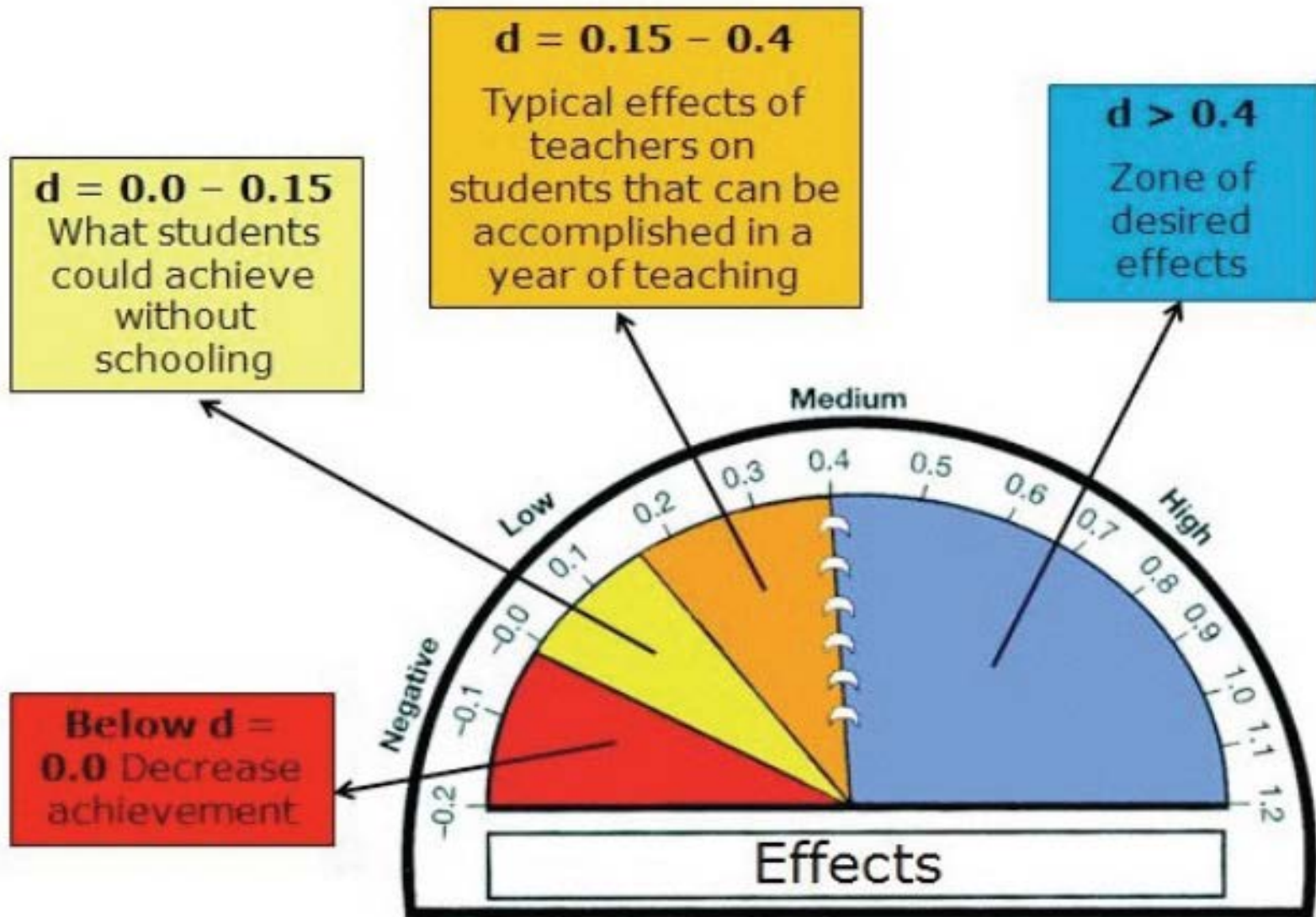
*Να υποστηρίξει τους καθηγητές στο να δημιουργήσουν την δική τους κατευθυντήρια γραμμή για το πώς να ενθαρρύνουν, να ελέγχουν και να εκτιμήσουν την πρόοδο κάθε μαθητή(λαμβάνοντας υπ' όψιν τις ειδικότητες της χώρας τους και του σχολείου τους).*



## Πρακτικό έργο Νο. 1 (Παράρτημα Α)

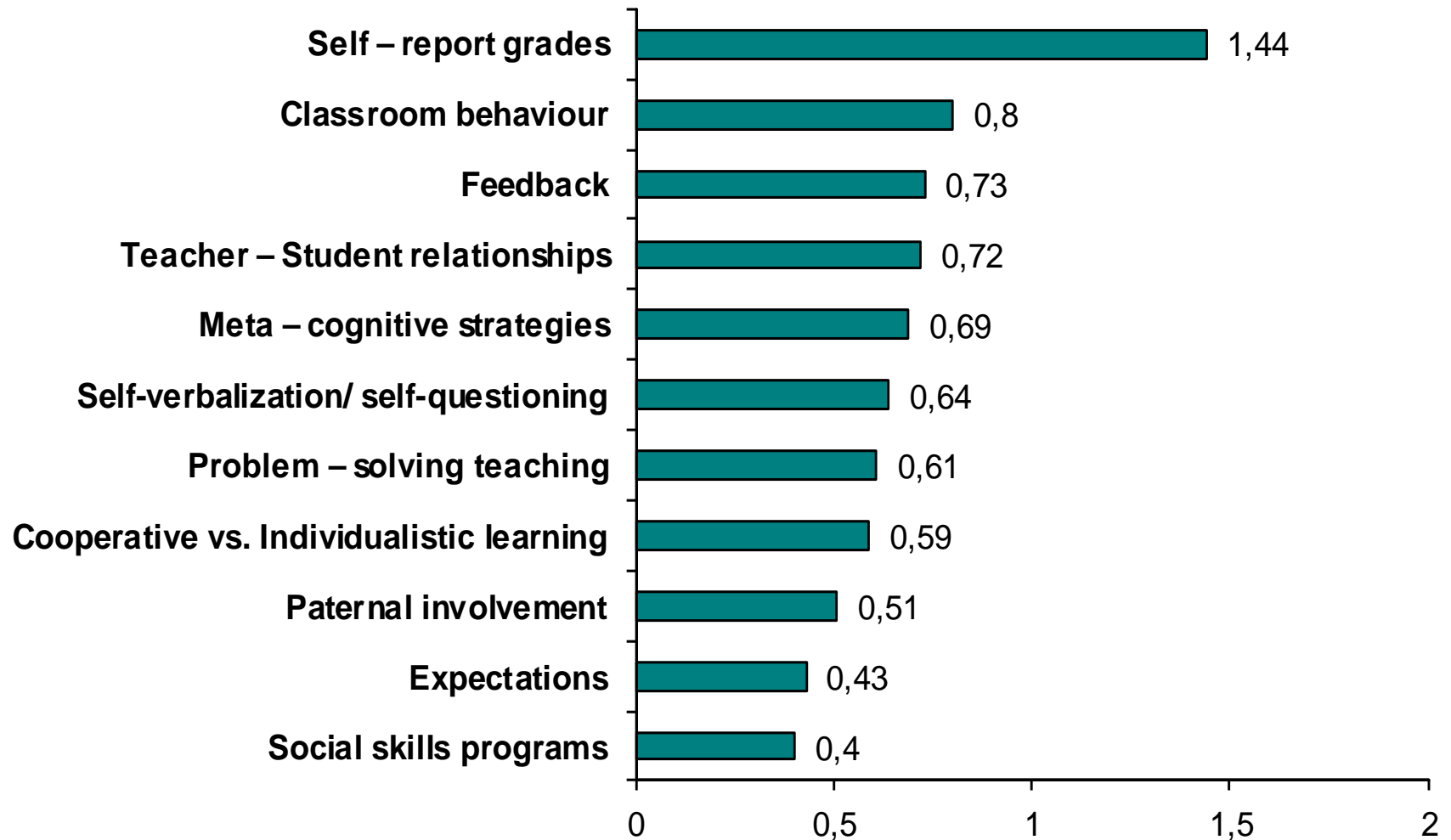
Δουλεύοντας σε ομάδες,  
παρακαλώ τοποθετήστε  
αυτούς τους παράγοντες  
ανάλογα με τις αρμοδιότητες  
τους στα αποτελέσματα  
μελέτης των μαθητών.

# Βαρόμετρα επίδρασης (πηγή: J. Hattie, 2009)

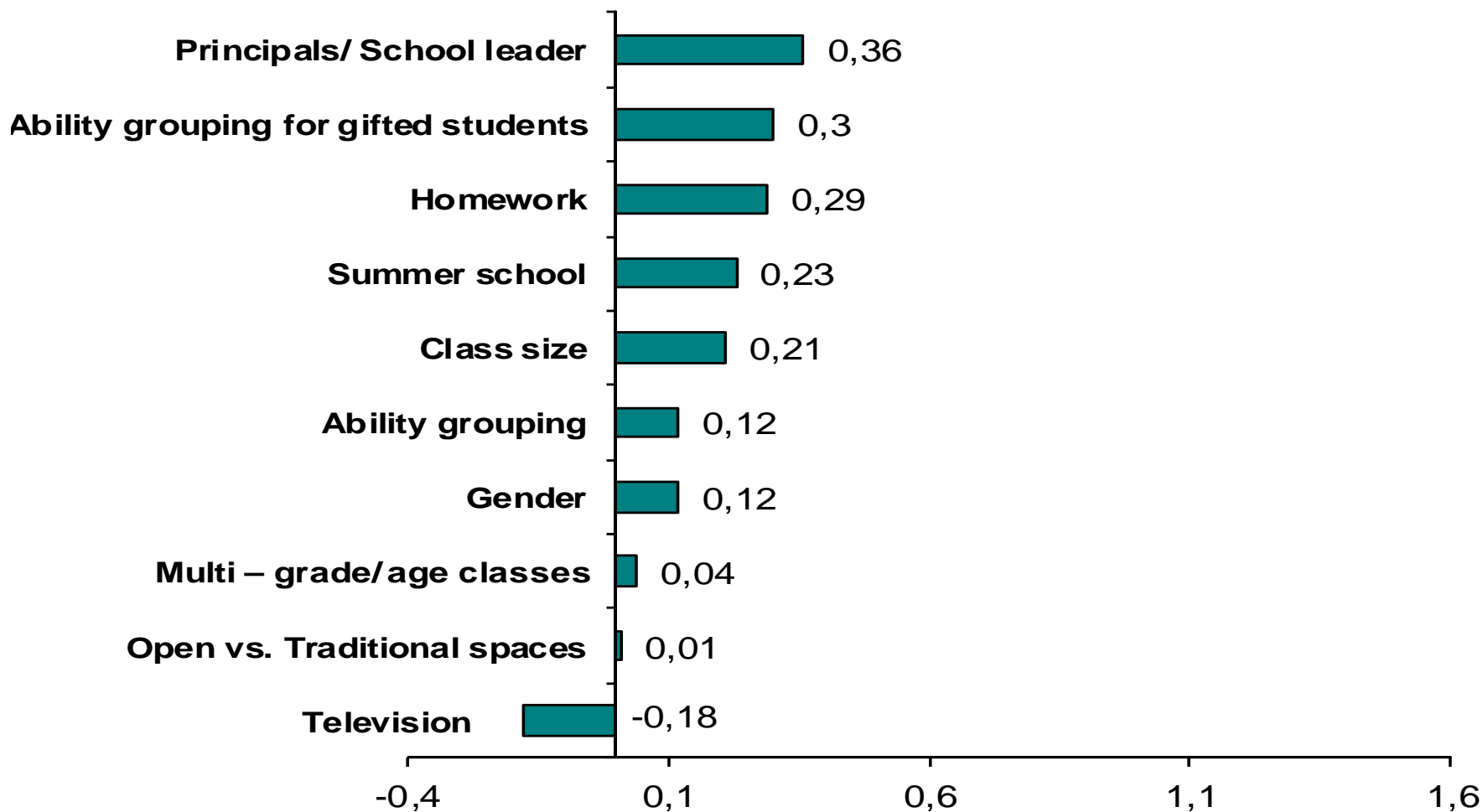


# Τι χρησιμεύει καλύτερα στην αύξηση μαθητικών κατορθωμάτων, (1)

(πηγή: J. Hattie, 2009)



# Τι χρησιμεύει καλύτερα στην αύξηση μαθητικών κατορθωμάτων, (2) (πηγή: J. Hattie, 2009)



# ΚΟΜΜΑΤΙ 1

ΠΡΟΟΔΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ

## SYSTEM LEVEL

**Ο ΣΤΟΧΟΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΙΟΥ.** Αναγνώρισε παράγοντες που υπάρχουν και είναι σημαντικοί στην διαδικασία αξιολόγησης στην χώρα σου.(εθνικό και περιφερειακό επίπεδο).

## Πρακτικό έργο Νο. 2 (Παράρτημα Β)

Δουλεύοντας σε ομάδες, παρακαλώ σκεφτείτε για τα βασικά εργαλεία που χρησιμοποιούνται για την μέτρηση και αξιολόγηση προόδου μελέτης των μαθητών στην χώρα ή περιφέρεια σας.



## ΚΟΜΜΑΤΙ 2

ΠΡΟΟΔΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ

# ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ

**Ο ΣΤΟΧΟΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΙΟΥ** . Καθορίζει μορφές και τρόπους επικοινωνίας με την σχολική κοινότητα έτσι ώστε να υποστηρίξει την ανάπτυξη και την πρόοδο του κάθε μαθητή

# Πρόοδος και επίπτωση του μαθητή

**3Α ΜΟΝΤΕΛΟ** *(πηγή: S. Blandford)*

1. **Φιλοδοξίες** - *καθηγητές, μαθητές, γονείς*
2. **Προσέγγιση** - *Ποια είναι τα εμπόδια του κάθε μαθητή και πως τα προσπερνάμε*
3. **Κατόρθωμα**

# Πρόοδος και επίπτωση μαθητή

## 3A ΜΟΝΤΕΛΟ *(πηγή: S. Blandford)*

**ACHIEVEMENT**  
- επίτευξη,  
- εμπειρία της επιτυχίας,  
- πρόοδος.

**ACCESS**  
- engagement,  
- αποκλειστικά εμπόδια,  
- ευκαιρία, - συμμετοχή.

**ASPIRATIONS**  
- κίνητρο,  
- κατατόπιση,  
- αυτοσχεδιασμός,  
- αυτό-αποτελεσματικότητα.

includes but is  
not limited to:

## Πρακτικό έργο Νο. 3.1 (Παράρτημα Γ)

**Θυμήσου τους μαθητές σου και απάντησε στις παρακάτω ερωτήσεις:**

**A περιοχή** – Πως μπορούν άλλα μέλη της κοινότητας (γονείς, καθηγητές, κοινωνικοί εργάτες, ψυχολόγοι, διεύθυνση του σχολείου) να σε βοηθήσουν να καταρρίψεις τα εμπόδια που αντιμετωπίζουν οι μαθητές σου;

**B περιοχή** – Πως μπορείς εσύ να βοηθήσεις τους συναδέλφους σου στην ανάπτυξη της προόδου των μαθητών;

**Γ περιοχή** – Πως μπορεί η σχολική κοινότητα να συμβάλλει στην καλύτερη ανάπτυξη της μαθητικής προόδου των μαθητών;

## Πρακτικό έργο Νο. 3.2 (Παράρτημα Δ)

Σε ομάδες , παρακαλώ, συζητήστε  
συγκεκριμένες φόρμες και  
μεθόδους οι οποίες θα βοηθήσουν  
το σχολείο σας να κατορθώσει να  
φτάσει σε καλύτερα επίπεδα  
μάθησης.

## ΚΟΜΜΑΤΙ 3

ΠΡΟΟΔΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ

# TEACHER LEVEL

**Ο ΣΤΟΧΟΣ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΙΟΥ.** Αναγνώρισε σημεία στα οποία η διαδικασία αξιολόγησης του μαθητή είναι δυνατή και σε ποια σημεία χρειάζεται να βελτιωθεί στην καθημερινή σου εργασία.

Πρόοδος του μαθητή.  
Τι χρειάζεται να κάνει ο καθηγητής

*“Φαντάσου ότι ο καθηγητής και οι μαθητές βρίσκονται σε μια σκοτεινή σπηλιά και μόνο ένας από αυτούς έχει πάνω του αναπτήρα. Αυτό το άτομο θα είναι ο καθοδηγητής τους έστω και για μικρό χρονικό διάστημα. Αυτός φωτίζει τον δρόμο μέχρι να φτάσουμε όλοι στην έξοδο από το σκοτάδι.”*

**Πηγή: S. M. Brookhart, 2008**

## Πρακτικό έργο Νο. 4 (Παράρτημα Ε)

*Παρακαλώ συμπληρώστε το ερωτηματολόγιο σχετικά με την δουλειά του καθηγητή μέσα στην τάξη η οποία μπορεί να βοηθήσει στην βελτίωση της προόδου των μαθητών.*

*Σε ποια σημεία πιστεύεις ότι είσαι δυνατός και ποια σημεία πιστεύεις ότι πρέπει να βελτιώσεις.*



## Κομμάτι 4

ΠΡΟΟΔΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ

# WHAT IS YOUR ROLE?

## ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

**Ο ΣΤΟΧΟΣ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΙΟΥ.** Δημιούργησε κατευθυντήριες γραμμές για το πώς να ενθαρρύνεις, να ελέγξεις και να αξιολογήσεις την πρόοδο του κάθε μαθητή(λαμβάνοντας υπ'όψιν τις ειδικότητες της χώρας και του σχολείου του).

Τι γνωρίζω για την γνώση των  
μαθητών;(εργασία νο.1)

Τι γνωρίζω για το εκπαιδευτικό  
σύστημα της χώρας μου; (εργασία  
νο.2)

Τι γνωρίζω για τις συμφωνίες στην  
δική μου σχολική κοινότητα;  
(εργασία νο.3)

Τι γνωρίζω για τον εαυτό μου ;  
(εργασία νο.4)



**Πως  
επηρεάζουν  
αυτά τα  
πράγματα την  
καθημερινή σας  
δουλειά με τους  
μαθητές.**

## Πρακτικό έργο Νο. 5 (Παράρτημα Ζ)

*Σκέψου για τις σχετικές μορφές και τρόπους της καθημερινής σου δουλειάς οι οποίοι θα βοηθούσαν στην ανάπτυξη των μαθητών.*

*Πως το επίπεδο του συστήματος και η σχολική κοινότητα επηρεάζουν την καθημερινή σου δουλειά στην τάξη.*

# 8 Πλαίσια μυαλού Για Καθηγητές

(πηγή: Hattie, J., *visible-learning.org*)



**VIDEO HERE**

1. Το θεμελιώδες έργο είναι να εκτιμηθεί το αποτέλεσμα της διδασκαλίας μου στην γνώση και τα κατορθώματα των μαθητών.
2. Η επιτυχία και αποτυχία της γνώσης των μαθητών μου σχετίζεται με το τι κάνω και τι δεν κάνω. Είμαι ένα μέσο αλλαγής.
3. Θέλω να μιλώ παραπάνω για γνώση και διδασκαλία.
4. Η εκτίμηση έχει να κάνει με την επίπτωση μου.
5. Διδάσκω μέσω του διαλόγου και όχι του μονόλογου.
6. Απολαμβάνω την πρόκληση και ποτέ δεν υποχωρώ στο “κάνω ότι καλύτερο μπορώ”.
7. Είναι ο ρόλος μου να αναπτύσσω θετικές σχέσεις μέσα στην τάξη και στην αίθουσα προσωπικού.
8. Ενημερώνω τους πάντες για την γλώσσα της μάθησης.

# Πηγές

1. *Bareikienė, M., Gudynas, P. et al., Vertinimas ugdymo procese, 2006, Vilnius;*
2. *Blandford, S., Knowles, C., Achievement for All. Raising Aspirations, Access and Achievement, Bloomsbery Education, 2013;*
3. *Brookhart, S., How to give effective feedback to your students, ASCD, 2008;*
4. *Hattie, J., Visible Learning, 2009, [visible-learning.org](http://visible-learning.org);*
5. *Πρότυπο αξιολόγησης καθηγητών από το πρόγραμμα “Let’s Teach!”.*

Εργαστηριακή Ενότητα	Στόχοι Εργαστηρίου	Δραστηριότητες και Πόροι	Πόροι
<p>Ενότητα 4 Πρόοδος και Επίδραση των μαθητών</p>	<p><b>Ο στόχος της ενότητας -</b> Η υποστήριξη των καθηγητών στην δημιουργία της δικής τους κατευθυντήριας γραμμής για το πώς να ενθαρρύνουν, παρακολουθήσουν και πώς να αξιολογήσουν την πρόοδο του κάθε μαθητή (λαμβάνοντας υπ' όψιν τις λεπτομέρειες της δικής τους χώρας και σχολείου).</p> <p><b>Οι στόχοι της ενότητας</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Η αναγνώριση των παραγόντων που είναι σημαντικοί στην διαδικασία αξιολόγησης στην χώρα τους(εθνικό και τοπικό επίπεδο)</li> <li>2. Καθορίστε τις μορφές και τους τρόπους επικοινωνίας με την σχολική σας κοινότητα έτσι ώστε να υποστηρίξετε την ανάπτυξη και την πρόοδο του κάθε μαθητή.</li> <li>3. Αναγνώριση σημείων στα οποία η είναι δυνατή η διαδικασία αξιολόγησης μαθητών και ποια σημεία πρέπει να βελτιωθούν στην καθημερινή τους εργασία.</li> </ol>	<p><b>Εισαγωγή</b> Ο διαμεσολαβητής εξηγεί τον στόχο και τον σκοπό της ενότητας (10 λεπτά)</p> <p><b><u>Πρακτική εργασία Νο.1</u></b> Δουλεύοντας σε ομάδες παρακαλώ τοποθετήστε αυτούς τους παράγοντες σύμφωνα με την σχετικότητα τους με τα αποτελέσματα μελέτης των μαθητών. (15 λεπτά) Ο διαμεσολαβητής να εξηγήσει τα βάρόμετρα της επιρροής και να δείξει τα αποτελέσματα της έρευνας (του J. Hattie). Ο διαμεσολαβητής να προσκαλέσει τους συμμετέχοντες να συζητήσουν τις απαντήσεις τους. Με ποιους παράγοντες συμφωνούν και με ποιους όχι οι συμμετέχοντες; (20 λεπτά)</p> <p>Ο διαμεσολαβητής παρουσιάζει τον πρώτο στόχο της ενότητας.</p> <p><b><u>Πρακτική εργασία Νο.2</u></b> Δουλεύοντας σε ομάδες παρακαλώ σκεφτείτε για τα βασικά όργανα τα οποία χρησιμοποιούμε για να υπολογίσουμε και να αξιολογήσουμε την μαθητική πρόοδο των μαθητών στην χώρα ή στην περιοχή σας. (20 λεπτά)</p> <p>Κάθε ομάδα παρουσιάζει τα αποτελέσματα της, οι άλλες ομάδες προσθέτουν το φύλλο εργασίας τους.(25 λεπτά)</p> <p>Ο διαμεσολαβητής εξηγεί τον δεύτερο στόχο</p>	<p>Ο σκοπός και οι στόχοι σε PowerPoint ή γραμμένοι σε σχεδιάγραμμα.</p> <p><b>Παράρτημα Α</b> Δραστηριότητα ταξινόμησης καρτών από (ένα σετ για κάθε ομάδα)</p> <p><b>Διαφάνειες 6 – 8</b> στο PowerPoint</p> <p>Ατομικά αντίγραφα του <b>Παραρτήματος Β</b>. Οι ομάδες χρησιμοποιούν το σχεδιάγραμμα για την παρουσίαση των αποτελεσμάτων</p> <p><b>Διαφάνειες 11 – 13</b> στο PowerPoint</p> <p>Ατομικά αντίγραφα <b>Παραρτήματος Γ</b>.</p>

		<p>της ενότητας και παρουσιάζει την ενότητα 3<sup>Α</sup> (10 λεπτά)</p> <p><b><u>Πρακτική εργασία Νο.3.1</u></b>  <b>Έχετε στο νου σας τους μαθητές σας και απαντήστε στις παρακάτω ερωτήσεις:</b>  <b>A τομέας</b> –Πως μπορούν άλλα μέλη της κοινωνίας (γονείς, καθηγητές, κοινωνικοί εργάτες, ψυχολόγοι, σχολικοί διαχειριστές) να σας βοηθήσουν να ξεπεράσετε τα εμπόδια που αντιμετωπίζουν οι μαθητές σας;  <b>B τομέας</b> –Πως μπορείτε εσείς να βοηθήσετε τους συναδέλφους σας να βελτιώσουν την πρόοδο των μαθητών;  <b>Γ τομέας</b>–Πως μπορεί ολόκληρη η κοινότητα του σχολείου να συνεισφέρει στην καλύτερη εξέλιξη της μαθητικής προόδου των μαθητών; (15 λεπτά)  <b><u>Πρακτική εργασία Νο.3.2</u></b>  Δουλεύοντας σε ομάδες παρακαλώ συζητήστε τις συγκεκριμένες φόρμες και μεθόδους οι οποίες θα βοηθήσουν το σχολείο σας να πετύχει καλύτερα αποτελέσματα μόρφωσης των μαθητών (20 λεπτά)  Κάθε ομάδα παρουσιάζει τα αποτελέσματα της, οι άλλες ομάδες προσθέτουν το φύλλο εργασίας τους. (25 λεπτά)</p> <p>Ο διαμεσολαβητής εξηγεί τον τρίτο στόχο της ενότητας. (5 λεπτά)</p> <p><b><u>Πρακτική εργασία Νο.4</u></b>  Οι συμμετέχοντες θα συμπληρώσουν το ερωτηματολόγιο σχετικά με την δουλειά του καθηγητή μέσα στην τάξη το οποίο θα βοηθήσει στην βελτίωση της προόδου των μαθητών και θα σχεδιάσει το προσωπικό τους</p>	<p>Ατομικά αντίγραφα <b>Παραρτήματος Δ</b>. Οι ομάδες χρησιμοποιούν το σχεδιάγραμμα για την παρουσίαση των αποτελεσμάτων</p> <p><b>Διαφάνειες 16 – 17</b> στο PowerPoint</p> <p>Ατομικά αντίγραφα <b>Παραρτήματος Ε</b>.</p> <p><b>Διαφάνειες 19 – 20</b> στο PowerPoint</p> <p>Ατομικά αντίγραφα <b>Παραρτήματος Ζ</b>.</p> <p><b>Διαφάνεια 22</b> στο PowerPoint</p> <p>Σύνδεσμος βίντεο <a href="http://visible-learning.org/2014/08/john-hattie-mind-frames-teachers/">http://visible-learning.org/2014/08/john-hattie-mind-frames-teachers/</a></p>
--	--	--	--

		<p>προφίλ ικανοτήτων. Σε ποιους τομείς πιστεύουν ότι είναι δυνατοί οι συμμετέχοντες και ποιους τομείς θα ήθελαν να βελτιώσουν; (15 λεπτά)</p> <p>Ο διαμεσολαβητής ζητάει να μοιραστούν οι αδύναμοι και οι δυνατοί τομείς του καθενός. Οι συμμετέχοντες κουβεντιάζουν για το πώς είναι δυνατό να βελτιωθούν στους τομείς αυτούς. (15 λεπτά)</p> <p>Ο διαμεσολαβητής υπενθυμίζει τον στόχο της ενότητας. (5 λεπτά)</p> <p><b><u>Πρακτική εργασία Νο.5</u></b></p> <p>Σκεφτείτε τις βασικές φόρμες και τρόπους της καθημερινής σας δουλειάς οι οποίοι βοηθάνε στην ανάπτυξη της εξέλιξης των μαθητών. Πως το επίπεδο του συστήματος και η σχολική κοινότητα επηρεάζουν την καθημερινή σας δουλειά στην τάξη; (25 λεπτα)</p> <p>Ο διαμεσολαβητής ζητάει από τους συμμετέχοντες να μοιραστούν τα αποτελέσματα τους. Τι νέα πράγματα έχουν μάθει οι συμμετέχοντες για τους εαυτούς τους;(25 λεπτα)</p> <p>Οι συμμετέχοντες να παρακολουθήσουν το βίντεο σχετικά με τις 8 ψυχικές καταστάσεις για τους καθηγητές.</p> <p>Ο διαμεσολαβητής προσκαλεί όλους τους συμμετέχοντες να συζητήσουν σχετικά με τις εμπειρίες τους και το τι έμαθαν σήμερα.</p>	
--	--	--	--





**ΤΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΣΤΟ ΝΑ ΑΥΞΗΘΟΥΝ ΤΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΚΑΤΟΡΘΩΜΑΤΑ;** (By J. Hattie, 2009)

<b>Προσωπική αναφορά βαθμών</b>	<b>Συμπεριφορά στην τάξη</b>	<b>Ανατροφοδότηση</b>
<b>Σχέσεις Μαθητή-Καθηγητή</b>	<b>Μέτα-γνωστικές στρατηγικές</b>	<b>Αυτο-πολυλογία/ Αυτο-αμφισβήτηση</b>
<b>Διδασκαλία για επίλυση προβλημάτων</b>	<b>Προσωπική εναντίων Ομαδικής μάθησης</b>	<b>Πατρική περιπλοκή</b>
<b>Προσδοκίες</b>	<b>Προγράμματα κοινωνικών ικανοτήτων</b>	<b>Αρχές/ Σχολικοί ηγέτες</b>

<b>Τμήματα ικανοτήτων για χαρισματικούς μαθητές</b>	<b>Εργασία για το σπίτι</b>	<b>Καλοκαιρινό σχολείο</b>
<b>Μέγεθος τάξης</b>	<b>Τμήματα ικανοτήτων</b>	<b>Γένος</b>
<b>Τμήματα μαθητών διάφορων ηλικιών και βαθμίδων</b>	<b>Open vs. Traditional learning spaces</b>	<b>Τηλεόραση</b>

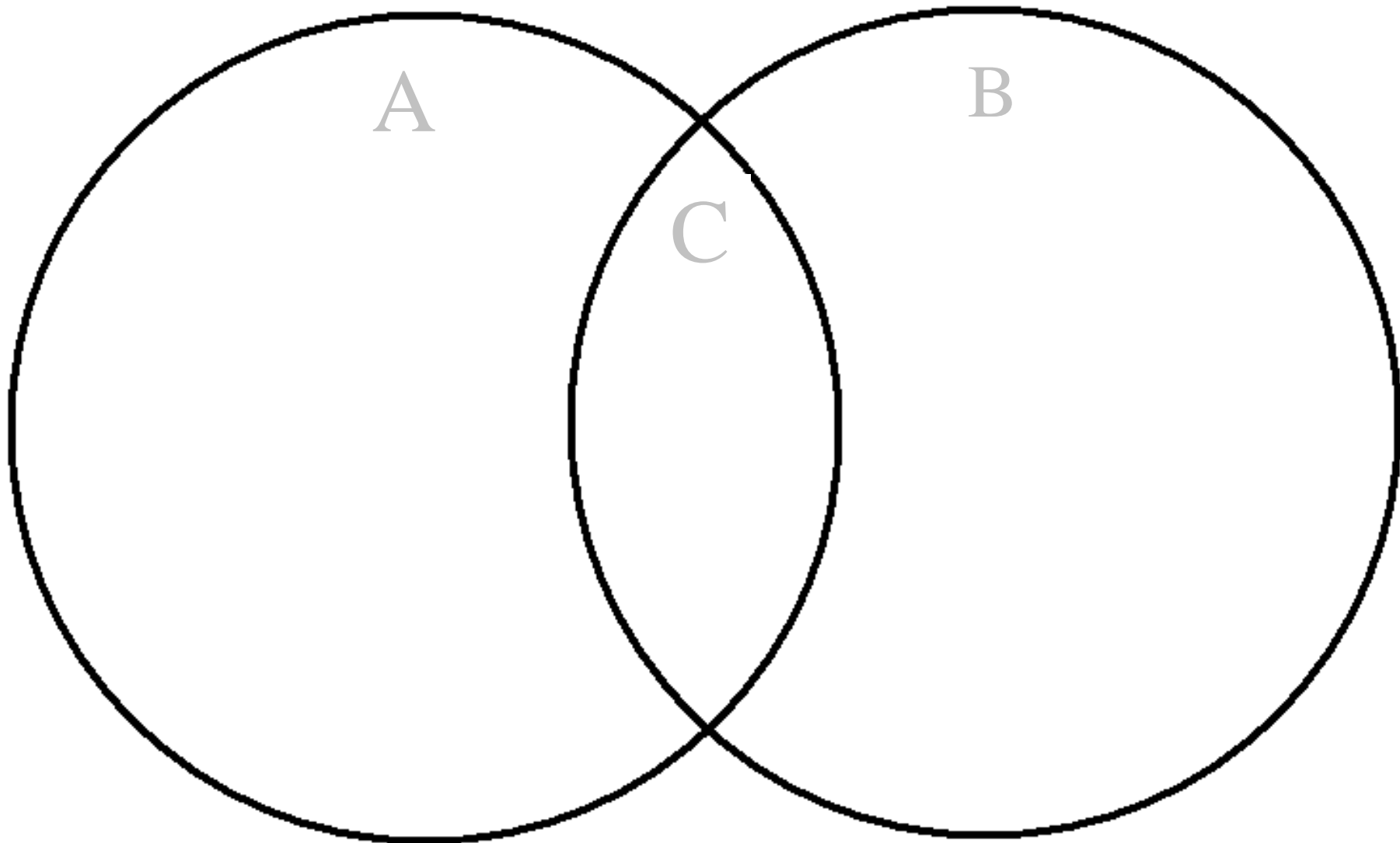
**TRAINEE 2 TRAINED TEACHER**

Pupil's progress and impact (Module 4)

*Appendix B***ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΜΑΘΗΤΗ**

	<b>Ημερομηνία</b>	<b>Στόχοι</b>	<b>Αξιολόγηση (επίσημη/ ανεπίσημη)</b>	<b>Ανατροφοδότηση (μαθητές/ γονείς)</b>	<b>Αυτό-αξιολόγηση (καθηγητές/ μαθητές)</b>
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ</b>					

**ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΣΧΟΛΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ**



**ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΠΡΟΟΔΟΥ ΜΑΘΗΤΩΝ**

	<b>Ημερομηνία</b>	<b>Στόχοι</b>	<b>Εκτίμηση</b> <i>(επίσημη/ ανεπίσημη)</i>	<b>Ανατροφοδότηση</b> <i>(μαθητές/ γονείς)</i>	<b>Αυτο-εκτίμηση</b> <i>(καθηγητές/ μαθητές)</i>
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ</b>					

## TRAINEE 2 TRAINED TEACHER

Pupils progress and impact (Module 4)

Appendix E

### ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΣΤΟ ΝΑ ΑΝΑΠΤΥΞΕΙ ΤΗΝ ΠΡΟΟΔΟ ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ

Σκέψου για την καθημερινή δουλειά στην τάξη και αξιολόγησε κάθε πρόταση από το 1 έως το 5, όπου 1 – ποτέ, 2 – σπάνια 3 - κάποιες φορές ,4 - συχνά . 5 – σχεδόν πάντα.

#### I. ΔΕΔΟΜΕΝΑ

1. Ξοδεύω χρόνο για να γνωρίσω κάθε μαθητή καλύτερα (σχετικά με τα ενδιαφέροντα τους, τα χόμπι τους , προσδοκίες , κ.ο.κ. )	1	2	3	4	5
2. Συλλέγω δεδομένα για κάθε μαθητή έτσι ώστε να στηρίξω την προσωπική τους ανάπτυξη	1	2	3	4	5
3.Για να γνωρίσω τους μαθητές μου καλύτερα συνεργάζομαι με τους γονείς, καθηγητές και τους συμμαθητές τους	1	2	3	4	5
4. Εκτιμώ παλιότερα αποτελέσματα μελέτης και έτσι φτιάχνω το επόμενο μου μάθημα	1	2	3	4	5
5.Γνωρίζω πότε οι μαθητές μου βρίσκονται σε δυσφορία ή κάτι τους ενοχλεί	1	2	3	4	5
<b>Άθροισμα πόντων</b>					

#### II. ΣΤΟΧΟΙ

1.Κατέχω την ικανότητα να αναπτύσσω πλάνα για βραχυπρόθεσμη και μακροπρόθεσμη προοπτική	1	2	3	4	5
2.Οι μαθητές γνωρίζουν και κατανοούν τους στόχους και τους σκοπούς των σπουδών	1	2	3	4	5
3.Ο σκοπός των μαθημάτων είναι ορισμένος και εφικτός	1	2	3	4	5
4.Δίνω μόνιμα έμφαση στην μάθηση στόχων στα μαθήματα μου	1	2	3	4	5
5. Οι μαθητές έχουν διδαχθεί να θέτουν προσωπικούς στόχους μάθησης “Τι θα μάθω;”	1	2	3	4	5
<b>Άθροισμα πόντων</b>					

#### III. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

1. Ορίζω συγκεκριμένα κριτήρια αξιολόγησης για τα καθήκοντα	1	2	3	4	5
2. Οι μαθητές μου γνωρίζουν και κατανοούν τα κριτήρια αξιολόγησης στα μαθήματα μου	1	2	3	4	5
3. Συχνά υπενθυμίζω στους μαθητές μου για τα κριτήρια αξιολόγησης στα μαθήματα μου	1	2	3	4	5
4. Τα κριτήρια αξιολόγησης που παρέχω επιτρέπουν στους μαθητές να πετύχουν τους προσωπικούς τους στόχους	1	2	3	4	5
5. Διδάσκω τους μαθητές μου να ακολουθούν τα κριτήρια αξιολόγησης	1	2	3	4	5
<b>Άθροισμα πόντων</b>					

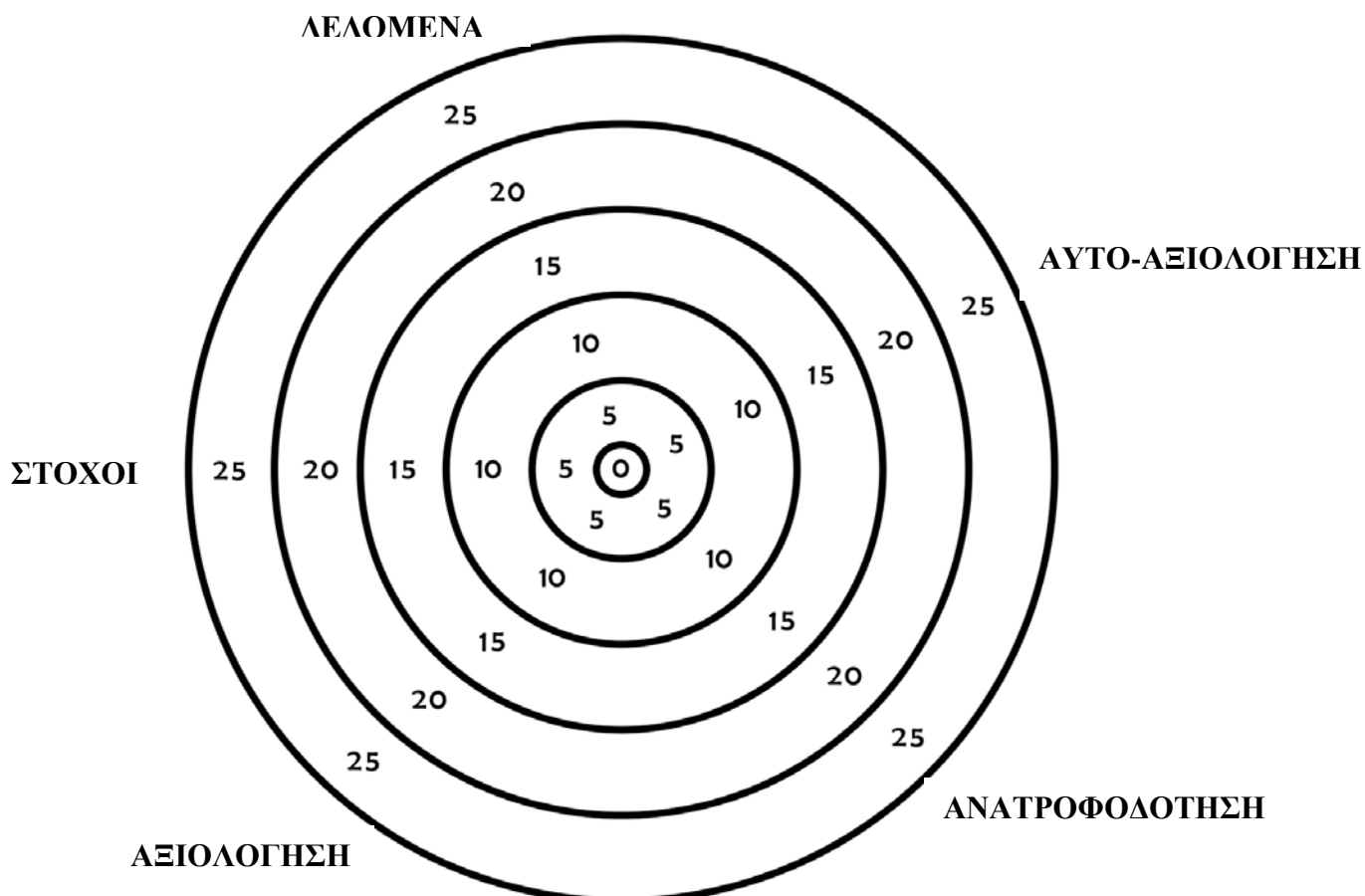
#### IV. ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗ

1. Παρέχω εποικοδομητική ανατροφοδότηση στους μαθητές μου	1	2	3	4	5
2. Η ανατροφοδότηση μου επιτρέπει στους μαθητές να βλέπουν τις περιοχές βελτίωσης	1	2	3	4	5
3. Προμηθεύω την ανατροφοδότηση μου σε διάφορες μορφές (γραπτή, προφορική, στο δικό μας συγκεκριμένο σύστημα)	1	2	3	4	5
4. Με το σύστημα μου παρέχω ανατροφοδότηση στον κάθε μαθητή προσωπικά	1	2	3	4	5
5. Κατέχω έναν αποτελεσματικό τρόπο πληροφόρησης των γονέων σχετικά με την μαθητική πρόοδο των μαθητών	1	2	3	4	5
<b>Άθροισμα πόντων</b>					

**V. ΑΥΤΟ-ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

1. Ενθαρρύνω τους μαθητές να προμηθεύονται με συμπαγή επιχειρήματα για την αυτό-αξιολόγηση τους	1	2	3	4	5
2. Οι μαθητές μου χρησιμοποιούν διάφορες μεθόδους αυτό-αξιολόγησης	1	2	3	4	5
3. Μετά το μάθημα συλλογίζομαι για την διδακτική μας πρόοδο και πως κάθε μαθητής αναζητεί να πετύχει τους διδακτικούς του στόχους	1	2	3	4	5
4. Αναζητώ για νέες πηγές και μεθόδους για την υποστήριξη των μαθητών στην διαδικασία μάθησης	1	2	3	4	5
5. Η δημιουργικότητα και η επιμονή με βοηθάνε να επιλύσω προβλήματα που εμφανίζονται.	1	2	3	4	5
<b>Άθροισμα πόντων</b>					

**ΖΩΓΡΑΦΙΣΕ ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΠΡΟΦΙΛ ΙΚΑΝΟΤΗΤΩΝ.**



**ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΚΤΙΜΗΣΗΣ ΠΡΟΟΔΟΥ ΜΑΘΗΤΩΝ ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΑΘΗΓΗΤΗ**

	<b>Ημερομηνία</b>	<b>Στόχοι</b>	<b>Εκτίμηση</b> <i>(επίσημη/ ανεπίσημη)</i>	<b>Ανατροφοδότηση</b> <i>(μαθητές/ γονείς)</i>	<b>Αυτο-εκτίμηση</b> <i>(καθηγητές/ μαθητές)</i>
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΑΘΗΓΗΤΗ</b>					



**TRAINEE 2 TRAINED TEACHER**

Pupils progress and impact (Module 4)

*Appendix F*





εκπαιδευτικής αξιολόγησης έτσι ώστε να βελτιωθεί η μορφωτική διαδικασία κάθε μαθητή							
Έχω καλύτερη γνώση μεθόδων, οι οποίες μπορούν να επηρεάσουν θετικά τα κατορθώματα των μαθητών.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Γνωρίζω καλύτερα τις δυνάμεις και τις αδυναμίες μου κατά την διάρκεια των μαθημάτων έτσι ώστε να φτάσω στην καλύτερη μαθητική πρόοδο κάθε μαθητή.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
I have better understanding, how to improve my class activities according to the local and national needs in order to reach learning progress of each student. Έχω καλύτερη κατανόηση, πώς να βελτιώσω τις δραστηριότητες της τάξης σύμφωνα με τις τοπικές και εθνικές ανάγκες έτσι ώστε να πετύχω την καλύτερη μαθητική πρόοδο κάθε μαθητή	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Κάποιο σχόλιο σχετικά με τους προμηθευμένους πόρους για την υποστήριξη της ερευνας σας;

Κάποιο σχόλιο σχετικά με τους πόρους ή τις δραστηριότητες που χρησιμοποιούνται σε αυτό το κομμάτι;

Κάποιο άλλο σχόλιο σχετικά με το εργαστήριο που θα θέλατε να προσθέσετε:

Σας ευχαριστούμε που βρήκατε τον χρόνο να συμπληρώσετε το ερωτηματολόγιο.



Erasmus+



*Εκπαιδευόμενος σε εκπαιδευμένο  
καθηγητή  
Μονάδα 5 - Προπονητική και  
καθοδήγηση*



Erasmus+



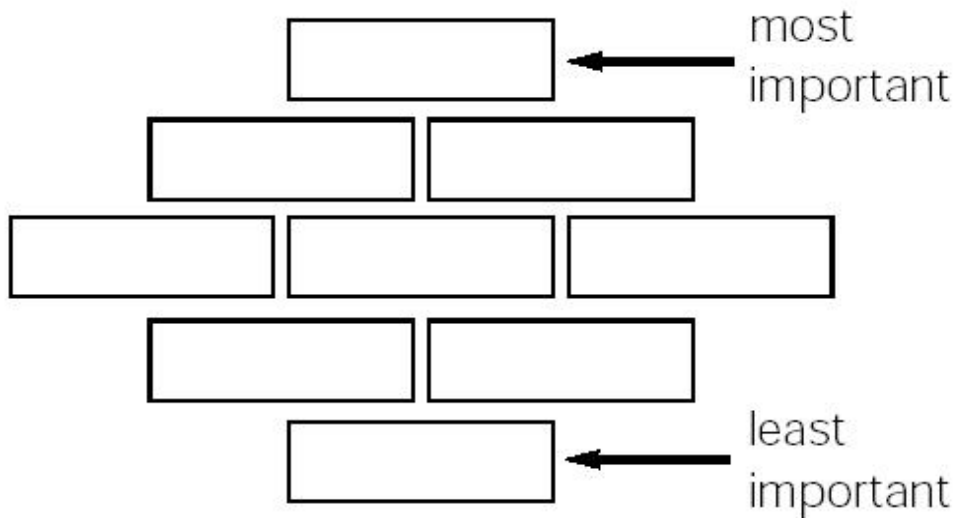
# Αποστολές

- Οι συμμετέχοντες θα-
- Καταλάβουν την διαφορά ανάμεσα σε προπόνηση και καθοδήγηση
- Αναγνωρίσουν τις ικανότητες και αρετές που χρειάζονται για να γίνεις προπονητής και/ή καθοδηγητής
- Αναπτύξουν ένα μοντέλο προπονητικής το οποίο μπορούν να εξασκήσουν και να χρησιμοποιήσουν
- Εκτιμήσουν τότε να χρησιμοποιήσουν την προπονητική και την καθοδήγηση



# Diamond 9 Δραστηριότητα

- Σε ζευγάρια, ταξινομήστε τις κάρτες με προτεραιότητα, σε ένα Diamond 9. Συμφωνούν όλα τα ζευγάρια; Αν όχι, γιατί όχι;



# Προπονητική και καθοδήγηση- Ποια η διαφορά

*Μια ομάδα να αναγνωρίσει τις ικανότητες προπονητικής*

*Μια ομάδα να αναγνωρίσει τις ικανότητες καθοδήγησης*

*Συγκρίνετε με την σελίδα 4 του έγγραφου δομής και συζητήστε σε ομάδες*



Erasmus+



# ΑΝΑΠΤΥΞΟΥ - το μοντέλο προπονητικής

- Υπενθύμισε στους συμμετέχοντες για την προ-συνεδριακή εργασία και πρόσθεσε προσωπικές ερωτήσεις
- Ποιο είναι το πρωτόκολλο του τρόπου δουλειάς μας;
- Βίντεο Κλιπ- προπονητική χαμηλής ποιότητας.
- Βίντεο Κλιπ προπονητικής υψηλής ποιότητας.



Erasmus+





# Προπονητική συνεδρία

- Σε ομάδες 3 ατόμων, το κάθε άτομο έχει την ευκαιρία να προπονηθεί, να είναι ο προπονητής και να παρακολουθεί και να προσφέρει ανατροφοδότηση.
- Κάθε άτομο χρειάζεται το λιγότερο 15 λεπτά για να δοκιμάσει κάθε ρόλο - και ο χρόνος χρειάζεται να ενσωματωθεί για να υπάρχει ανατροφοδότηση. Αυτό το κομμάτι μπορεί να διαρκέσει μέχρι και 1 ώρα. Ο διευκολυντής μπορεί να ακούει τις ομάδες, πρόθυμος με κάποιες χρήσιμες ερωτήσεις ή απλά να κρατάει χρόνο.
- Πρόσκληση όλων των συμμετεχόντων να συζητήσουν για τις εμπειρίες τους και για το τι μάθανε από την συγκεκριμένη δραστηριότητα.



# Ολομέλεια

- *Μοιραστείτε κάρτες χαρακτηριστικών προπονητικής και καθοδήγησης.*
- *Οι συμμετέχοντες τα τοποθετούν σε ένα διάγραμμα Venn τριών κύκλων που συνδέονται σε ένα διάγραμμα. Οι 3 κύκλοι έχουν ονομαστεί εκπαιδευόμενος/νέος καθηγητής, προπονητής και καθοδηγητής. Οι συμμετέχοντες τοποθετούν τις κάρτες εκεί που ταιριαζουν καλύτερα. Μπορούν να προσθέσουν χαρακτηριστικά που πιστεύουν ότι λείπουν από κενές κάρτες.*
- *Εξηγήστε γιατί τα τοποθέτησαν σε συγκεκριμένα σημεία.*
- <https://www.youtube.com/watch?v=xNLRo3jWPcg>



Erasmus+



Κομμάτι Εργαστηρίου	Σκοποί Εργαστηρίου	Δραστηριότητες και Πόροι	Πόροι
<p><b>Κομμάτι 5 Προπονητική και Καθοδήγηση</b></p>	<p>Οι συμμετέχοντες θα -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Καταλάβουν την διαφορά ανάμεσα στην προπονητική και την καθοδήγηση</li> <li>- Αναγνωρίσουν τις δεξιότητες και τις αρετές που απαιτούνται για να γίνουν προπονητές και/ή καθοδηγητές</li> <li>- Αναπτύξουν ένα μοντέλο προπονητικής πάνω στο οποίο μπορούν να εξασκηθούν και να χρησιμοποιούν</li> <li>- Εκτιμήσουν πότε να χρησιμοποιήσουν την προπονητική και την καθοδήγηση</li> </ul>	<p><b>Προ-συνεδριακό έργο</b> – οι συμμετέχοντες θα διαβάσουν το άρθρο που λέγεται «Προ-συνεδριακό έργο»</p> <p><b>Εισαγωγή</b> Διευκολύνει την επεξήγηση των σκοπών της συνεδρίασης(5 λεπτά)</p> <p>Διευκολύνει την πρόσκληση συμμετεχόντων να γράψουν τις ερωτήσεις που θέλουν να απαντηθούν και να τις τοποθετήσουν στο σχεδιάγραμμα. Οι ερωτήσεις χωρίζονται από τον τύπο τους. Ο διαμεσολαβητής επιστρέφει στις ερωτήσεις και τις απαντάει κατά την διάρκεια της ημέρας.</p> <p>Τι είναι η προπονητική και η καθοδήγηση; Ο διαμεσολαβητής ζητάει από τους συμμετέχοντες να δουλέψουν σε ζευγάρια για να κανονίσουν τις περιγραφές των αρχών με προτεραιότητα την σελίδα 2. Έτσι θα έπρεπε να ξεκινήσει μια συζήτηση σχετικά με το τι είναι προπονητική και τι καθοδήγηση... (Αυτό ονομάζεται άσκηση Diamond Nine).</p>	<p>Σκοποί στο PowerPoint ή γραμμένοι στο σχεδιάγραμμα.</p> <p>Post-It Σημειώσεις</p> <p><b>Σελίδα 2 της CUREE δομής</b>, οι περιγραφείς κόβονται ατομικά.</p>
	<p>Οι συμμετέχοντες θα -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Καταλάβουν την διαφορά ανάμεσα στην προπονητική και την καθοδήγηση</li> <li>- Αναγνωρίσουν τις δεξιότητες και τις αρετές που απαιτούνται για να γίνουν προπονητές και/ή καθοδηγητές</li> <li>- Αναπτύξουν ένα μοντέλο προπονητικής πάνω στο οποίο μπορούν να εξασκηθούν και να</li> </ul>	<p><b>Ανάπτυξη 1</b></p> <p>Ποιες είναι οι ικανότητες οι οποίες απαιτούνται για την προπονητική και την καθοδήγηση;</p> <p>Ο διαμεσολαβητής θα μοιραστεί έναν αριθμό ορισμών προπονητικής και καθοδήγησης. Οι συμμετέχοντες θα δουλέψουν σε 2 ομάδες. Η ομάδα Α θα χρησιμοποιεί τους ορισμούς για να ξεκινήσει να αναγνωρίζει τις δεξιότητες προπονητικής, ενώ η ομάδα Β θα χρησιμοποιεί τους ορισμούς για να ξεκινήσει να αναγνωρίζει τις δεξιό-</p>	<p>Ο διαμεσολαβητής προσφέρει <b>C και M</b> φύλλα ορισμών.</p> <p>Ο διαμεσολαβητής προ-</p>

	<p>χρησιμοποιούν</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Εκτιμήσουν πότε να χρησιμοποιήσουν την προπονητική και την καθοδήγηση</li> </ul>	<p>τητες της καθοδήγησης.</p> <p>Οι συμμετέχοντες θα ελέγχουν τις απαντήσεις τους έναντι των πρώτων 2 στηλών «Καθοδηγητές» και «Ειδικευόμενοι προπονητές» στη σελίδα 4 της δομής CUREE και να παρουσιάσουν τα ευρήματα τους ο ένας στον άλλον.</p>	<p>σφέρει αντίγραφα της <b>σελίδας 4 της δομής CUREE</b></p> <p>Στυλό και σχεδιάγραμμα διαθέσιμα για παρουσίαση</p>
	<p>Οι συμμετέχοντες θα -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Καταλάβουν την διαφορά ανάμεσα στην προπονητική και την καθοδήγηση</li> <li>- Αναγνωρίσουν τις δεξιότητες και τις αρετές που απαιτούνται για να γίνουν προπονητές και/ή καθοδηγητές</li> <li>- Αναπτύξουν ένα μοντέλο προπονητικής πάνω στο οποίο μπορούν να εξασκηθούν και να χρησιμοποιούν</li> <li>- Εκτιμήσουν πότε να χρησιμοποιήσουν την προπονητική και την καθοδήγηση</li> </ul>	<p><b>Ανάπτυξη 2</b></p> <p>Ο διαμεσολαβητής αναφέρεται στο προ-συνεδριακό ανάγνωσμα το οποίο παρουσιάζει το μοντέλο ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ, μιλάει μέσω των 4 κομματιών του μοντέλου.</p> <p>Δείχνουμε βίντεο κλιπ με παραδείγματα κακής προπονητικής, οι συνάδελφοι θα πρέπει να αναγνωρίσουν τα YouTube βίντεο κλιπ στην δική τους γλώσσα.</p> <p>Οι συμμετέχοντες δουλεύουν ως μια πλήρη ομάδα για να συμφωνήσουν το πρωτόκολλο για την χρήση του μοντέλου ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ. Εμπιστευτικότητα, επαγγελματισμός κτλ κτλ...</p> <p>Σε τριάδες, οι συμμετέχοντες αναγνωρίζουν μια σειρά από ερωτήσεις οι οποίες θα υποστηρίξουν την μάθηση και στα 4 κομμάτια του μοντέλου ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ.</p> <p>Δείξτε παράδειγμα προπονητικής υψηλής ποιότητας από βίντεο κλιπ όπως παράγεται από το Carmel College, UK</p> <p>Σε ομάδες 3 ατόμων, ο καθένας έχει μια ευκαιρία να προπονηθεί, να είναι ο προπονητής και να παρακολουθήσει και να προσφέρει ανατροφοδότηση. Κάθε άτομο χρειάζεται τουλάχιστον 15 λεπτά να δοκιμάσει κάθε ρόλο και ο χρόνος χρειάζεται να ενσωματωθεί για να προσφέρει ανατροφοδότηση. Αυτό το κομμάτι μπορεί να διαρκέ-</p>	<p>Πρόσθετα αντίγραφα του <b>προ-συνεδριακού αναγνώσματος.</b></p> <p>YouTube βίντεο, πρόσβαση στο διαδίκτυο</p> <p>Ο διαμεσολαβητής να καταγράψει στο σχεδιάγραμμα</p> <p>Ο διαμεσολαβητής να καταγράψει στο σχεδιάγραμμα</p> <p>YouTube βίντεο, πρόσβαση στο διαδίκτυο</p> <p>Κάποιες ομάδες μπορούν να υποδεχτούν σενάρια με τα οποία θα ξεκινήσουν, άλλοι μπορούν να συστήσουν τους εαυτούς τους. Να παρέχουν αντίγραφα των <b>Σεναρίων Προπονητικής.</b></p>

		<p>σει μέχρι και 1 ώρα. Ο διαμεσολαβητής ακούει τις ομάδες, παρακινώντας με κάποιες χρήσιμες ερωτήσεις ή απλά κρατάει χρόνο.</p> <p>Προσκάλεσε όλους τους συμμετέχοντες να συζητήσουν για το τι εμπειρίες απέκτησαν και για το τι έμαθαν από την δραστηριότητα αυτή.</p>	
	<p>Οι συμμετέχοντες θα -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Καταλάβουν την διαφορά ανάμεσα στην προπονητική και την καθοδήγηση</li> <li>- Αναγνωρίσουν τις δεξιότητες και τις αρετές που απαιτούνται για να γίνουν προπονητές και/ή καθοδηγητές</li> <li>- Αναπτύξουν ένα μοντέλο προπονητικής πάνω στο οποίο μπορούν να εξασκηθούν και να χρησιμοποιούν</li> <li>- Εκτιμήσουν πότε να χρησιμοποιήσουν την προπονητική και την καθοδήγηση</li> </ul>	<p><b>Plenary</b></p> <p><b>Δραστηριότητα 1</b> Όλο το γκρουπ μοιράζεται κάρτες χαρακτηριστικών της προπονητικής και της καθοδήγησης. Οι συμμετέχοντες τοποθετούν αυτές σε ένα διάγραμμα Venn 3 ενωμένων κύκλων σε ένα σχεδιάγραμμα. Οι 3 κύκλοι ονομάζονται εκπαιδευόμενος/νέος καθηγητής, προπονητής και καθοδηγητής και οι συμμετέχοντες τοποθετούν τις κάρτες εκεί που ταιριάζουν καλύτερα. Μπορούν να προσθέσουν χαρακτηριστικά τα οποία πιστεύουν ότι λείπουν στις κενές κάρτες. Εξηγήστε γιατί τις τοποθετείτε σε συγκεκριμένα σημεία.</p> <p><b>Δραστηριότητα 2</b> Ολόκληρη η ομάδα παρακολουθεί YouTube κλιπ το οποίο παρέχει περίληψη του προπονητικού μοντέλου ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ.</p> <p><b>Δραστηριότητα 3</b> Δέσμευση στην πράξη/προ-συνεδριακό έργο. Όλοι οι συμμετέχοντες συμφωνούν στην εξάσκηση του μοντέλου ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ με κάποιον συνάδελφο πριν την τελική συνεδρία του προγράμματος.</p>	<p><b>Κάρτες διαγράμματος Venn</b>, (Χωρίζονται ατομικά), πρόσθετες κενές κάρτες, blu-tak , χαρτί σχεδιαγράμματος</p> <p>Σύνδεσμος για το βίντεο</p> <p>Οι συμμετέχοντες καθώς φεύγουν προμηθεύονται ένα πλήρες αντίγραφο της <b>δομής CUREE</b></p>

# ΟΡΙΣΜΟΙ

## Προπονητικής και Καθοδήγησης

**Η Προπονητική είναι** μια δομημένη, παρατεταμένη διαδικασία η οποία επιτρέπει  
α) η ανάπτυξη της συγκεκριμένης άποψης εξάσκησης ενός επαγγελματία μαθητευόμενου και  
β) η ενσωμάτωση νέας γνώσης και ικανοτήτων από πηγές ειδικών και καθημερινή εξάσκηση.

Οι προπονητές δεν χρειάζεται να κατέχουν προσωπική πείρα για τον τρόπο εργασίας του εκπαιδευόμενου.

Οι διαχειριστές μπορούν να χρησιμοποιήσουν τεχνικές προπόνησης επιτυχημένα στην διοίκηση και ανάπτυξη των εκπαιδευόμενων / νέων καθηγητών

Οι προπονητές θα κάνουν 'ισχυρές' ερωτήσεις και δεν θα προσφέρουν καμία συμβουλή.

**Καθοδήγηση είναι** μια δομημένη, παρατεταμένη διαδικασία για την υποστήριξη επαγγελματιών εκπαιδευομένων κατά την διάρκεια σημαντικών αλλαγών στην καριέρα τους.

Καθοδήγηση είναι συνήθως μια προγραμματισμένη αντιστοίχιση ενός ατόμου με περισσότερες ικανότητες και εμπειρίες (συνήθως στον ίδιο τομέα εργασίας) με ένα άτομο με λιγότερες εμπειρίες

Οι ιδανικοί καθοδηγητές δεν έχουν γραμμή διαχείρισης σχέσης με τον καθοδηγούμενο.

Οι καθοδηγητές συχνά κατευθύνουν και συμβουλεύουν και δεν πρέπει να ανοίγουν οργανωτικές πόρτες για τους καθοδηγούμενους.

Η καθοδήγηση περιλαμβάνει βοήθεια στους καθοδηγούμενους να αναπτύξουν την καριέρα τους, τις ικανότητες και εξειδικεύονται συχνά στο να τους ανασύρουν στις εμπειρίες του καθοδηγητή στην διαδικασία.

NB Και οι δύο ρόλοι προμηθεύουν μια ουδέτερη 'αντήχηση' , επιβεβαιώνουν πλήρη εμπιστευτικότητα , και δεν έχουν ατζέντα άλλη από το να βοηθήνε τους καθοδηγούμενους στην ανάπτυξη τους και την επίτευξη των στόχων τους.

## ΚΑΛΛΙΕΡΓΩ

### Τι είναι:

- Το καλύτερο μοντέλο προπονητικής στον κόσμο, αναπτύχθηκε την δεκαετία του 1980
- Βασισμένο στις ερωτήσεις και σε μια προσέγγιση διευκόλυνσης και γιατί μπορούν με πολλά διαφορετικά είδη προβλημάτων
- Χρησιμοποιείτε από χιλιάδες εταιρίες, ινστιτούτα και μεμονωμένα άτομα
- Οι προπονητές χρειάζονται καλές διαπροσωπικές δεξιότητες να προσφέρουν αποτελεσματική στήριξη.

### Στάδιο Στόχων

**Αυτό το κομμάτι διευκρινίζει το επιθυμητό αποτέλεσμα. Από την συνεδρία και προμηθεύει μακροχρόνια κατανόηση των στόχων και φιλοδοξιών**

- Εδώ είναι που αναγνωρίζει τι θέλει να επιτύχει ο εκπαιδευόμενος/νέος καθηγητής. Θα μπορούσες να ρωτήσεις, «Τι θέλετε να πετύχετε ως αποτέλεσμα αυτής της προπονητικής συνεδρίασης»; Ή «Τι θα σας έκανε να αισθανθείτε ότι αυτός ο χρόνος ξοδεύτηκε σωστά» ;
- Ο στόχος θα έπρεπε να είναι σε ΕΞΥΠΙΝΗ μορφή: Συγκεκριμένα, Μετρητά, κατορθωτά, σχετικά και σε συγκεκριμένο χρόνο. Θα μπορούσες να ρωτήσεις, «Πως θα ήταν αυτό στον ιδανικό σου κόσμο;» Ή «Πως θα φαίνεται όταν η κατάσταση είναι καθορισμένη/βελτιωμένη;»
- Ο στόχος για τον εκπαιδευόμενο/νέο καθηγητή θα πρέπει να είναι ανταγωνιστικός αλλά όχι ακατόρθωτος. Εάν είναι, χώρισε το σε κομμάτια. Θα μπορούσες να ρωτήσεις, «Τι είναι σημαντικό για εσένα αυτή την στιγμή;» Ή «Σε ποιο τομέα θέλεις να δουλέψεις πρώτα;»

### Πραγματικό Στάδιο

**Αυτό το κομμάτι εκτιμά την τωρινή κατάσταση και αναγνωρίζει τι έχει γίνει μέχρι τώρα**

- Εδώ είναι το στάδιο το που βρίσκεται ο εκπαιδευόμενος/νέος καθηγητής σε σχέση με τον στόχο. Είναι ακριβώς το σημείο που βρίσκεται τώρα ο εκπαιδευόμενος/νέος καθηγητής. Θα μπορούσες να ρωτήσεις, «Που βρίσκεσαι σε σχέση με τον στόχ σου;» Ή «Από το 1 έως το 10 που βρίσκεσαι;» Ή «Τι πρόοδο έχεις κάνει μέχρι τώρα;»
- Το πραγματικό στάδιο θα καθορίσει επίσης τι μπορεί να χρειαστεί ο εκπαιδευόμενος/νέος καθηγητής για να πετύχει τον στόχο του. Θα μπορούσες να ρωτήσεις «Τι σου χρειάζεται;»
- Σε αυτό το στάδιο μπορείς να θεωρήσεις τις ικανότητες, την γνώση και τους πόρους τους οποίους ο εκπαιδευόμενος/νέος καθηγητής έχει διαθέσιμους στο να πετύχει τον στόχο του. Θα μπορούσες να ρωτήσεις, «Τι ικανότητες/γνώσεις/ιδιότητες έχεις για να σε βοηθήσουν να πετύχεις τον στόχο σου;»
- Μπορείς να ρωτήσεις επίσης τον εκπαιδευόμενο/νέο καθηγητή να συλλογιστεί στο πώς αυτός/αυτή πέτυχε τους στόχους του παλιότερα. Θα μπορούσες να ρωτήσεις, «Τι έχει συμβάλει στην επιτυχία σου μέχρι τώρα;» ή «Τι δουλεύει καλά αυτή την στιγμή;»

### Επιλογές

**Αυτό το επίπεδο περιγράφει πιθανότητες και στρατηγικές για να προχωρήσεις παραπέρα.**

- Σε αυτό το στάδιο, μπορείς να βοηθήσεις τον εκπαιδευόμενο/νέο καθηγητή να λάβει υπ' όψιν μια ευρεία σειρά από δημιουργικές επιλογές. Θα μπορούσες να ρωτήσεις, «Αν οτιδήποτε ήταν δυνατό τι θα έκανες;» ή πες «Δώσε μου 3 επιλογές που θα λάμβανες υπ' όψιν».

- Μπορείς να βοηθήσεις τον εκπαιδευόμενο/νέο καθηγητή να σκεφτεί για το πώς αυτός/αυτή έχει επιλύσει παρόμοια προβλήματα παλιότερα. Μπορείς να ρωτήσεις, «Πως έχεις ξεπεράσει αυτήν/μία παρόμοια κατάσταση παλιότερα;»
- Ο εκπαιδευόμενος/νέος καθηγητής μπορεί να χρειαστεί να προκληθεί για να σκεφτεί διαφορετικά. Θα μπορούσες να ρωτήσεις, «Τι θα μπορούσες να κάνεις διαφορετικά;» Ή «Τι άλλο;»
- Ρωτώντας τον εκπαιδευόμενο/νέο καθηγητή να αναγνωρίσει άλλους οι οποίοι ίσως είναι ικανοί να βοηθήσουν συχνά παράγει επιλογές. Μπορείς να ρωτήσεις, «Ποιόν γνωρίζεις που έχει αντιμετωπίσει μια παρόμοια κατάσταση»

### Πολύ Μπροστά

**Αυτό το στάδιο δημιουργεί ένα πλάνο δράσης και συμφωνεί στην δέσμευση που χρειάζεται για την επίτευξη των στόχων.**

- Αν ο εκπαιδευόμενος/νέος καθηγητής πρόκειται να προσδεύσει πρέπει να υπάρχει μια «δέσμευση για δράση» για να τον/την παρακινήσει προς τον στόχο. Μπορείς να ρωτήσεις, «Ποιες επιλογές δουλεύουν καλύτερα για εσένα;» Ή «Από το 1 έως το 10 πόσο αφοσιωμένος ή τι κίνητρο έχεις για να το κάνεις;»
- Αν η διαδικασία είναι μεγάλη, μπορείς να διασπάσεις τις ενέργειες σε μικρά βήματα. Μπορείς να ρωτήσεις, «Ποιο μικρό βήμα θα κάνεις τώρα;»
- Έλεγξε τι υποστήριξη χρειάζεται ο εκπαιδευόμενος/νέος καθηγητής. Μπορείς να ρωτήσεις, «Ποιος θα σε βοηθήσει;»
- Έλεγξε αν έχει σκεφτεί τις συνέπειες των πράξεων του ο εκπαιδευόμενος/νέος καθηγητής. Μπορείς να ρωτήσεις, «Πως θα καταλάβεις ότι έχεις επιτύχει;»
- Συμφώνησε την λίστα πράξεων με τον πελάτη με κάθε πράξη σε μια ΕΞΥΠΙΝΗ μορφή. Μπορείς να ρωτήσεις, «Ποιες θα είναι οι πρώτες σου πράξεις;» Ή «Πότε θα ξεκινήσεις»

### Περαιτέρω Ανάγνωση

- Brown, Saul W; Grant, Anthony M (March 2010). "From GROW to GROUP: theoretical issues and a practical model for group coaching in organisations" (PDF). *Coaching: An International Journal of Theory, Research & Practice* 3 (1): 30–45. doi:10.1080/17521880903559697.
- Grant, Anthony M (September 2012). "An integrated model of goal-focused coaching: an evidence-based framework for teaching and practice" (PDF). *International Coaching Psychology Review* 7 (2): 146–165.
- Ives, Yossi; Cox, Elaine (2012). *Goal-focused coaching: theory and practice*. New York: Routledge. ISBN 9780415808958. OCLC 741542041.
- Kegan, Robert; Congleton, Christina; David, Susan A (2013). "The goals behind the goals: pursuing adult development in the coaching enterprise". In David, Susan A; Clutterbuck, David; Megginson, David. *Beyond goals: effective strategies for coaching and mentoring*. Farnham, Surrey: Gower Publishing Limited. pp. 229–244. ISBN 9781409418511. OCLC 828416668.
- Stoltzfus, Tony (2008). "The GROW model". *Coaching questions: a coach's guide to powerful asking skills*. Virginia Beach, VA: Tony Stoltzfus. pp. 28–29. ISBN 9780979416361. OCLC 294952637.



# Καθοδήγηση και Προπονητική CPD Πρότζεκτ Κατασκευής Χωρητικότητας Εθνικό Πλαίσιο Προπονητικής και Καθοδήγησης

## Περιεχόμενα:

Αρχές της Προπονητικής και της Καθοδήγησης

Καθοδήγηση και Προπονητική: Βασικές Ιδέες

Δεξιότητες Προπονητικής και Καθοδήγησης

Καθοδήγηση και Προπονητική: Μια Σύγκριση

# Αρχές της Προπονητικής και της Καθοδήγησης

Το DfES αναγνωρίζει ότι οι τρόποι με τους οποίους χρησιμοποιείται η προπονητική και η καθοδήγηση εξαρτώνται από το περιεχόμενο. Δεν υπάρχει πρόθεση επιβολής μοντέλου ενδυσμασίας. Αυτές οι δέκα αρχές, βασισμένες σε στοιχεία μετά από έρευνες και διαβουλεύσεις, προτείνονται να ενημερώσουν τα προγράμματα καθοδήγησης και προπονητικής στα σχολεία και να βοηθήσουν να αυξηθεί η επίδραση της συνεχόμενης επαγγελματικής ανάπτυξης πάνω στην μαθητική διδασκαλία.

Η αποτελεσματική καθοδήγηση και προπονητική περιλαμβάνει:

## έναν μορφωτικό διάλογο

διαρθρωμένος επαγγελματικός διάλογος, έχοντας ρίζες στα στοιχεία της εξάσκησης επαγγελματία μαθητευόμενου, ο οποίος εκφράζει υπαρκτά πιστεύω και εξάσκηση για την ενεργοποίηση αντανάκλασης σε αυτούς

## θέτωντας ανταγωνιστικούς και προσωπικούς στόχους

αναγνώριση στόχων που χτίζονται πάνω στο τι γνωρίζουν και τι μπορούν ήδη να κάνουν οι μαθητευόμενοι, αλλά δεν έχουν ακόμα την δυνατότητα να επιτύχουν μόνοι τους, ενώ δίνουν προσοχή και στις σχολικές και τις προσωπικές προτιμήσεις.

## μια τεκμηριωμένη σχέση

αναπτύσσοντας εμπιστοσύνη, εξυπηρετεί με σεβασμό και ευαισθησία τα δυνατά συναισθήματα που έχουν σχέση με την επαγγελματική μάθηση

## κατανόηση επιτυχίας διάφορων προσεγγίσεων

αναπτύσσοντας την κατανόηση της θεωρίας η οποία υποστηρίζει την νέα εξάσκηση έτσι ώστε να μπορεί ερμηνευτεί και να προσαρμοστεί για διαφορετικές συνθήκες.

## μια μαθητική συμφωνία

ιδρύει εμπιστοσύνη σχετικά με τα όρια της σχέσης συμφωνώντας και διατηρώντας τους βασικούς κανόνες συμπεριφοράς οι οποίοι απευθύνονται στις ανισοροπίες της δύναμης και της ανάληψης ευθυνών

## αναγνώριση των προνομίων στους καθοδηγητές και τους προπονητές

αναγνώριση και χρήση της επαγγελματικής μάθησης την αποκτούν οι καθοδηγητές και οι προπονητές όταν τους δίνεται η ευκαιρία να καθοδηγήσουν και να προπονήσουν

## συνδυασμός υποστήριξης από συναδέλφους επαγγελματίες μαθητευόμενους και ειδικούς

συνεργασία με τους συναδέλφους για να διατηρηθεί η αφοσίωση στην μάθηση και συσχέτιση νέων προσεγγίσεων στην καθημερινή εξάσκηση ψάχνοντας για ειδικούς για την επέκταση δεξιοτήτων και γνώσεων και προβολή καλής εξάσκησης

## πειραματισμός και παρακολούθηση

δημιουργία ενός μαθησιακού περιβάλλοντος το οποίο υποστηρίζει την ανάληψη ρίσκου και την καινοτομία και ενθαρρύνει τους επαγγελματίες μαθητευόμενους να αναζητήσουν άμεσα στοιχεία από την εξάσκηση

## ανάπτυξη αυτό-κατεύθυνσης

μια εξελισσόμενη διαδικασία στην οποία ο μαθητευόμενος παίρνει αυξημένη ευθύνη για την επαγγελματική ανάπτυξη δεξιοτήτων, γνώσης και αυτεπίγνωσης.

## αποτελεσματική χρήση πηγών

δημιουργία και χρήση του χρόνου και άλλων πηγών δημιουργικά για την προστασία και την διατήρηση της μάθησης, της δράσης και της αντανάκλασης σε καθημερινή βάση

# Κεντρικές Ιδέες

**Η Καθοδήγηση** είναι μια δομημένη, συνεχής διαδικασία για την υποστήριξη των επαγγελματιών μαθητευόμενων κατά την διάρκεια σημαντικών αλλαγών στην καριέρα τους.

**Ειδική Προπονητική** είναι μια δομημένη, συνεχής διαδικασία για την ενεργοποίηση της ανάπτυξης μιας συγκεκριμένης πλευράς της εκπαίδευσης ενός επαγγελματία μαθητευόμενου

**Collaborative (Co-) Coaching** είναι μια δομημένη, συνεχής διαδικασία μεταξύ δύο η παραπάνω επαγγελματιών μαθητευόμενων η οποία τους επιτρέπει να αφομοιώσουν νέα γνώση και δεξιότητες απο πηγές ειδικών με καθημερινή εξάσκηση.

<b>ΓΙΑΤΙ;</b>	<p><b>Καθοδήγηση για επαγωγή</b> Χρησιμοποιείται για την υποστήριξη επαγγελματιών μαθητευόμενων όταν γίνονται μέλη ενός νέου σχολείου. Για τους νέους πτυχιούχους καθηγητές αυτό θα περιλαμβάνει επίσης επαγωγή στην ειδικότητα γενικά.</p> <p><b>Καθοδήγηση για Εξέλιξη</b> χρησιμοποιείται για την υποστήριξη των επαγγελματιών μαθητευόμενων στο να ανταπεξέλθουν στις απαιτήσεις του νέου ρόλου, να κατανοήσουν τις ευθύνες που επιφέρει και τις αξίες.</p> <p><b>Καθοδήγηση για πρόκληση</b> χρησιμοποιείται για να επιτρέψει στους επαγγελματίες μαθητευόμενους να αντιμετωπίσουν σημαντικά ζητήματα τα οποία μπορεί να περιορίζουν την πρόοδο.</p>
<b>ΠΟΙΟΣ;</b>	<p><b>Οι Καθοδηγητές</b> Είναι έμπειροι συνάδελφοι με γνώση των απαραίτητων προϋποθέσεων για τον ρόλο. Κανονίζουν πρόσβαση σε αυξημένες αυτόκαθοδηγούμενες μαθητικές ευκαιρίες για την υποστήριξη της ανάπτυξης ολόκληρου του ατόμου. Οι καθοδηγητές επιλέγονται με βάση την κατάλληλη γνώση των αναγκών και τις εργασιακές συνθήκες του επαγγελματία μαθητευόμενου. Επαγγελματίας μαθητευόμενος είναι κάποιος που ξεπερνάει ένα νέο η ένα ιδιαίτερα ανταγωνιστικό επίπεδο στην επαγγελματική του/της ανάπτυξη που αναζητεί η κατευθύνεται απευθείας προς την καθοδήγηση</p>
<b>ΤΙ;</b>	<p><b>Η Καθοδήγηση</b> περιέχει δραστηριότητες οι οποίες προωθούν και βελτιώνουν αποτελεσματικές αλλαγές μεταξύ επαγγελματικών ρόλων, συμπεριλαμβανοντας:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Αναγνώριση μαθησιακών στόχων και υποστήριξη της προόδου</li> <li>2. η ανάπτυξη βελτιώνει τον έλεγχο του μαθητευόμενου πάνω στην μάθηση του</li> <li>3. ενεργή ακρόαση</li> <li>4. μοντελοποίηση, παρακολούθηση, διατύπωση και συζήτηση σχετικά με την εξάσκηση ενημέρωσης</li> <li>5. μοιρασμένες μαθησιακές εμπειρίες π.χ. μέσω παρακολούθησης ή βίντεο</li> <li>6. παροχή καθοδήγησης, ανατροφοδότησης και όταν υπάρχει ανάγκη, οδηγίες</li> <li>7. έλεγχος και σχεδιασμός δράσης</li> <li>8. αξιολόγηση, κρίση και αναγνώριση εξάσκησης</li> <li>9. κανονισμός γκάμας υποστήριξης</li> </ol>
<b>ΠΟΥ;</b>	<p><b>Η Καθοδήγηση συνήθως πραγματοποιείται</b> στο σχολείο του επαγγελματία μαθητευόμενου, στον χώρο εργασίας και σε ήσυχα μέρη τα οποία επιτρέπουν εμπιστευτικό συλλογισμό. Για τους καθηγητές, ειδικά τους εκπαιδευόμενους, συμβαίνει επίσης σε άλλες αίθουσες έτσι ώστε να μπορεί να υπάρχει παρακολούθηση για μάθηση.</p>
<b>ΠΟΤΕ;</b>	<p><b>Η Καθοδήγηση είναι χρήσιμη</b> σε έναν επαγγελματία στην αρχή της καριέρας του/της, σε στιγμές σημαντικών αλλαγών της καριέρας του ή σε απάντηση συγκεκριμένων σημαντικών προκλήσεων.</p>

<b>Η ειδική προπονητική χρησιμοποιείται</b> από σχολεία και καθηγητές για:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• τον έλεγχο και την βελτίωση της καθιερωμένης εξάσκησης</li> <li>• εξέλιξη και επέκταση του μαθησιακού ρεπερτορίου</li> <li>• παρουσίαση και πειρατισμό εναλλακτικής διδασκαλίας και στρατηγικές μάθησης</li> <li>• Υποστήριξη της ανάπτυξης, σε ένα τμήμα ή σχολείο, μιας κουλτούρας της ειλικρίνειας π.χ. κοινή υποστήριξη και κριτική της επαγγελματικής εξάσκησης.</li> </ul>
<b>Ειδικοί Προπονητές</b> Είναι οι συνάδελφοι επαγγελματίες με γνώση και εμπειρογνωσία προς τους στόχους του επαγγελματία μαθητευόμενου. Ενεργοποιούν τους επαγγελματίες μαθητευόμενους για να πάρουν τον έλεγχο της δικής τους διδασκαλίας μέσα από μη επικριτικές ερωτήσεις και υποστήριξη. Ο προπονητής μπορεί να είναι από το ίδιο ινστιτούτο ή από άλλο (π.χ. ένα πανεπιστήμιο). Οι προπονητές συνήθως επιλέγονται από τους επαγγελματίες μαθητευόμενους. Ο επαγγελματίας μαθητευόμενος είναι κάποιος που αντιμετωπίζει μια συγκεκριμένη τεχνική και παιδεία ή πρόκληση ηγετικής ικανότητας ο οποίος αναζητεί ή του προσφέρεται προπόνηση.
<b>Η Ειδική Προπονητική</b> περιέχει δραστηριότητες οι οποίες προμοτάρουν και βελτιώνουν την ανάπτυξη μιας συγκεκριμένης όψης διδασκαλίας και μόρφωσης ή εξάσκησης ηγετικών ικανοτήτων, περιλαμβάνοντας:
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. υποστήριξη για την διεκρίνιση μαθησιακών στόχων</li> <li>2. ενίσχυση του ελέγχου των μαθητευόμενων πάνω στην μόρφωση τους</li> <li>3. ενεργή ακρόαση</li> <li>4. μοντελοποίηση, παρακολούθηση έκφραση και συζήτηση σχετικά με την εξάσκηση ενημέρωσης</li> <li>5. κοινή χρήση μαθησιακών εμπειριών π.χ. μέσω παρακολούθησης ή βίντεο</li> <li>6. κοινή χρήση σχεδιασμού της μόρφωσης και διδασκαλίας ή των αρχηγικών ικανοτήτων, με την υποστήριξη των ανησυχιών.</li> <li>7. υποστηριγμένη αξιολόγηση και σχεδιασμός δράσης</li> <li>8. λογαριασμός και αναφορά των μοιρασμένων εμπειριών</li> </ol>
<b>Η Ειδική Προπονητική συνήθως παίρνει μέρος</b> Στον εργασιακό χώρο του επαγγελματία μαθητευόμενου – και σε ήσυχα μέρη τα οποία επιτρέπουν εμπιστευτικό συλλογισμό – για να διευκολύνει την παρακολούθηση του και να συλλογιστεί σχετικά με την δική του/της εξάσκηση και πειράματα με νέες προσεγγίσεις
<b>Η Ειδική Προπονητική είναι χρήσιμη</b> για κάποιον επαγγελματία, σε οποιοδήποτε στάδιο της καριέρας του/της, στην ανάπτυξη μίας βαθύτερης και πιο εκλεπτυσμένης κατανόησης των υπάρχοντων και νέων προσεγγίσεων.

<b>Co-coaching</b> χρησιμοποιείται από σχολεία και καθηγητές για την υποστήριξη και την διατήρηση του θελοντισμού, δομημένες συνεργασίες στις οποίες ο κάθε συμμετέχων συσχετίζει την συνεισφορά ειδικών με την καθημερινή εξάσκηση.
Υποστηρίζει την ανάπτυξη, σε ένα τμήμα ή ένα σχολείο, μίας κουλτούρας ειλικρίνειας π.χ. κοινή υποστήριξη και κριτική της επαγγελματικής εξάσκησης. Επίσης προμηθεύει μια καλή προετοιμασία για περισσότερες δεξιότητες και ρόλους ειδικής προπονητικής.
<b>Co-coaches</b> Είναι επαγγελματίες μαθητευόμενοι αφοσιωμένοι στην αμοιβαία μόρφωση και στην προμήθεια μη επικριτικής υποστήριξης μεταξύ τους με βάση τα στοιχεία της δικής τους εξάσκησης. Οι Co-Coaches αναζητούν βοήθεια ειδικών για να ενημερώσουν την προπονητική τους. Αυτό μπορεί να προμηθευτεί από τρίτους π.χ. μέσω ενός μαθήματος, μέσω ενός συμβούλου, συνεδρία επίδειξης ή πηγές βασισμένες σε κείμενα.
<b>Co-coaches</b> ο καθένας παίρνει τον ρόλο του προπονητή και του επαγγελματία μαθητευόμενου, συνήθως εναλλάξ. Co-coaching συνεργάτες είναι κυρίως αυτό-επιλεκτικά
<b>Co-coaching</b> περιλαμβάνει δραστηριότητες οι οποίες βελτιώνουν την αντανακλαστική εξάσκηση συμπεριλαμβανομένου:
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ανάπτυξη κοινής κατανόησης συγκεκριμένων στόχων</li> <li>2. διατήρηση του ελέγχου των μαθητευόμενων πάνω στην μάθηση τους</li> <li>3. ενεργή ακρόαση</li> <li>4. παρακολούθηση, διατύπωση και συζήτηση σχετικά με την εξάσκηση ενημέρωσης</li> <li>5. κοινή χρήση μαθησιακών εμπειριών π.χ. μέσω παρακολούθησης ή βίντεο</li> <li>6. κοινή χρήση σχεδιασμού της μόρφωσης και διδασκαλίας ή των αρχηγικών ικανοτήτων, με αμοιβαίους προβληματισμούς</li> <li>7. αμοιβαίος σχεδιασμός δράσης</li> <li>8. κοινή χρήση ανάλυσης μαθησιακών εμπειριών, στοιχείων, έρευνας ή εναλλακτικών παραδειγμάτων εξάσκησης</li> </ol>
<b>Co-coaching παίρνει μέρος</b> στον εργασιακό χώρο του επαγγελματία μαθητευόμενου και σε ήσυχα μέρη τα οποία επιτρέπουν εμπιστευτικό συλλογισμό. Αυτό συνήθως περιλαμβάνει τους co-coaches να παρακολουθούν ο ένας την δουλειά του άλλου και να έχει επίπτωση πάνω στην δική τους και τις δραστηριότητες των co-coach's.
<b>Co-coaching είναι χρήσιμη</b> σε αυτόν που δραστηριοποιείται, σε κάθε στάδιο της καριέρας του/της, ακολουθώντας την συνεισφορά ειδικών και όποτε οι επαγγελματίες μαθητευόμενοι αναζητούν την επανεξέταση και την βελτίωση της εξάσκησης.

# Δεξιότητες Καθοδήγησης και Προπονητικής – οι καθοδηγητές και προπονητές μαθαίνουν να:

## Καθοδηγητές

1. **Συσχετιστείτε συναισθηματικά στους μαθητευόμενους** και δουλέψτε με τις συμφωνημένες διαδικασίες για να χτίσετε εμπιστοσύνη και αυτοπεποίθηση
2. **μοντέλο γνώσεων** στην εξάσκηση ή μέσω της συζήτησης
3. **συσχετίστε τις συμβουλές με τα στοιχεία** από την εξάσκηση και την έρευνα
4. **δώστε πρόσβαση σε μια γκάμα ευκαιριών** για να προσφωνήσετε τους διαφορετικούς στόχους του επαγγελματία μαθητευόμενου
5. **παρακολούθηση, ανάλυση και αντικατοπτρισμός** πάνω στην επαγγελματική εξάσκηση και το κάνει αυτό ξεκάθαρο
6. **παρέχουν πληροφορίες και ανατροφοδότηση** η οποίες επιτρέπουν το να μαθαίνει από τα λάθη σου και να πετύχει
7. **χτίστε τον έλεγχο του μαθητευόμενου** πάνω στην επαγγελματική του μάθηση
8. **χρησιμοποιείτε ανοιχτές ερωτήσεις** για την ενημέρωση, εξερευνήστε τα πιστεύω, αναπτύξτε πλάνα, κατανοήστε τις συνέπειες και εξερευνήστε και δεσμευτείτε στις λύσεις
9. **ακούστε ενεργά:**
  - προσαρμοστείτε σύμφωνα με την ησυχία και εκτιμήστε την
  - συγκέντρωση σε αυτά που πραγματικά λέγονται
  - χρήση επιβεβαιωμένης γλώσσας του σώματος για την σηματοδότηση της προσοχής
  - επανάληψη των πραγμάτων που έχουν ειπωθεί χρησιμοποιώντας τις ίδιες λέξεις για ενίσχυση, εκτίμηση και διατύπωση της σκέψης
10. **συσχετίστε την εξάσκηση με την εκτίμηση** και το πλαίσιο αναγνώρισης

## Οι επαγγελματίες μαθητευόμενοι αναπτύσσουν την ικανότητα να:

- **απαντούν ενεργητικά στο μοντέλο γνώσεων** για να αποκτήσουν και να προσαρμόσουν νέες γνώσεις
- **απαντούν θετικά σε ερωτήσεις** και συμβουλές από τον καθοδηγητή
- **διαλέγουν έναν όλο και πιο ενεργό ρόλο** στην κατασκευή του δικού τους προγράμματος μαθήσεως
- **παρακολουθούν, αναλύουν και αντικατοπτρίζουν** πάνω στην δική τους και στην εξάσκηση του καθοδηγητή και την κάνουν σαφής
- **σκέφτονται και δρούν με ειλικρίνεια** στις αναπτυσσόμενες τους δεξιότητες και κατανόηση

## Ειδικό Προπονητές

1. **συσχετιστείτε συναισθηματικά με τους μαθητευόμενους** και δουλέψτε μέσα από την συμφωνημένη διαδικασία για το χτίσιμο εμπιστοσύνης και αυτοπεποίθησης
2. **μοντέλο ειδικών γνώσεων** στην εξάσκηση ή μέσω της συζήτησης
3. **διευκόλυνση της πρόσβασης έρευνας** και στοιχείων για την υποστήριξη της ανάπτυξης της παιδαγωγικής εξάσκησης
4. **προσαρμοσμένες δραστηριότητες σε συνεργασία** με τον επαγγελματία μαθητευόμενο
5. **παρακολούθηση, ανάλυση και αντικατοπτρισμός** πάνω στην επαγγελματική εξάσκηση του μαθητευόμενου και γίνεται σαφές
6. **προμήθευση πληροφοριών** η οποία ενεργοποιεί την μόρφωση μέσα από τα λάθη και την επιτυχία.
7. **διευκόλυνση αναπτυσσόμενης ανεξαρτησίας** στην επαγγελματική μόρφωση από το ξεκίνημα
8. **χρήση ανοιχτών ερωτήσεων** για την ενημέρωση, εξερευνήση των πιστεύω, παρότρυνση των επαγγελματιών μαθητευόμενων να καταλήξουν στα δικά τους σχέδια, να κατανοήσουν τις συνέπειες και να αναπτύξουν λύσεις.
9. **ακούστε ενεργά:**
  - προσαρμοστείτε σύμφωνα με την ησυχία και εκτιμήστε την
  - συγκέντρωση σε αυτά που πραγματικά λέγονται
  - χρήση επιβεβαιωμένης γλώσσας του σώματος για την σηματοδότηση της προσοχής
  - επανάληψη των πραγμάτων που έχουν ειπωθεί χρησιμοποιώντας τις ίδιες λέξεις για ενίσχυση, εκτίμηση και διατύπωση της σκέψης
10. **εγκαθίδρυση ουδέτερης ζώνης** μεταξύ της προπονητικής και άλλων επίσημων σχέσεων

- **απαντήσουν προληπτικά σε εξειδικευμένη τεχνογνωσία** να αποκτήσει και να προσαρμόσει νέες γνώσεις
- **συζητήσουν την εξάσκηση και την κεντρική ιδέα** επαγγελματικά με τον προπονητή
- **κατανοήσουν τις δικές τους μαθησιακές ανάγκες** και στόχους και να αναπτύξουν στρατηγικές οι οποίες ανταποκρίνονται σε αυτούς μέσω διαλόγου με τον ειδικό προπονητή τους
- **παρακολούθηση, ανάλυση και συλλογισμός** πάνω στην δική τους και στην εξάσκηση του προπονητή και το κάνουν σαφές
- **σκέψου και δράσε με ειλικρίνεια** πάνω στις αναπτυσσόμενες τους δεξιότητες και στην κατανόηση

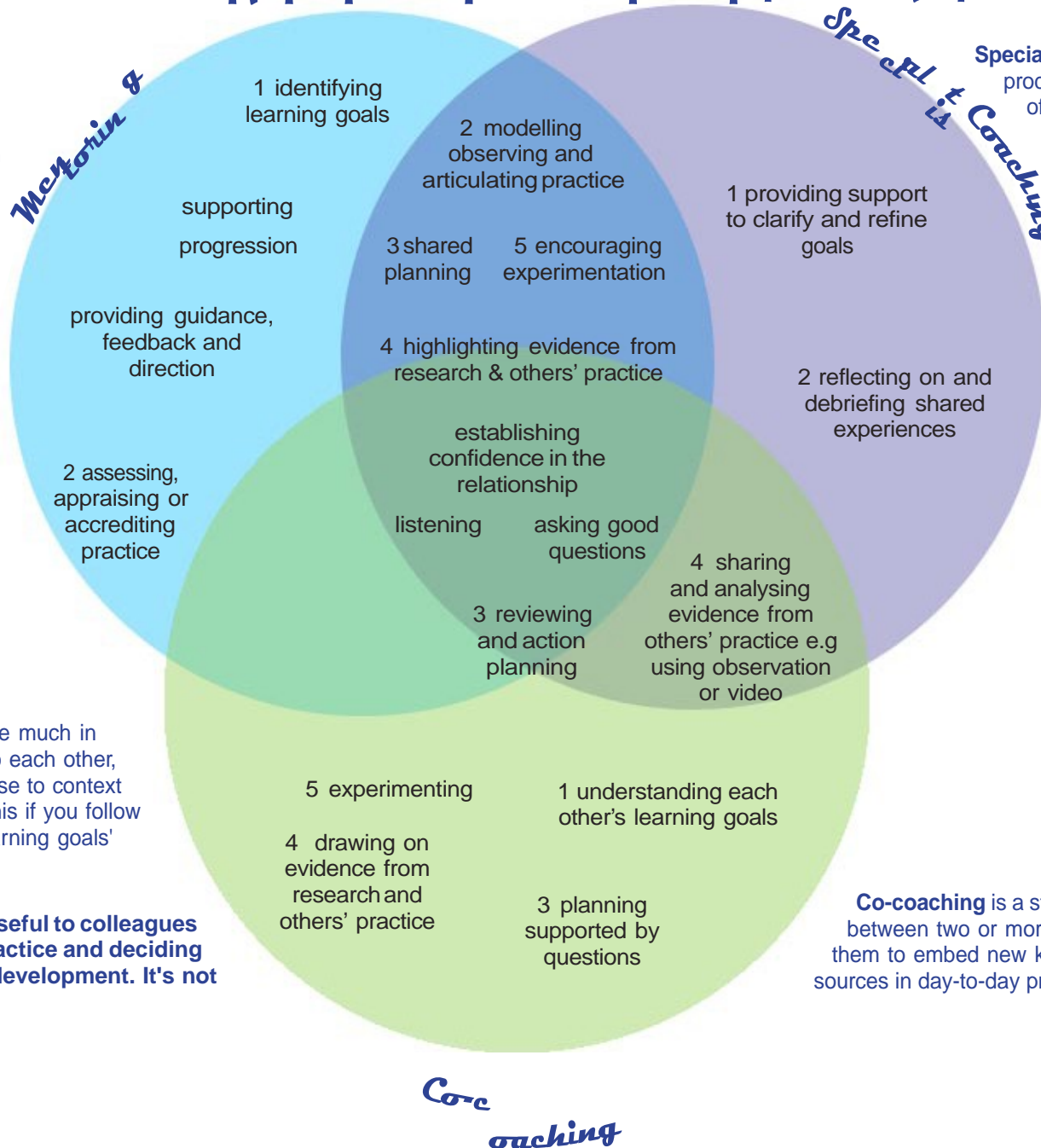
## Co-coaches

1. **συσχετιστείτε συναισθηματικά με τους μαθητευόμενους και δουλέψτε μέσα από την συμφωνημένη διαδικασία για το χτίσιμο εμπιστοσύνης και αυτοπεποίθησης**
2. **χρήση ειδικών πηγών** για την ενημέρωση της μόρφωσης
3. **χρήση στοιχείων** από την έρευνα και την εξάσκηση για την πλάση της ανάπτυξης
4. **κατανόηση των στόχων** του **co-coach**
5. **παρακολούθηση, ανάλυση και αντικατοπτρισμός** στην μεταξύ τους εξάσκηση, κάντε το σαφή και ερμηνεύστε το σε συνεργασία
6. **προμήθευση πληροφοριών** η οποία ενεργοποιεί την μόρφωση μέσα από τα λάθη και την επιτυχία.
7. **μορφωθείτε αμοιβαία** με αφοσίωση και εντιμότητα
8. **χρήση ανοιχτών ερωτήσεων** για την ενημέρωση, την αποκάλυψη των πιστεύω και την παροχή δυνατότητας των επαγγελματιών μαθητευόμενων να αντικατοπτριστούν επάνω τους.
9. **ακούστε ενεργά:**
  - προσαρμοστείτε σύμφωνα με την ησυχία και εκτιμήστε την
  - συγκέντρωση σε αυτά που πραγματικά λέγονται
  - χρήση επιβεβαιωμένης γλώσσας του σώματος για την σηματοδότηση της προσοχής
  - επανάληψη των πραγμάτων που έχουν ειπωθεί χρησιμοποιώντας τις ίδιες λέξεις για ενίσχυση, εκτίμηση και διατύπωση της σκέψης
10. **βάλτε στην άκρη παρούσες σχέσεις** βασισμένες στην εμπειρία, ιεραρχία, δύναμη ή φιλία

- **αναζητήστε ειδική τεχνογνωσία** και απαντήστε προληπτικά σε αυτήν για να αποκτηθεί και να προσαρμοστεί νέα γνώση
- **συζητήστε κεντρικές και εξασκητικές ιδέες** σε επαγγελματικό διάλογο με τον co-coach
- **κατανοήσουν τις δικές τους μορφωτικές ανάγκες** και στόχους και να αναπτύξουν στρατηγικές οι οποίες ανταποκρίνονται σε αυτούς μέσω του διαλόγου με τον δικό τους co-coach
- **παρακολούθηση, ανάλυση και συλλογισμός πάνω στην δική τους και στην εξάσκηση του προπονητή και το κάνουν σαφές**
- **think and act honestly σκέψου και δράσε με ειλικρίνεια** πάνω στις αναπτυσσόμενες τους δεξιότητες και στην κατανόηση

# Καθοδήγηση & Προπονητική: μια σύγκριση

**Mentoring** is a structured process for supporting professional learners through significant career transitions.



**Specialist coaching** is a structured process for enabling the development of a specific aspect of a professional learner's practice.

Mentoring and Coaching have much in common; activities shade into each other, changing emphasis in response to context and purpose. You can see this if you follow a theme like No.1 'setting learning goals' around the circles.

**This diagram has proved useful to colleagues in reflecting on existing practice and deciding on a direction for further development. It's not prescriptive.**

**Co-coaching** is a structured, sustained process between two or more professional learners to enable them to embed new knowledge and skills from specialist sources in day-to-day practice.

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΣΕΝΑΡΙΑ

**Εκπαιδευόμενος Α** Έχει μόλις ξεκινήσει στην πρώτη του σχολική τοποθέτηση και παλεύει να διαχειριστεί την συμπεριφορά μιας μικρής ομάδας παιδιών που της έχουν ανατεθεί. Έχει προσπαθήσει με διάφορους τρόπους να πει στους μαθητές του για το πώς πρέπει να συμπεριφέρονται ,αλλά κανένας από αυτούς δεν δούλεψε.

**Εκπαιδευόμενος Β** Βρίσκεται στην μέση της εκπαίδευσης του και έχει μόλις ξεκινήσει στην δεύτερη σχολική του τοποθέτηση. Τα περισσότερα παιδιά απολαμβάνουν το μάθημα του αλλά ανησυχεί ότι κάποια από τα παιδιά δείχνουν να έχουν χάσει το ενδιαφέρον τους.

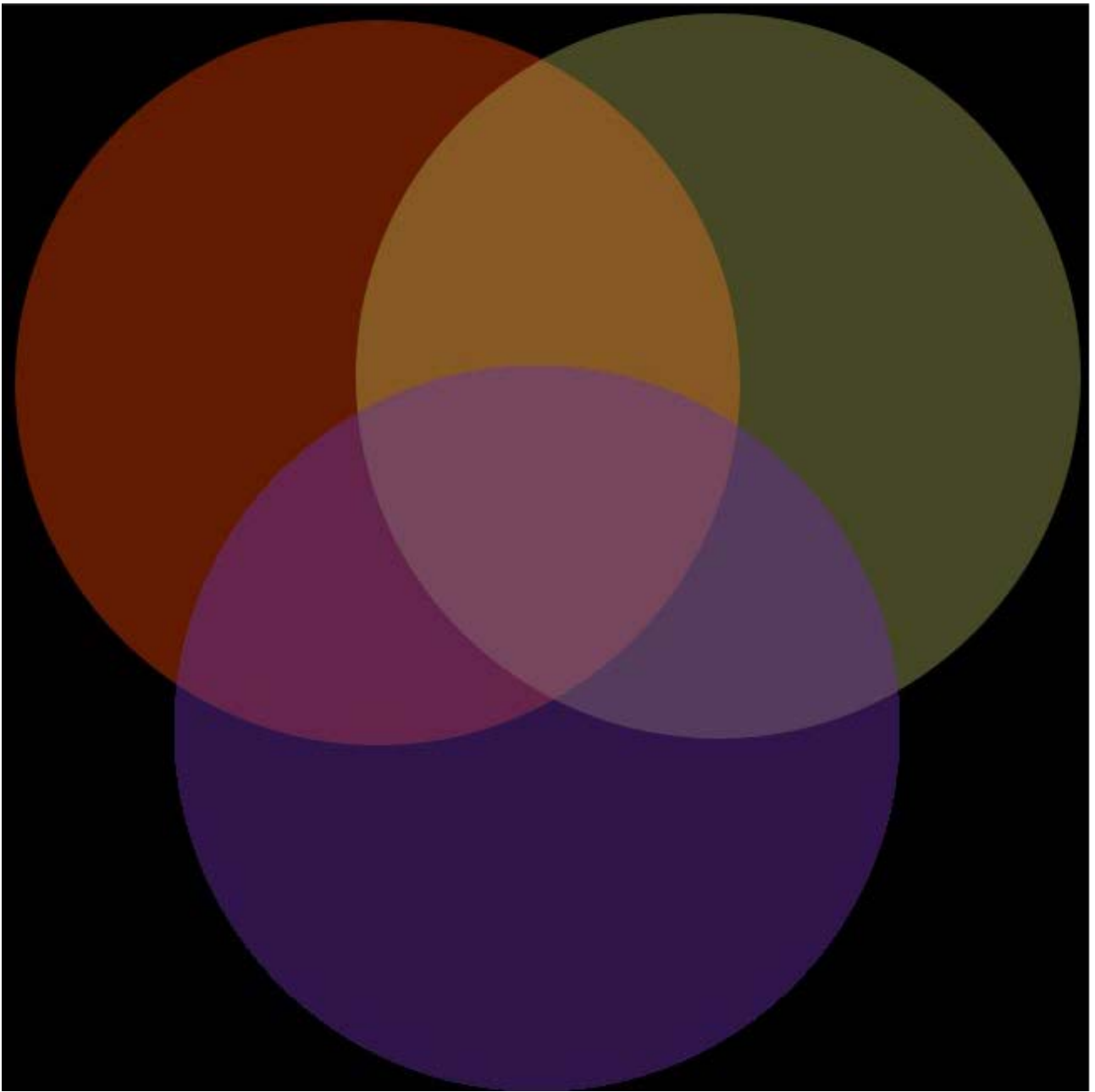
**Εκπαιδευόμενος Γ** Βρίσκεται προς το τέλος της εκπαίδευσης του και θέλει να γίνει ένας εξαιρετικός καθηγητής μέχρι το τέλος της. Δυστυχώς, η πρόοδος των μαθητών δεν είναι σταθερή. Ανησυχεί ότι αυτό ίσως περιορίσει τις ευκαιρίες που θα έχει για δουλειά και την επαγγελματική του ανάπτυξη.

**Καθηγητής Δ** Έχει μόλις ξεκινήσει σε ένα μικρό αγροτικό σχολείο όπου υπάρχουν τάξεις με μαθητές διάφορων ηλικιών. Πριν από αυτό, δούλεψε σε ένα σχολείο πόλης με στερημένο αριθμό παιδιών. Παλεύει να εφοδιάσει ανταγωνιστικά μαθήματα για τους πιο ικανούς μαθητές.

**Καθηγητής Ε** Πάντα δούλεψε σε σχολεία τα οποία οι γονείς εμπλέκονταν σε μεγάλο βαθμό και συνήθιζαν να βοηθούν τα παιδιά τους. Στο νέο του σχολείο παλεύει με μαθητές που δεν ολοκληρώνουν τις ασκήσεις για το σπίτι, δίνουν μικρή σημασία στην επίσημη εκπαίδευση. Έχει την εντύπωση ότι οι γονείς έρχονται στο σχολείο μόνο για να κάνουν παράπονα !

**Καθηγητής Ζ** Έχει διδάξει σε 3 σχολεία μέχρι τώρα. Ανησυχεί ότι δεν είναι ικανός να αναπτύξει σχέσεις με μια από τις τάξεις του. Μια ομάδα κοριτσιών φαίνεται να τον αντιπαθεί και έχουν ξεκινήσει να ανεβάζουν αρνητικά σχόλια στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

# ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ VENN





αναγνωρίζοντας τους στόχους μάθησης

υποστηρίζοντας την κίνηση προς τα εμπρός

προμηθεύσει οδηγίας, ανατροφοδότησης και κατεύθυνσης

υπόδειξη παρακολούθηση και άρθρωση εξάσκησης

Πειραματισμός

αντλώντας στοιχεία από έρευνες και εξάσκηση άλλων

ο ένας να κατανοεί τους στόχους μάθησης του άλλου

ο σχεδιασμός να στηρίζεται στις ερωτήσεις

Ενθάρρυνση

χορήγηση στήριξης για την διευκρίνιση και την εκκαθάριση στόχων

αντανακλώντας και κάνοντας απολογισμό των εμπειριών που μοιράζεσαι

κοινή χρήση σχεδιασμένου πειραματισμού

επισήμανση στοιχείων από έρευνα και εξάσκηση άλλων

καθιερώνοντας εμπιστοσύνη στην σχέση

θέτοντας καλά ερωτήματα

ακούγοντας

σχεδιασμός κριτικής και δράσης

κοινή χρήση και ανάλυση στοιχείων από την εξάσκηση των άλλων π.χ.  
χρησιμοποίηση παρακολούθησης ή βίντεο





Παρακαλώ συμπληρώστε το ερωτηματολόγιο για να μπορέσουμε να εκτιμήσουμε την ποιότητα της εξάσκησης και να βελτιώσουμε το προσχέδιο πόρων. Για την ερώτηση με την κλίμακα, παρακαλώ τοποθετήστε ένα Χ στον αριθμό που σας ταιριάζει.

Θυμηθείτε ότι το 1 είναι ο κατώτερος και 6 ο ανώτερος βαθμός.

<b>Είμαι...</b>			
Άνδρας	<input type="checkbox"/>	Γυναίκα	<input type="checkbox"/>

Όνομα \_\_\_\_\_

Οργανισμός & Χώρα \_\_\_\_\_

<b>Ο ρόλος μου είναι...</b>	
Εκπαιδευόμενος καθηγητής	<input type="checkbox"/>
Νέος Πτυχιούχος καθηγητής	<input type="checkbox"/>
Πλήρης Πτυχιούχος καθηγητής	<input type="checkbox"/>
Άλλο- παρακαλώ προσδιορίστε	<input type="checkbox"/>

	Σχόλια
Είσαστε ικανοποιημένοι από τον οργανισμό και τις προ-εκδήλωσης επικοινωνίες/πληροφορίες ;	
Είσαστε ικανοποιημένοι με την σχετικότητα του εργαστηρίου σε σχέση με την επαγγελματική σας δραστηριότητα;	
Το εργαστήριο απευθυνόταν στις προσδοκίες σας;	
Συμμετείχατε ενεργά στο εργαστήριο;	

Ακολουθώντας το εργαστήριο, πως εκτιμάτε την κατανόηση στους εξής τομείς;

**Κομμάτι 1 – Τι είναι η προπονητική και η καθοδήγηση:**

	1	2	3	4	5	6	Σχόλια
Καταλαβαίνω την διαφορά ανάμεσα στην Προπονητική και την Καθοδήγηση των εκπαιδευόμενων και NQTs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Καταλαβαίνω για ποιο λόγο χρειάζονται η Προπονητική και η Καθοδήγηση	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Νιώθω ικανός να ονομάσω και να κατανοήσω τις βασικές αρχές πίσω από την Προπονητική και την Καθοδήγηση							

Κάποιο σχόλιο σχετικά με τους προμηθευμένους πόρους για την υποστήριξη της έρευνας σας;


**Κομμάτι 2 – Ποιες επιδεξιότητες χρειάζονται για την Προπονητική και την Καθοδήγηση;**

Ακολουθώντας το εργαστήριο, πως εκτιμάτε την κατανόηση στους εξής τομείς;

	1	2	3	4	5	6	Σχόλια
Μπορώ να αναγνωρίσω διαφορετικές επιδεξιότητες προπονητικής	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Μπορώ να αναγνωρίσω διαφορετικές επιδεξιότητες καθοδήγησης	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Νιώθω πιο βέβαιος στις επιδεξιότητες που κατέχω για την προπονητική και την καθοδήγηση ή έστω ξέρω τι να επιδιώξω	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Κάποιο σχόλιο σχετικά με τους πόρους ή τις δραστηριότητες που χρησιμοποιούνται σε αυτό το κομμάτι;

**Κομμάτι 3 – Παραγωγή ενός μοντέλου προπονητικής**

Ακολουθώντας το εργαστήριο, πως εκτιμάτε την κατανόηση στους εξής τομείς;

	1	2	3	4	5	6	Σχόλια
Κατανού τι είναι το μοντέλο ΚΑΛΛΙΕΡΓΙΑΣ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Μπορώ να αναγνωρίσω πρωτόκολλα τα οποία χρησιμοποιούνται για το μοντέλο ΚΑΛΛΙΕΡΓΙΑΣ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Πιστεύω ότι μπορώ να προπονήσω έναν λιγότερο έμπειρο συνάδελφο όταν υπάρχει ανάγκη	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Εκτιμώ το ποτε να χρησιμοποιήσω την προπονητική ή την καθοδήγηση	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Κάποιο σχόλιο σχετικά με τους πόρους ή τις δραστηριότητες που χρησιμοποιούνται σε αυτό το κομμάτι;

Κάποιο άλλο σχόλιο σχετικά με το εργαστήριο που θα θέλατε να προσθέσετε:

Σας ευχαριστούμε που βρήκατε τον χρόνο να συμπληρώσετε το ερωτηματολόγιο.



Erasmus+



# Εκπαιδευόμενος σε εκπαιδευμένο Καθηγητή

Κομμάτι 6 - Εκτίμηση και Διαπίστωση  
αρχικής εκπαίδευσης καθηγητή και νέου  
πτυχιούχου καθηγητή



Erasmus+



# Στόχοι

- Οι συμμετέχοντες θα εξετάσουν τις εξής ερωτήσεις
- Γιατί εκτιμάμε εκπαιδευόμενους και νέους πτυχιούχους καθηγητές;
- Τι εκτιμάμε; Τι είναι σημαντικό;
- Πως καταφέρνουμε σύλληψη;
- Πως το διαπιστώνουμε;



Erasmus+



# Εισαγωγή

- Συζητήστε το «Προ-συνεδριακό έργο 1» και ετοιμαστείτε να μοιραστείτε 3 πόντους έναν θετικό, έναν αρνητικό και έναν που βρήκαν Ενδιαφέρον. (PMI ανατροφοδότηση)



Erasmus+



# Γιατί εκτιμάμε εκπαιδευόμενους και νέους πτυχιούχους καθηγητές

- *Δραστηριότητα καταιγισμού ιδεών σε ομάδες των 3-4. Συμπληρώστε το έργο χωρίς συζήτηση, ο στόχος είναι να καταγράψετε ιδέες γρήγορα στο σχεδιάγραμμα, όχι να κάνετε ερωτήσεις ή να έρθετε σε αντιπαράθεση σε αυτό το στάδιο*
- *Κάθε ομάδα παρουσιάζει τις απαντήσεις του σχεδιαγράμματος της σε ένα τοίχο. Ομάδα με την ομάδα, οι συμμετέχοντες έχουν την δυνατότητα να θέτουν ερωτήσεις ανάλογα με τις απαντήσεις που βλέπουν.*
- *Τι θέλετε να πείτε όταν λέτε...*
- *Γιατί γράψατε το...*
- *Μπορείτε να μου πείτε παραπάνω για...*

# Τι εκτιμάμε. Τι είναι σημαντικό.

- Δουλεύοντας σε ζευγάρια, οι συμμετέχοντες πρέπει να χρησιμοποιήσουν τεχνική Diamond 9 για τις παρακάτω εκθέσεις έτσι ώστε να αναγνωρίσουν μια σειρά κατάταξης.
- Αναγνωρίστε τον καλύτερο τρόπο σύλληψης στοιχείων για το κάθε ένα από τα «πρότυπα».
- Με αναφορά στο προ-συνεδριακό έργο, συζητήστε μορφωτικές και αθροιστικές απόψεις της εκτίμησης.



Erasmus+





# Πώς το συλλαμβάνουμε.

- Σε ομάδες των 4 ατόμων αναπτύσσουμε ένα ημερολόγιο εκτίμησης. Τι θα συνέβαινε και πότε; Τι θα περιμέναμε να δούμε οι συμμετέχοντες από τους εκπαιδευόμενους και τους πτυχιούχους καθηγητές σε αυτά τα σημεία; Σχολιάστε στο έτος σχεδιασμού/ετήσιο ημερολόγιο.
- Ένα άτομο μένει στο ετήσιο ημερολόγιο/έτος σχεδιασμού ενώ τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας επισκέπτονται άλλες ομάδες για να ανακαλύψουν τι έχουν κάνει.
- Οι συμμετέχοντες μετά επιστρέφουν στις ομάδες τους και κάνουν τις αναγκαίες αλλαγές/βελτιώσεις.



Erasmus+





# Πως το διαπιστώνουμε

- *Σταθείτε εκεί που πιστεύετε ότι βρίσκεται το σύστημα εκπαίδευσης του καθηγητή σας.*
- *Που θα θέλατε να βρισकेστε;*
- *Τι χρειάζεται να αλλάξει ετσι ώστε να επιτευχθεί αυτό;*
- *Το μετά-συνεδριακο έργο είναι για να αναπτυχθεί ένα πλάνο δράσης για να υποστηρίξει αυτές τις αλλαγές.*



Erasmus+



Εργαστηριακή Ενότητα	Στόχοι Εργαστηρίου	Δραστηριότητες και πόροι	Πόροι	Αποτελέσματα
<p><b>Ενότητα 6</b> <b>Εκτίμηση και Αναγνώριση</b></p>	<p>Οι συμμετέχοντες θα λάβουν υπ' όψιν τις παρακάτω ερωτήσεις</p> <p><b>Γιατί εκτιμάμε τους εκπαιδευόμενους και τους νέους πτυχιούχους καθηγητές;</b></p> <p><b>Τι εκτιμάμε; Τι είναι σημαντικό;</b></p> <p><b>Πως το συλλαμβάνουμε;</b></p> <p><b>Πως το αναγνωρίζουμε;</b></p>	<p><b>Προσυνεδριακή εργασία 1</b> - Οι συμμετέχοντες θα διαβάσουν το άρθρο με όνομα «Εκτίμηση και Αναγνώριση: Προσυνεδριακή εργασία.»</p> <p><b>Προσυνεδριακή εργασία 2</b> - Οι συμμετέχοντες θα έχουν ακολουθήσει διάφορους συνδέσμους στο διαδίκτυο για την αναζήτηση των κανονισμών εκτίμησης και αναγνώρισης σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες.</p> <p><b>Εισαγωγή</b> Ο διαμεσολαβητής να εξηγήσει τους στόχους της συνεδρίας (5 λεπτά)</p> <p>Ο διαμεσολαβητής προσκαλεί τους συμμετέχοντες να μιλήσουν για την «Προσυνεδριακή εργασία 1» και να είναι προετοιμασμένοι να μοιραστούν στοιχεία σε 3 σημεία – ένα <b>Θετικό</b>, ένα <b>Αρνητικό</b> και ένα το οποίο βρήκαν <b>Ενδιαφέρον (PMI ανατροφοδότηση)</b></p> <p>Ο διαμεσολαβητής προσκαλεί τους συμμετέχοντες να καταγράψουν οποιαδήποτε ερώτηση θέλουν να απαντηθεί στον πίνακα σημειώσεων και να την τοποθετήσουν στο σχεδιάγραμμα. Οι ερωτήσεις θα χωρίζονται ανά τύπο. Ο διαμεσολαβητής επιστρέφει στις ερωτήσεις και απαντάει σε αυτές κατά την διάρκεια της ημέρας.</p>	<p>Εκτίμηση και αναγνώριση Προσυνεδριακή εργασία 1 Εκτίμηση και αναγνώριση Προσυνεδριακή εργασία 2</p> <p>Στόχοι στο Power-Point ή γραπτά στο σχεδιάγραμμα</p> <p>Ο διαμεσολαβητής πρέπει να είναι προετοιμασμένος για κάποιους οι οποίοι δεν έχουν διαβάσει την Προσυνεδριακή εργασία. Μην δίνετε πρόσθετο χρόνο στους συμμετέχοντες να την διαβάσουν την ώρα της συνεδρίας, μπορούν να το κάνουν αργότερα.</p> <p>Post-It σημειώσεις</p>	<p>Οι συμμετέχοντες θα έχουν την δυνατότητα να απαντήσουν στις ακόλουθες ερωτήσεις και να αναπτύξουν τις ενδοσχολικές προσεγγίσεις σε εφαρμοστή αλλαγή της εκτίμησης και αναγνώρισης των εκπαιδευόμενων και νέων πτυχιούχων καθηγητών.</p> <p><b>Γιατί εκτιμάμε τους εκπαιδευόμενους και τους νέους πτυχιούχους καθηγητές;</b></p> <p><b>Τι εκτιμάμε; Τι είναι σημαντικό;</b></p> <p><b>Πως το συλλαμβάνουμε;</b></p> <p><b>Πως το αναγνωρίζουμε;</b></p>

Εργαστηριακή Ενότητα	Στόχοι Εργαστηρίου	Δραστηριότητες και πόροι	Πόροι	Αποτελέσματα
<p><b>Ενότητα 6</b> <b>Εκτίμηση και Αναγνώριση</b></p>	<p><b>Γιατί εκτιμάμε τους εκπαιδευόμενους και τους νέους πτυχιούχους καθηγητές;</b></p>	<p><b>Ανάπτυξη 1</b></p> <p><b>Δραστηριότητα καταϊγισμού ιδεών σε ομάδες των 3-4 ατόμων.</b> Ολοκληρώστε την εργασία χωρίς συζήτηση – ο στόχος είναι να καταγραφούν ιδέες γρήγορα σε χαρτί του πίνακα παρουσιάσεων, χωρίς απορίες ή συζήτηση σε αυτό το στάδιο.Μέγιστος χρόνος 5 λεπτών για αυτην την εργασία.</p> <p>Ο διαμεσολαβητής θα προσφέρει υποδείξεις μόνο εάν οι συμμετέχοντες δυσκολεύονται π.χ εκτιμάμε τους εκπαιδευόμενους και νέους πτυχιούχους καθηγητές να</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• γνωρίζουν τις προηγούμενες δεξιότητες,γνώση και αντίληψη τους</li> <li>• σχεδιάζουν για το τι χρειάζονται μετά</li> <li>• προσφέρουν υποστήριξη</li> <li>• τους προκαλούν να βελτιωθούν</li> <li>• αποφασίσουν εάν καλύπτουν τις προδιαγραφές για να γίνουν καθηγητές/να συνεχίσουν να διδάσκουν</li> <li>• γράψουν μια αναφορά</li> <li>• αναγνωρίσουν άτομα με προοπτική για το μέλλον</li> </ul> <p>Κάθε ομάδα εμφανίζει τις απαντήσεις του πίνακα παρουσιάσεων σε έναν τοίχο. Ομάδα με την ομάδα, οι συμμετέχοντες μπορούν να δηλώσουν οποιαδήποτε απορία σχετικά με τις απαντήσεις που βλέπουν. Π.χ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Τι εννοείται όταν λέτε...</li> <li>• Γιατί γράψατε το...</li> <li>• Μπορείτε να μου πείτε παραπάνω για το...</li> </ul> <p>Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να διαρκέσει μέχρι 5 λεπτά ανά σχεδιάγραμμα, ο διαμεσολαβητής πρέπει να προχωράει την διαδικασία.</p>	<p>Σχεδιάγραμμα και στυλό διαθέσιμα για την παρουσίαση</p>	

Εργαστηριακή Ενότητα	Στόχοι Εργαστηρίου	Δραστηριότητες και πόροι	Πόροι	Αποτελέσματα
<p><b>Ενότητα 6</b> <b>Εκτίμηση και Αναγνώριση</b></p>	<p><b>Τι εκτιμάμε; Τι είναι σημαντικό; Πως το συλλαμβάνουμε;</b></p>	<p><b>Ανάπτυξη 2</b></p> <p><i>Αν δεν υπάρχουν διδακτικά πρότυπα στην χώρα, αυτή η συνεδρία πρέπει να ξεκινάει με την αναγνώριση του τι είναι σημαντικό να εκτιμηθεί.</i></p> <p><i>Δουλεύοντας σε ζευγάρια, οι συμμετέχοντες χρησιμοποιούν το Diamond 9 για τις παρακάτω δηλώσεις έτσι ώστε να αναγνωρίσουν μια σειρά κατάταξης. Αυτό θα είναι δύσκολο και πρόκειται να προκαλέσει πολύ συζήτηση. Ίσως βοηθήσει να ζητήσετε τους κορυφαίους 6 να δουλέψουν με αυτό για το υπόλοιπο της εκπαιδευτικής ενότητας. (10-15 λεπτά)</i></p> <p><b>Για όλους τους συμμετέχοντες -</b> Χρησιμοποιώντας τα συμφωνημένα πρότυπα της προηγούμενης δραστηριότητας, ή χρησιμοποιώντας τα υπάρχοντα πρότυπα της οικοδέσποινας χώρας, αναγνωρίστε τον καλύτερο τρόπο συγκέντρωσης στοιχείων για κάθε πρότυπο. Αυτή η δραστηριότητα πρέπει να ολοκληρωθεί σε ζευγάρια και ο διαμεσολαβητής να περιμένει αποκρίσεις όπως αιτήσεις, παρακολούθηση, συζήτηση, ακαδημαϊκή έρευνα κτλ. Πρέπει επίσης να περιμένετε ότι κάποιοι συμμετέχοντες θα αναφέρουν την αυτό-εκτίμηση και την εκτίμηση του συναδέλφου επίσης. (10 λεπτά)</p> <p>(15 minutes) Τα ζευγάρια τώρα ενώνονται για να φτιαχτούν ομάδες των 4 και ο διαμεσολαβητής τους ζητάει να αναπτύξουν ένα ημερολόγιο εκτίμησης. Τι θα γίνει και πότε; Τι θα περιμένουν οι συμμετέχοντες να δούνε από τους εκπαιδευόμενους και τους νέους πτυχιούχους καθηγητές σε αυτά τα σημεία; Προσθέστε σημειώσεις στον ετήσιο σχεδιασμό/ετήσιο ημερολόγιο.</p> <p>Ένα άτομο μένει με τον ετήσιο σχεδιασμό/ετήσιο ημερολόγιο ενώ τα υπόλοιπα μέλη επισκέπτονται άλλες ομάδες για να ανακαλύψουν τι έχουν κάνει. (15 λεπτά)</p> <p>Οι συμμετέχοντες μετά επιστρέφουν στις ομάδες τους και πραγ-</p>	<p><b>Diamond 9 flash-cards</b></p> <p><b>Ετήσιος σχεδιασμός/ετήσιο ημερολόγιο</b></p>	

		<p>ματοποιοούν αναγκαίες αλλαγές/βελτιώσεις. (5 λεπτά)</p> <p>Ο διαμεσολαβητής δημιουργεί συνδέσμους στο <u>Erasmus+ VEO project</u> ως ηλεκτρονικό μέσο καταγραφής δεξιοτήτων που έχουν επιδειχθεί κατά την διάρκεια της παρακολούθησης. Μελλοντική ευκαιρία για επείδειξη εδώ;</p>		
--	--	--	--	--

Εργαστηριακή Ενότητα	Στόχοι Εργαστηρίου	Δραστηριότητες και πόροι	Πόροι	Αποτελέσματα
<b>Module 6 Assessment and Accreditation</b>	<b>Πως το αναγνωρίζουμε;</b>	<p><b>Ανακεφαλαίωση</b></p> <p>Ο διαμεσολαβητής συνοψίζει την τελευταία δραστηριότητα και παρουσιάζει τους περιγραφείς: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ και ΑΘΡΟΙΣΤΙΚΟΥΣ</p> <p>Ο διαμεσολαβητής υπενθυμίζει στους συμμετέχοντες για την έρευνα μέσω της <b>Προσυνεδριακής εργασίας 2</b> η οποία κοιτάζει τα διάφορα εκπαιδευτικά συστήματα διασχίζοντας τις συνεργάτιδες χώρες. Ο διαμεσολαβητής μετά παρουσιάζει τους περιγραφείς – ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ και ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΙ για να κατηγοριοποιήσει τα χαρακτηριστικά διάφορων εθνικών συστημάτων.</p> <p>Ο διαμεσολαβητής ζητάει από τους συμμετέχοντες να στάθουν στο σημείο που πιστεύουν ότι βρίσκεται το εκπαιδευτικό τους σύστημα. Ο διαμεσολαβητής θα ρωτήσει κάποιους από τους συμμετέχοντες «Γιατί επιλέξατε να σταθείτε εκεί;» Ο διαμεσολαβητής στην συνέχεια να τους ζητήσει να μετακινηθούν εκεί που θα ήθελαν να βρίσκεται. Αυτή την φορά ο διαμεσολαβητής ρωτάει «Τι χρειάζεται να αλλάξει ώστε να επιτευχθεί ο στόχος;»</p> <p>Οι συμμετέχοντες να αναπτύξουν ένα πλάνο δράσης για την υποστήριξη των αλλαγών. Ο διαμεσολαβητής θα τραβήξει την προσοχή σε προτάσεις όπως – μιλήστε για τρόπους εξισορρόπησης της πανεπιστημιακής εκτίμησης και αναγνώρισης; Εκπαιδευόμενοι/Νέοι πτυχιούχοι καθηγητές ενθαρρύνονται στο να αναπτύξουν ένα <b>ντοσιέ από στοιχεία</b>, τα σχολεία προμηθεύουν</p>	<p>Ενεξήγητές για την ανακεφαλαίωση</p> <p>Δείτε το πλάνο της τάξης για ανακεφαλαίωση και για να βρείτε αίθουσα για αυτήν την δραστηριότητα</p>	

		<p>ένα <b>παραπεμπτικό/μαρτυρία/πιστοποιητικό</b> στο τέλος της τοποθέτησης ενός εκπαιδευόμενου/νέου πτυχιούχου καθηγητή. Τα σχολεία παράγουν <b>ετήσια προγράμματα</b> για την εκτίμηση της απόδοσης των καθηγητών κτλ.</p> <p>Το <b>μετάσυνεδριακό έργο</b> μπορεί να χρησιμεύσει στην ολοκλήρωση του πλάνου δράσης. Ακόμα καλύτερα αν οι συμμετέχοντες μπορούν να δίνουν αναφορά προόδου σε κάποια ημερομηνία.</p>		
--	--	---	--	--

## Προ-συνεδριακό έργο 2

Ακολουθήστε τους παρακάτω συνδέσμους για να ανακαλύψετε παραπάνω πληροφορίες σχετικά με το εκπαιδευτικό σύστημα καθηγητών στις συνεργαζόμενες χώρες.

### Αγγλία:

<https://getintoteaching.education.gov.uk>

<https://www.ucas.com/ucas/teacher-training/getting-started/postgraduate-routes-teaching/which-route-right-you;>

[https://www.ucas.com/connect/videos#js=on\)](https://www.ucas.com/connect/videos#js=on)

<https://graduates.teachfirst.org.uk/>

### Ελλάς:

<http://www.minedu.gov.gr/>

<http://www.education-inquiry.net/index.php/edui/article/view/28421>

<http://www.anglo-hellenic.com/>

[http://www.celt.edu.gr/aims\\_activities.htm](http://www.celt.edu.gr/aims_activities.htm)

<http://www.auth.gr/en/educ>

<http://en.ppp.uoa.gr/postgraduate-studies/postgraduate-programme-in-counseling-and-career-guidance.html>

### Ισπανία:

<https://www.esl-languages.com/en/initial-teacher-training-for-teachers-in-spanish.htm>

<http://www.hylandmadrid.com/en/courses/teacher-training-madrid.php>

<https://www.esl-languages.com/en/initial-teacher-training-for-teachers-in-spanish.htm>

### Βουλγαρία:

<http://diuu.bg/>

<http://www.dipku-sz.net/otkrivane-na-sdk-pedagogicheska-pravosposobnost>

<http://www.niokso.bg/index.php>

<https://uni-plovdiv.bg/en/pages/index/2/>

<http://zaednovchas.bg/en/>

### Λιθουανία:

<https://www.european-agency.org/agency-projects/Teacher-Education-for-Inclusion/country-info/lithuania/structure-and-content-of-initial-teacher-education-courses>

EE: <https://www.european-agency.org/>

# Περιγραφείς ανακεφαλαίωσης

## **ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΙ:**

Σύστημα στην χώρα, πανεπιστήμιο-σχολείο, διευθυντής-καθηγητής, υπουργείο-σχολείο. Είναι υποχρεωτικό και επίσημο, συνήθως γίνεται από πανεπιστήμια ή την κυβέρνηση. Κυρίως αθροιστικό, αλλά όχι αποκλειστικά.

## **ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ:**

Πολιτική σχολείου για την αξιολόγηση της ποιότητας διδασκαλίας, σχολικής δομής, πλάνο σχολικής αξιολόγησης, ποιοτικό πλάνο σχολείου. Είναι εθελοντικό και ανεπίσημο, συνήθως γίνεται από τα σχολεία μέσα στην εσωτερική δομή ποιότητας. Κυρίως διαμορφωτικό, αλλά όχι αποκλειστικά.



## Διάταξη δωματίου δραστηριότητας ανακεφαλαίωσης



Πινακίδες μεγέθους A4 όπως ο παραπάνω τοποθετούνται στους τοίχους των τάξεων. Οι καρέκλες και τα τραπέζια πρέπει να τοποθετηθούν όσο το δυνατόν πιο ακριανά γίνεται έτσι ώστε να επιτραπεί η κινητικότητα των συμμετεχόντων.

## ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ DIAMOND 9

<p>Θέτουμε υψηλές προσδοκίες οι οποίες εμπνέουν, παρακινούν και προκαλούν μαθητές</p>	<p>Προάγουν την καλή πρόοδο και τα αποτελέσματα των μαθητών</p>
<p>Επιδεικνύουμε το καλό θέμα και την γνώση της διδακτέας ύλης</p>	<p>Οργανώστε και διδάξτε καλοδομημένα μαθήματα</p>
<p>Προσαρμόστε την διδασκαλία έτσι ώστε να ανταποκριθείτε στις δυνάμεις και τις ανάγκες όλων των μαθητών</p>	<p>Χρησιμοποιήστε με ακρίβεια και παραγωγικότητα την εκτίμηση</p>
<p>Διαχειριστείτε την συμπεριφορά αποτελεσματικά για την εξασφάλιση ενός καλού και ασφαλούς μορφωτικού περιβάλλοντος</p>	<p>Εκπλήρωση ευρύτερων επαγγελματικών ευθυνών</p>
<p>Επιδεικνύουμε σταθερά υψηλά πρότυπα προσωπικής και επαγγελματικής συμπεριφοράς</p>	<p>Υποστηρίζουμε την δημόσια εμπιστοσύνη στο επάγγελμα και διατηρούμε υψηλά πρότυπα ηθικής και συμπεριφοράς</p>
<p>Συμπεριφερθείτε στους μαθητές με αξιοπρέπεια</p>	<p>Παρατηρείστε τα κατάλληλα σύνορα σε μια επαγγελματική θέση του καθηγητή</p>
<p>Έχουμε υπόληψη για την ανάγκη προστασίας των μαθητών</p>	<p>Διατηρούμε υψηλά πρότυπα για την προσωπική μας παρουσία και ακρίβεια</p>
<p>Δράστε μέσα στην δομή των επαγγελματικών καθηκόντων και ευθυνών</p>	

### Academic Year Planner 2016-2017

2016-17	Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ	Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ	Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ	Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ	Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ	Δ	Τ		
Αύγουστος	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			///	///				
Σεπτέμβριος				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	///	///				
Οκτώβριος						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
Νοέμβριος		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			///	///				
Δεκέμβριος				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	///				
Ιανουάριος						///	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Φεβρουάριος			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28				///	///				
Μάρτιος			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	///	///				
Απρίλιος						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30				
Μάιος	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			///	///				
Ιούνιος				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	///	///				
Ιούλιος						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			